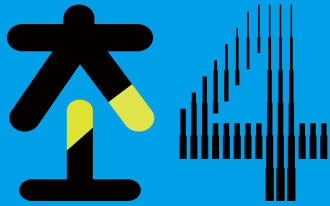


2022 개정교육과정


경기도교육감 인정

22-경기-61-초교-25-010



문해력

비엘비에듀

초 

문해력

가

교과서 물려주기 기록표

연도	교과서 사용자				상태
	학년	반	번호	이름	

• 상태 표시 예시: 매우 좋음, 좋음, 보통, 나쁨



이렇게 활용해요

시작하며

단원의 학습 목표인 독해 요소의 개념을 이해하고 단원에서 무엇을 알고 어떻게 학습할지를 알아봅니다.

시작하며 사실과 의견 무엇을 배울까요?

비닐봉지를 먹는 바다거북
무심코 버린 비닐봉지가 바다거북을 위협하고 있다.

지난 10일 동물구조협회는 동해에서 비닐봉지를 먹으려 하는 바다거북을 구조했다. 바다거북은 바닷속에 오래 떠다니다 보면 비닐에서 먹이와 비슷한 냄새가 나기 때문에 먹이를 착각하고 삼키는 경우가 많다. 이로 인해 바다거북이 비닐을 먹고 질식사하는 경우가 점점 늘어나고 있다. 특히 사람이 많이 무심코 버린 플라스틱 쓰레기가 강이나 바다로 흘러 들어가 바다거북을 위협하고 있다. 비닐이나 플라스틱을 먹고 배 속이 막히거나 흘러는 심각한 문제가 생긴다고 한다. 이런 문제를 해결하려면 플라스틱 쓰레기를 줄이고, 이를 막기 위한 대책을 세우는 것이 필요하다.

사실과 의견 나타내는 글은 어떻게 읽으면 좋을까요?

사실 누가, 동물구조협회
언제, 지난 10일
어디서, 동해
무엇을, 비닐봉지를 먹으려는 바다거북을
어떻게, 구조했다

의견 누가, 언제, 어디서, 무엇을, 어떻게 했는지를 파악하여 읽으면 글에 나타난 사실을 정확하게 파악할 수 있습니다.

의견을 나타내는 글 어떤 문제를 해결하려면 플라스틱 쓰레기를 줄이고, 이를 막기 위한 대책을 세우는 것이 필요하다.

의견을 나타내는 문장은 사실이나 정보를 바탕으로 작성한 글쓴이의 생각, 해석, 또는 주관적인 판단을 담고 있습니다. 이러한 문장은 감정, 생각, 평가 등을 표현하며, 글쓴이가 전달하고 싶은 의도를 독자가 이해할 수 있도록 돕습니다.

이렇게 사실과 의견을 파악하여 글을 읽는 연습을 해 봅시다.

읽기 방법

단원의 학습 목표에 맞게 글을 읽는 방법을 알아봅니다.

활동 방법 사실과 의견 어떻게 해요

읽기 전
① 그림, 사진, 질문을 보고 글의 내용을 예상해 보세요.

읽기 중
② 글에서 주로 사실과 의견을 구분하여 읽어주세요.

읽기 후
③ 읽은 후 활동인 사실 문장과 의견 문장을 구분하는 활동을 해주세요.
④ 사실과 의견을 구분하여 읽는 활동이 중요성을 알아주세요.

글을 읽기 전에 글벗의 도움말을 먼저 읽어주세요.

글벗

활동

단원에서 배워야 할 내용을 익히고 연습합니다.

활동 7 사실과 의견 02, 독해 연습

사실과 의견을 구분하여 글을 읽어 봅시다.

사실과 의견을 구분하여 글을 읽어 봅시다.

활동 8 사실과 의견 03, 독해 연습

사실과 의견을 구분하여 글을 읽어 봅시다.

사실과 의견을 구분하여 글을 읽어 봅시다.

마무리

단원에서 배운 학습 내용을 정리합니다.

마무리

사실과 의견 01, 02, 03, 04, 05, 마무리

사실과 의견을 구분하여 글을 읽어 봅시다.

사실과 의견을 구분하여 글을 읽어 봅시다.

사실과 의견을 구분하여 글을 읽어 봅시다.

가

차시별 수업 이렇게

차시	내용	차시	내용
1차시	사실과 의견 시작하며, 사실과 의견 01	8차시	중심 문장 시작하며, 중심 문장 01
2차시	사실과 의견 02, 사실과 의견 03	9차시	중심 문장 02, 중심 문장 03
3차시	사실과 의견 04, 사실과 의견 05, 마무리	10차시	중심 문장 04, 중심 문장 05, 마무리
4차시	차례대로 · 원인과 결과 시작하며 차례대로 · 원인과 결과 01	11차시	어휘력 시작하며, 어휘력 01,
5차시	차례대로 · 원인과 결과 02 차례대로 · 원인과 결과 03	12차시	어휘력 02, 어휘력 03
6차시	차례대로 · 원인과 결과 04 차례대로 · 원인과 결과 05	13차시	어휘력 04, 어휘력 05, 마무리
7차시	차례대로 · 원인과 결과 마무리 1~2단원 퀴즈 만들기	14차시	초4 문해력 ㉗ 내용으로 퀴즈를 만들어 퀴즈 대회 하기

* 초4 문해력 ㉗와 ㉘는 총 8단원으로 29차시 수업으로 구성되어 있습니다. 교육 환경 등을 고려하여 융통성 있게 차시는 변경할 수 있습니다.

차례 **가**

1 **사실과 의견**.....7

사실과 의견 01 대단한 건축가.....11

사실과 의견 02 울창한 숲.....17

사실과 의견 03 상어의 비밀.....25

사실과 의견 04 쥐는 어떤 동물인가?.....31

사실과 의견 05 부엉이의 남다른 특징.....37

마무리.....43

2 **차례대로 · 원인과 결과**.....45

차례대로 · 원인과 결과 01 옥수수 키우기.....49

차례대로 · 원인과 결과 02 벌레야, 끈끈이주걱 조심해.....55

차례대로 · 원인과 결과 03 150년 만에 돌아온 편지.....61

차례대로 · 원인과 결과 04 에콰도르의 얼음 장수.....67

차례대로 · 원인과 결과 05 고래 떼가 갇혔다.....73

마무리.....79

3 **중심 문장**.....81

중심 문장 01.....85

중심 문장 02.....91

중심 문장 03.....97

중심 문장 04.....103

중심 문장 05.....109

마무리.....115

4 **어휘력**.....117

어휘력 01 글의 흐름 속에서.....121

어휘력 02 글의 흐름 속에서.....125

어휘력 03 두 낱말의 관계 속에서.....129

어휘력 04 낱말을 분류하면서.....133

어휘력 05 재미있게 쓰이는 우리말.....137

마무리.....141

4-나

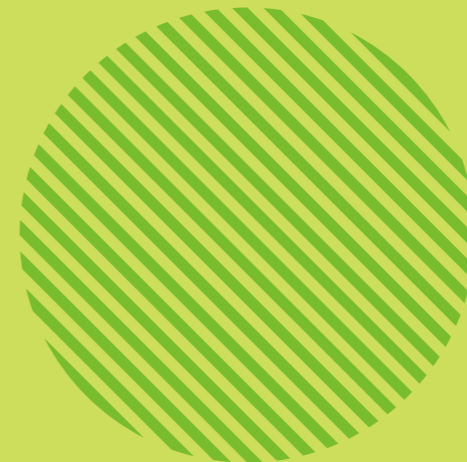
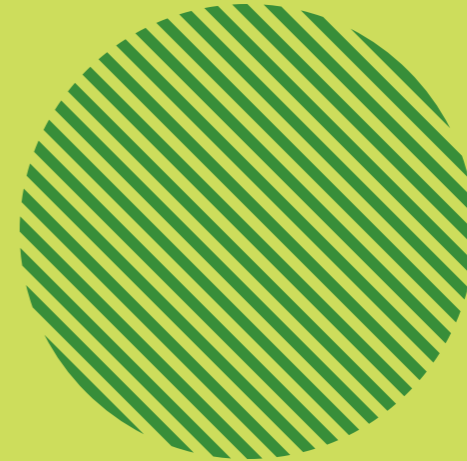
5 **추론하기** 153

6 **글의 구조** 179

7 **깊이 읽기 I** 207

8 **깊이 읽기 II** 243

1. 사실과 의견



비닐봉지를 먹는 바다거북

무심코 버린 비닐봉지가 바다거북을 위협하고 있다.



지난 10일 동물구조협회는 동해에서 비닐봉지를 먹으려는 바다거북을 구조했다. 바다거북은 바닷속에 오래 떠다니던 비닐에서 먹이와 비슷한 냄새가 나기 때문에 먹이로 착각하고 삼키는 경우가 많다. 이 때문에 바다거북이 비닐을 먹고 질식하는 경우가 점점 늘어나고 있다. 특히 사람들이 무심코 버린 플라스틱 쓰레기가 강이나 바다로 흘러 들어가 바다거북을 위협하고 있다. 비닐이나 플라스틱을 먹고 뱃속이 막히거나 뚫리는 심각한 문제가 생긴다고 한다. 이런 문제를 해결하려면 플라스틱 쓰레기를 줄이고 이를 막기 위한 대책을 세우는 것이 필요하다.

* 사실과 의견을 나타내는 글은 어떻게 읽으면 좋을까요?

사실 찾기

누가: 동물구조협회

언제: 지난 10일

어디서: 동해

무엇을: 비닐봉지를 먹으려는 바다거북을

어떻게: 구조했다

* 누가, 언제, 어디서, 무엇을, 어떻게 했는지를 파악하며 읽으면 글에 나타난 사실을 정확하게 파악할 수 있습니다.

의견 찾기

의견을 나타내는 문장: 이런 문제를 해결하려면 플라스틱 쓰레기를 줄이고, 이를 막기 위한 대책을 세우는 것이 필요하다.

* 의견을 나타내는 문장은 사실이나 정보를 바탕으로 작성된 글쓴이의 생각, 해석, 또는 주관적인 판단을 담고 있습니다. 이러한 문장은 감정, 생각, 평가 등을 표현하며, 글쓴이가 전달하고 싶은 의도를 독자가 이해할 수 있도록 돕습니다.

* 이렇게 사실과 의견을 파악하며 글을 읽는 연습을 해 봅시다.

사실과 의견 이렇게 해요



읽기 전에

📖
그림, 사진, 질문을
보고 글의 내용을
예상해 보세요.

읽으면서

📖
글에서 주요
사실과 의견을
구분하며 읽어
보세요.

읽고 나서

📖
사실과 의견을
구분하는 활동을
하세요.
📖
사실과 의견을 구분하며
읽는 활동의 중요성을
알아요.

활동 1

사실과 의견 01

대단한 건축가

- 사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.





사진을 보고 글의 내용을 예상해 봅시다.



비버 꼬리



비버 앞니



진흙을 나르는 비버



나뭇가지를 나르는 비버



비버 댐



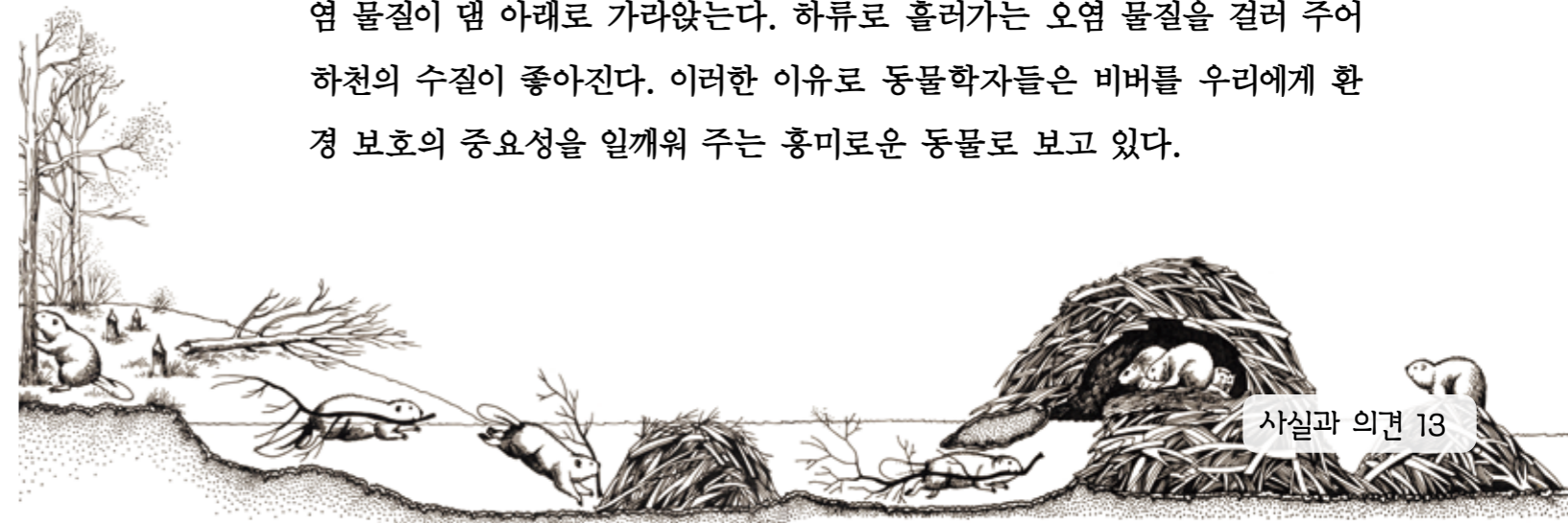
비버 집



사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.

대단한 건축가

- 비버는 뛰어난 건축가이다. 집을 짓기 전에 댐을 만든다. 이렇게 살기 좋은 환경을 먼저 조성하고 집을 짓는다. 비버의 부지런함과 지능은 놀라울 정도이다. 특히 집과 댐을 능숙하게 만드는 비버의 기술이 돋보인다.
- 이들은 다른 비버들이 살지 않는 시냇물을 가로질러 댐을 만든다. 강한 앞니로 나무를 갇아 쓰러뜨린 다음, 입으로 씹어서 약 18cm 길이로 잘라서 댐을 만들 장소로 가져간다. 나뭇잎과 나뭇가지를 모아 진흙과 섞어 벽을 만들고, 넓은 꼬리로 찰싹찰싹 치면서 벽에 진흙을 발라 튼튼한 댐을 완성한다. 비버는 훌륭한 목수이자 토목 기사처럼 보인다.
- 댐을 쌓아 작은 연못이 만들어지면 연못 가운데에 집을 짓는다. 다른 동물들이 공격하지 못하도록 물 속에 집을 짓는다. 집으로 들어가는 입구도 수면 아래에 있다. 비버는 머리부터 엉덩이 속으로 뛰어들어 입구로 들어간다. 그리고 나서 터널 속을 헤엄쳐 통과한 뒤 집으로 들어간다. 집 내부로 들어가면 집의 높이가 1.5m 정도이다. 여기서 비버는 가족과 함께 산다. 이렇게 만든 안전한 서식지는 비버의 생존과 번식에 큰 도움이 되었을 것이다.
- 뛰어난 건축 능력 덕분에 비버는 자연환경에 잘 적응하여 번성할 수 있었다. 그뿐만 아니라 자연 환경에도 큰 도움을 준다. 비버가 댐을 만들어 물을 가두면 물의 흐름이 느려진다. 그래서 하천에 섞여 있던 퇴적물이나 오염 물질이 댐 아래로 가라앉는다. 하류로 흘러가는 오염 물질을 걸러 주어 하천의 수질이 좋아진다. 이러한 이유로 동물학자들은 비버를 우리에게 환경 보호의 중요성을 일깨워 주는 흥미로운 동물로 보고 있다.



쉬어 가기

비버의 이빨은 스무 개인데, 앞니가 매우 강하여 지름이 30cm인 나무를 10~15분 이내에 갉아 쓰러뜨릴 수 있다.



▲ 비버의 두개골과 앞니



비버가 앞니로 자른 상수리나무.



비버가 앞니로 갉아서 쓰러뜨린 하얀 아네모네꽃 숲속의 오리나무.



비버가 앞니로 자른 숲속 나무들.



나무껍질을 갉아 먹으면 정말 맛있어!



비버는 해 질 무렵부터 아침까지 활동한다. 주로 나무껍질, 나뭇잎, 새싹을 먹는다.

활동 2

사실과 의견 02

울창한 숲

- 사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.





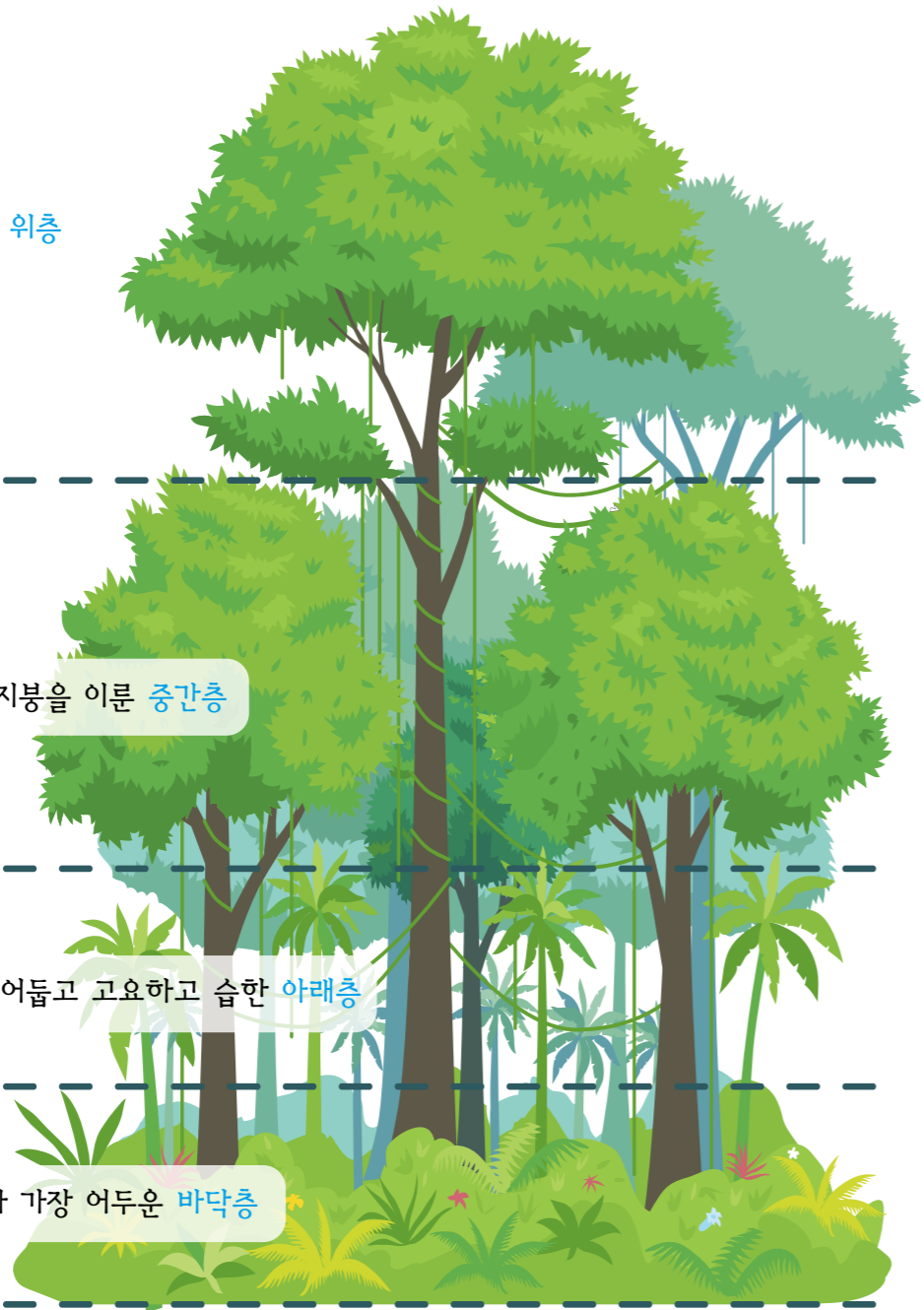
그림을 보고 글의 내용을 예상해 봅시다.

4 햇빛이 직접 내리비치는 위층

3 햇빛이 잘 비치고 잎이 지붕을 이룬 중간층

2 햇빛이 잘 비치지 않아 어둡고 고요하고 습한 아래층

1 햇빛이 거의 비치지 않아 가장 어두운 바닥층



열대 우림



사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.

울창한 숲

- ① 열대 우림은 일 년 내내 기온이 높고 비가 많이 내리는 열대 지방의 울창한 숲이다. 뾰뾰한 나무들 사이에 다양한 생물이 서식하고 있다. 이러한 열대 우림은 네 개의 층으로 나눌 수 있는데, 각 층마다 물과 햇빛의 양, 그리고 바람의 세기가 다르기 때문에 고유한 특성을 지니고 있다. 이로 인해 열대 우림의 생태계가 더욱 풍부하고 다양해졌다. 지구 생태계에서 매우 중요한 역할을 하는 열대 우림은 인류의 미래를 위해 반드시 보호되어야 한다.
- ② 숲의 바닥층은 햇빛이 거의 비치지 않아 가장 어둡다. 이끼, 버섯, 작은 초본 식물들이 살고 흰개미, 전갈 같은 벌레들이 산다. 개미핥기는 작은 벌레를 훑아먹고 나무의 뿌리에서 먹이를 찾기 때문에 숲의 바닥층에 산다. 야생 돼지와 아르마딜로도 바닥층에 산다. 표범같이 큰 동물도 어둠 속에 숨어 있다가 먹이를 잡아먹으려고 바닥층에 산다. 산림 바닥에 흐르는 강에는 대형 악어들이 있다. 숲의 바닥층은 어둡고 습하지만, 다양한 생물들이 공존하며 독특한 생태계를 이루고 있다.



◀ 아르마딜로

- ◆ 초본 식물: 줄기가 단단하지 않고 부드러운 식물. 한해살이, 여러해살이로 나뉜다.
- ◆ 아르마딜로: '갑옷을 걸친 작은 동물'이라는 의미로 딱딱한 등껍질을 가진 포유류. 야행성으로 적을 만나면 몸을 둥글게 말아 스스로를 보호한다.

- ③ 숲의 아래층은 바로 위층인 중간층의 잎이 지붕을 이루고 있어 햇빛이 잘 비치지 않아 어둡고 고요하고 습하다. 야자수와 같이 잎이 큰 식물이 잘 자라고 향이 짙은 난초들도 잘 자란다. 아래층에는 박쥐 같은 야행성 동물이 많이 살지만, 화려한 색깔의 나무 개구리인 청개구리와 독성이 강한 독개구리도 산다.
- ④ 숲의 중간층은 나무의 잎들이 뽁뽁하게 모여 지붕을 이루고 있어서 이 층은 햇빛이 잘 비치지만 덥고 습한 환경이 특징이다. 다양한 식물이 자라며 과일과 같은 먹을거리가 풍부해서 열대 우림에서 가장 많은 동물이 서식하는 곳으로 검은 원숭이, 빨간 앵무새, 큰부리새와 같은 동물들이 이곳에 산다.
- ⑤ 숲의 위층은 햇빛이 바로 비친다. 이 층에는 흰꼬리매, 하피독수리 등 다양한 새들이 둥지를 틀고 살며, 날다람쥐와 나비 같은 동물들도 서식한다. 키가 50~60m에 이르는 브라질너트 나무는 열대 우림에서 가장 크고 오래 사는 나무 중 하나로 방해받지 않는 환경에서는 최대 500~1,000년까지 살 수 있다고 알려져 있다.
- ⑥ 열대 우림은 층마다 고유한 환경과 다양한 생물이 살고 있어 지구 생태계의 보물 창고라고 할 수 있다. 이 울창한 숲은 대기 중의 이산화탄소를 흡수하고 산소를 배출하여 기후 변화를 늦추는 데 기여하고 있다. 따라서 열대 우림을 보존하는 일은 지구 전체의 생물의 다양성을 유지하고 기후 균형을 지키기 위해서 중요한 일이다.



빨간 앵무새



큰부리새



흰꼬리매



하피독수리



브라질너트 나무



브라질너트 나무의 열매



브라질너트



청개구리



독성이 강한 독개구리



검은 원숭이



‘울창한 숲’을 사실과 의견으로 구분해 봅시다.

- 열대 우림의 뜻을 한 문장으로 설명해 보세요. 사실을 나타내는 문장으로 써 주세요.

열대 우림은 일 년 내내

- 문단 ①에서 의견을 표현한 문장에는 ‘의’, 사실을 나타내는 문장에는 ‘사’라고 쓰세요.

열대 우림에는 다양한 생물이 서식하고 있다.

열대 우림은 네 개의 층으로 나눌 수 있는데 각 층마다 물과 햇빛의 양, 그리고 바람의 세기가 다르기 때문에 고유한 특성을 지니고 있다.

열대 우림의 생태계가 더욱 풍부하고 다양해졌다.

지구 생태계에서 매우 중요한 역할을 하는 열대 우림은 인류의 미래를 위해 반드시 보호되어야 한다.

- 열대 우림의 4개 층마다의 특성을 설명해 보세요. 사실을 나타내는 문장으로 써 주세요.

바닥층	햇빛이 거의 비치지 않아 가장 어둡다.
아래층	
중간층	
위층	

- 문단 ⑥에서 의견을 표현한 문장에는 ‘의’, 사실을 나타내는 문장에는 ‘사’라고 쓰세요.

열대 우림은 층마다 고유한 환경과 다양한 생물이 살고 있어 지구 생태계의 보물 창고라고 할 수 있다.

이 울창한 숲은 대기 중의 이산화탄소를 흡수하고 산소를 배출하여 기후 변화를 늦추는 데 기여하고 있다.

열대 우림을 보존하는 일은 지구 전체의 생물의 다양성을 유지하고 기후 균형을 지키기 위해서 중요한 일이다.

쉬어 가기

아마존 열대 우림

모든 동식물의
3분의 2가
열대 우림에
살아.

전 세계
산소의 20% 이상이
아마존 열대 우림에서
발생해.

사람들이 1분에
2,000그루의
나무를 베어 가.

나무를 많이 베어 가서
매일 137종의
식물과 동물이
사라지고 있어.



▲아침 해가 뜰 무렵, 아마존 열대 우림



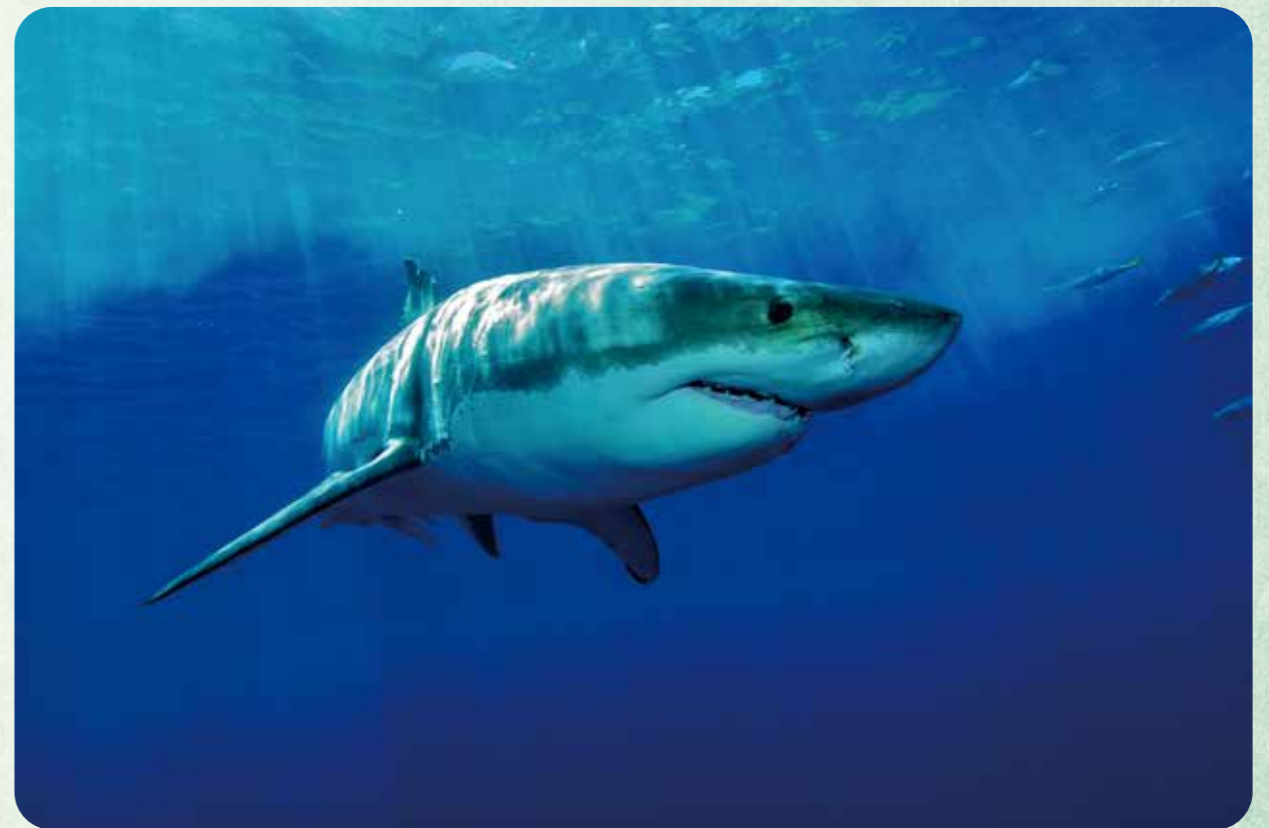
아마존 열대 우림은
우리 생활에
어떤 영향을 줄까?

활동
3

사실과 의견 03

상어의 비밀

- 사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.





문장에 대한 질문을 [보기]와 같이 만들어 봅시다.

[보기]

- 사람들은 상어가 매우 공격적이고 포악하다고 생각한다.

질문: 모든 상어가 공격적일까?

- 상어는 우리가 상상하는 것보다 훨씬 다양하고 흥미롭다.

질문:

- 과학자들은 주로 특이한 상어를 연구한다.

질문:

- 사람들은 종종 상어를 해로운 동물로 오해한다.

질문:

- 질문을 생각하며 '상어의 비밀'을 읽어 보세요.



사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.

상어의 비밀

- ① 대부분의 사람들은 상어가 매우 공격적이고 포악하다고 생각한다. 하지만 실제로 상어는 사람과의 접촉을 피하며 자극받지 않는 한 공격성을 보이지 않는다. 많은 사람들이 영화에서 사나운 백상아리가 사람들을 공격하는 장면을 보았던 경험 때문에 편견을 갖게 된 것이다.
- ② 상어는 우리가 상상하는 것보다 훨씬 흥미롭고 다양하다. 깊은 바닷속에 살고 있기 때문에 직접 보기 어려운 상어도 있다. 고블린이라고 불리는 마귀상어의 몸길이는 공식적으로 확인된 3.5m에서 추정치인 7m까지 다양하게 보고되고 있다. 보통 바닷속 200~1,300m 깊이의 어두운 곳에서 서식하기 때문에 직접 보기 어려워서 과학자들은 깊은 바다에서 죽은 마귀상어를 건져내 연구한다. 주름상어도 500~1,500m 깊이의 심해에 살지만, 수심 50m 근처에서도 발견된 적 있다. 모습은 뱀장어처럼 길고 가늘며 1.5~2m 정도이다. 6쌍의 아가미가 목 주위에 주름진 듯 겹쳐 있다. 이렇게 독특한 심해 상어들의 존재는 우리에게 해양 생태계의 신비로움과 다양성을 일깨워 준다.
- ③ 과학자들은 주로 특이한 상어를 연구한다. 그중 넓은주둥이상어는 몸의 길이가 5~5.5m 정도인데 입을 1.3m까지나 벌릴 수 있다. 하지만 모든 상어가 다 크지는 않다. 신기할 정도로 작은 상어도 있다. 수심 200~1000m의 심해에서 사는 난쟁이투명상어는 17~20cm로 연필 길이만 하다. 쿠키 커터상어라고 불리는 검목상어는 크기가 42~50cm로 한 입술을 지니고 있어 자신보다 훨씬 더 큰 돌고래를 흡착기처럼 사용해 먹이에 달라붙은 뒤 날 모양처럼 동그랗게 살점을 도려낸다. 한번 물면...
- ④ 사람들은 종종 상어를 해로운 동물로 오해하고 약한 물고기를 잡아먹어서 바다에 전염시킨다. 이렇게 상어는 바닷물고기의 건강을 지켜 준다.





별상어는 등에 작은 흰색의 반점이 흩어져 있다. 흰 점이 별처럼 보여서 '별상어'라고 부른다. 몸이 가늘고 길다. 몸의 길이는 1~2m 정도 까지 자란다. 우리나라 남해에서도 발견된다.



얼룩말상어는 산호초와 모랫바닥에서 주로 산다. 몸길이는 2.5 ~3.5m 정도다.



새끼 대나무상어



대나무상어

대나무상어는 얕고 바위가 많은 바다에서 산다.



귀상어는 머리가 큰 망치처럼 생겼고 눈은 머리의 양쪽 끝에 달려 있다. 몸의 무게는 400kg에 달하는데 450kg 나가는 귀상어가 발견된 적도 있다고 한다.

활동 4

사실과 의견 04

쥐는 어떤 동물인가?

- 사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.





그림과 낱말을 읽고 내용을 예상해 봅시다.

쥐는 어떤 동물인가?

의견	의견
사실: 농작물 댐	사실: 흑사병 감염병
건물 구멍 파괴	

의견
사실:
 감염병 퇴치 의약품 개발



사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.

쥐는 어떤 동물인가?

- 1 쥐는 전 역사를 통해 인간에게 가장 저주스럽고 재앙을 가져다주는 동물로 여겨졌다. 쥐는 수확하여 창고에 넣어 둔 곡물을 파먹거나 망쳐 놓는다. 2015년 5월에 호주에서 쥐 떼들이 나타나 사람과 농작물을 마구잡이로 공격하는 바람에 큰 피해를 보았다. 쥐 떼 때문에 농작물의 20~100% 가까이 피해를 입었을 뿐만 아니라 뉴사우스웨일스 지역에서는 쥐가 전선을 갉아 먹어 불이 나서 집을 잃은 가족도 있었다. 이 작은 쥐는 댐이나 건물에 구멍을 내거나 밑으로 파고들어 가 구조물을 무너뜨리기도 한다.
- 2 쥐가 일으키는 가장 큰 재앙은 치명적인 감염병이다. 1300년대에는 유럽 전역에 흑사병이 유행하여 유럽의 인구가 지역에 따라서 적게는 3분의 1부터 많게는 절반까지 줄어들었다. 피부가 까맣게 썩어 들어가며 죽는다고 해서 흑사병이라는 이름이 붙었다. 흑사병은 페스트균에 감염된 쥐의 몸에 붙어사는 쥐벼룩이 쥐의 피를 빨아먹은 뒤 사람에게 그 균을 옮겨서 생긴다. 감염률이 높아서 유럽이 쑥대밭이 되었다.
- 3 역설적으로 쥐는 감염병 퇴치에 없어서는 안 될 유용한 동물이며 인류에게 큰 도움을 주는 고마운 역할도 한다. 특별히 길러진 수많은 쥐가 사람의 생명을 연장하거나 건강을 증진하는 의약품 개발에 실험 대상으로 쓰인다. 쥐가 실험용으로 널리 쓰이는 이유는 유전자가 사람과 80퍼센트 이상 동일하고 임신 기간이 짧아 단시간에 여러 세대를 관찰할 수 있기 때문이다. 그러나 동물실험의 비윤리성 문제도 제기되고 있어서 과학자들은 실험에 사용되는 동물의 수를 줄이고 그들의 고통을 최소화하는 방안을 찾고 있다.

- ◆ 치명적: 생명을 위협하는 것.
- ◆ 역설: 어떤 주의나 주장에 반대되는 이론이나 말.



‘쥐는 어떤 동물인가?’를 사실과 의견으로 구분해 봅시다.

1. 문단 ①에서 의견을 표현한 문장에는 ‘의견’, 사실을 나타낸 문장에는 ‘사실’이라고 써 보세요.

쥐는 전 역사를 통해 인간에게 가장 저주스럽고 재앙을 가져다주는 동물로 여겨졌다.

쥐는 수확하여 창고에 넣어 둔 곡물을 파먹거나 망쳐 놓는다.

2015년 5월에 호주에서 쥐 떼들이 나타나 사람과 농작물을 마구잡이로 공격하는 바람에 큰 피해를 입었다.

사실

이 작은 쥐는 댐이나 건물에 구멍을 내거나 밑으로 파고 들어가 구조물을 무너뜨리기도 한다.

2. 문단 ②에서 사실을 나타낸 문장을 읽고 ‘쥐가 일으키는 가장 큰 재앙은 치명적인 감염병이다.’ 대신 내가 생각하는 의견을 표현하는 문장을 써 보세요.

3. 문단 ③에서 의견을 표현한 문장을 뒷받침해 주는 사실을 나타내는 문장을 모두 써 보세요.

의견을 표현한 문장

쥐는 인류에게 도움을 주는 고마운 역할도 한다.

사실을 나타낸 문장

○ 쥐는 사람의 생명을

○ 쥐가 실험용으로 널리 쓰이는 이유는

쥐에게도 자비로운 마음이 있을까요?

과학자들은 쥐가 동정심을 가졌는지 알아보기 위하여 같은 우리에서 오랫동안 같이 지냈던 두 마리 쥐를 대상으로 실험했다. 연구자들은 쥐 한 마리가 물에 흠뻑 젖어 고통스러워할 때 다른 쥐가 도와주는지를 관찰하였다.

한쪽 방에는 물에 빠져 고통스러워하는 동료 쥐가 있고 다른 방 안에는 사료가 있는 상황에서 쥐가 어떤 방의 문을 열지 관찰했다. 쥐는 고통스러워하는 동료가 있는 방문을 먼저 열어서 도와준 다음에 사료를 먹으러 가는 행동을 보였다. 고통스러워하는 동료 쥐를 돕는 가치가 사료를 보상 받는 가치보다 더 크게 작용했다고 볼 수 있다. 연구자들은 도움을 주었던 쥐가 동정심 같은 감정으로 곤란에 빠진 동료 쥐를 돕는 것이라고 주장하였다.



활동 5

사실과 의견 05

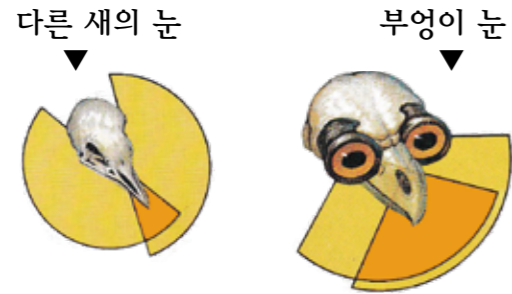
부엉이의 남다른 특징

- 사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.

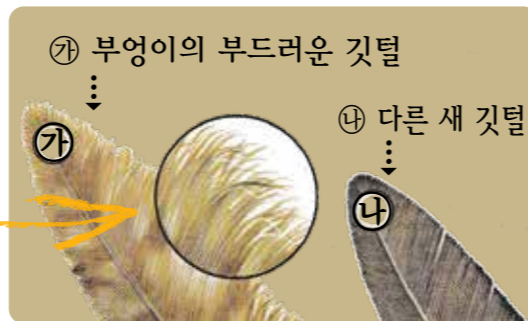
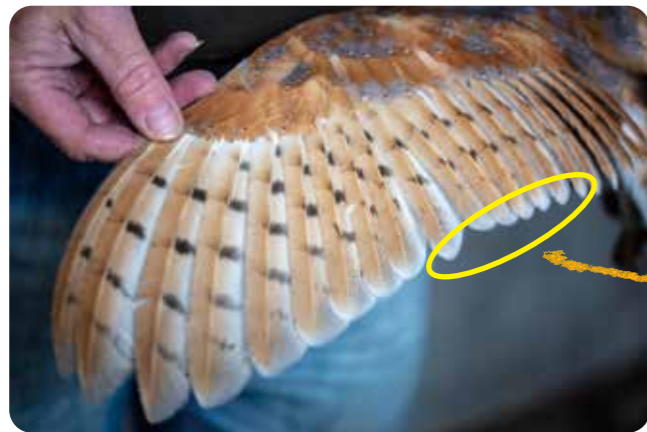




사진과 그림을 보고 글의 내용을 예상해 봅시다.



< 진한 주홍색 부분이 볼 수 있는 범위 >



- ◆ 시각: 눈을 통해 빛의 자극을 받아들이는 감각 작용.
- ◆ 민감하다: 자극에 빠르게 반응을 보이는 데가 있다.



사실과 의견을 구분하며 글을 읽어 봅시다.

부엉이의 남다른 특징

부엉부엉. 고요한 밤에 낮은 소리가 어둠 사이로 나지막하게 울려 퍼진다. 밤하늘을 날고 있거나 높은 나뭇가지에 앉아 있는 커다란 부엉이가 내는 소리다. 깊고 낮은 울음소리는 밤의 신비로움을 더해 준다.

부엉이는 어린 시절이 길다. 다른 새들은 대부분 알에서 깨어난 지 2~3주 정도 되면 보금자리를 떠난다. 그런데 초봄에 알을 깨고 나온 새끼 부엉이는 앞을 볼 수가 없어 아무것도 하지 못한다. 어미 부엉이는 석 달 동안 새끼 부엉이를 먹이고, 위험으로부터 보호하고, 비행과 사냥을 가르치고 나서야 독립시킨다.

부엉이의 시각은 자라면서 점점 민감해진다. 밤에는 사람보다 100배 이상 잘 볼 수 있어서 밤에 300m나 떨어져 있는 희미한 불빛도 볼 수 있다. 하지만 거의 밤에만 활동하기 때문에 주변을 주로 흑백으로 구분한다.

부엉이는 시야가 넓다. 대부분의 새는 머리 옆에 눈이 있지만 부엉이 눈은 사람처럼 앞으로 향해 있어서 왼쪽의 그림처럼 물체의 거리와 위치를 정확하게 파악할 수 있는 범위가 넓다. 게다가 부엉이는 다른 동물들보다 목뼈가 무려 14개나 더 많아서 목을 270도까지 유연하게 돌릴 수 있다. 머리의 회전 범위가 동물들 가운데 가장 넓어서 뒤에 있는 먹잇감도 고개를 획 돌려 손쉽게 잡을 수 있다.

부엉이 날개의 가장자리에는 부드러운 깃털이 달려 있어서 날갯짓할 때도 전혀 소리가 나지 않는다. 그래서 사냥할 때 소리 없이 쥐도 새도 모르게 날아가 순식간에 쥐나 벌레를 덮쳐서 잡을 수 있다.

부엉이는 생활하는 데 필요한 여러 가지 특성이 있다. 나지막한 울음소리 뿐만 아니라 뛰어난 시각, 넓은 시야와 유연한 목, 그리고 소리 없이 비행하는 특성이 있다. 야행성 동물로서 살아가는 데 필요한 능력을 두루 갖추고 있다.



‘부엉이의 남다른 특징’을 사실과 의견으로 구분해 봅시다.

1. 첫 번째 문단에서 의견을 표현한 문장을 찾아 써 보세요.

A rectangular box with a light yellow top half and a light red bottom half, intended for writing an opinion sentence.

3. 마지막 문단에서 의견을 나타낸 문장을 찾아 써 보세요.

A rectangular box with a light yellow top half and a light red bottom half, intended for writing an opinion sentence.

2. 다음 질문에 대한 답을 사실을 나타내는 문장으로 써 보세요.

- 갓 태어난 새끼 부엉이의 눈 상태는 어떤가요?
- 어미 부엉이는 새끼 부엉이를 위해 무엇을 하나요?
- 부엉이는 자라면서 시각이 어떻게 발달하나요?
- 부엉이의 눈은 어느 쪽을 향해 있나요?
- 부엉이 목은 어느 정도로 유연한가요?
- 부엉이의 부드러운 깃털은 어떤 역할을 하나요?

쉬어 가기

천연기념물로
지정된
부엉이



우리나라의 대표적인
수리부엉이다.



올빼밋과 올빼미목인데
솔부엉이라 불리운다.

부엉이
날갯짓



마무리

사실과 의견

흥미로웠던 점을 써 봅시다.

대단한 건축가



비버는

울창한 숲



상어의 비밀



쥐는 어떤
동물인가?



부엉이의
남다른
특징



2 차례대로

원인 결과

차례대로 무엇을 배울까요?

- * 실제 상황이나 이야기 속에서 일어난 사건들은 순차적으로 발생합니다. 어떤 일이 먼저 일어난 다음에 다른 일이 생기고, 그 후에 또 다른 일이 일어납니다. 일이 일어난 차례를 파악하면서 이야기를 읽으면 내용을 더 잘 이해할 수 있는 글들이 있습니다. 어떤 사건을 보도할 때 일이 일어난 차례대로 쓴 기사문이나, 과정을 설명하는 글이나 사건을 기록한 글들은 일이 일어난 순서대로 내용을 이해하는 것이 중요합니다.
- * 타이태닉호의 침몰 사고를 보도한 기사문입니다. 일이 일어난 차례를 파악하며 읽어 봅시다.

1912년 4월 10일 호화 여객선 타이태닉호가 영국 사우샘프턴을 출항했다. 뉴욕을 향하여 항해 중 1912년 4월 14일 밤 11시 40분 빙산과 충돌했다. 약 2시간 40분 후인 15일 오전 2시 20분경에 완전히 침몰했다. 승무원을 포함해 약 1,500명이 사망했다.

- * 일이 일어난 차례대로 번호를 써 봅시다.

- * 배가 침몰했다. ()
- * 항해 중 빙산에 부딪혔다. ()
- * 승무원을 포함해 약 1,500명이 사망했다. ()
- * 타이태닉호가 영국 사우샘프턴을 출항했다. ()

- * 이렇게 일이 일어난 순서를 파악하면서 글을 읽는 연습을 해 봅시다.

원인과 결과 무엇을 배울까요?

- * 원인과 결과는 이야기 속에서 일어나는 사건들 사이의 관계를 나타냅니다. 원인은 어떤 일이 일어나게 된 이유나 배경을 말하고, 결과는 그로 인해 발생한 상황이나 변화를 의미합니다.
글을 읽을 때 이야기에서 일어난 사건들의 원인과 결과를 파악하면서 읽으면 이야기의 흐름을 더 잘 이해할 수 있습니다. 한 사건이 다른 사건을 어떻게 끌어내는지 파악하면 전체적인 이야기의 전개를 더 쉽게 따라갈 수 있습니다. 또한 이야기에 등장하는 인물의 행동과 동기를 더 깊이 이해할 수 있습니다. 왜 그 인물이 그렇게 행동했는지, 그 행동으로 인해 어떤 결과가 발생했는지를 더 잘 이해할 수 있게 됩니다.
- * 이솝 우화 ‘소녀와 엮어진 우유 통’에서 일어난 사건의 원인과 결과를 파악하면서 글을 읽어 봅시다.

시골의 한 소녀가 우유 통을 머리에 이고 장에 가면서 상상에 빠졌어요. 우유를 팔아 달걀을 사고, 닭을 키워 돼지를 사고, 결국 소를 팔아 멋진 옷을 사서 입고 춤을 추는 상상을 하며 춤을 추다가 그만 넘어져 우유 통이 떨어져 우유가 엮질러졌어요.

- * 원인과 결과를 생각하며 읽으면 이야기의 주제를 파악하는 데 도움이 됩니다.
 - * 일어난 사건(결과): 소녀가 우유 통을 떨어뜨려 우유가 엮질러짐.
 - * 사건이 생기기 전에 일어난 일(원인): 소녀가 상상하면서 춤을 추느라 조심하지 않아서 넘어짐.
 - 이야기의 주제: 아직 이루어지지 않은 일에 대해 너무 많은 기대와 계획을 세우면 작은 실수로 모든 것이 물거품이 될 수 있다.
- * 이렇게 사건들의 원인과 결과를 파악하면서 글을 읽는 연습을 해 봅시다.

읽기
방법

차례대로 이렇게 읽어요



읽기 전에

그림, 사진을 보고 글의 내용을 예상해 보아요.

질문들을 먼저 읽어요.

읽으면서

일이 일어난 차례와 사건의 원인과 결과를 파악하며 글을 읽어요.

읽고 나서

사건이 일어난 순서를 묻는 질문과 사건의 원인과 결과를 묻는 질문에 답을 찾아요.

순서와 원인과 결과를 파악하며 읽는 활동의 중요성을 알아요.

활동
1

차례대로
원인과 결과

이

옥수수 키우기

- 일이 일어난 차례, 원인과 결과를 파악하며 읽어 봅시다.



쉬어 가기



붉은 쥐이빨옥수수

할머니의 할머니로부터 이어져 내려온 우리나라 토종 옥수수가 있다. 붉은 쥐이빨옥수수는 붉다 못해 자줏빛이 난다. 옥수수 알갱이가 쥐의 이빨을 닮아서 쥐이빨옥수수라고 부른다. 옥수수 대에서 알갱이가 딱딱하게 익고 영글었을 때 수확한다.

이 옥수수는 주로 튀겨서 먹어. 옥수수 알이 잘 영글고 바삭 말라야 잘 튀겨져.



활동 2

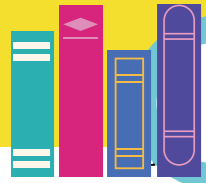
차례대로
원인과 결과

02

벌레야, 끈끈이주걱 조심해

- 일이 일어난 차례, 원인과 결과를 파악하며 읽어 봅시다.

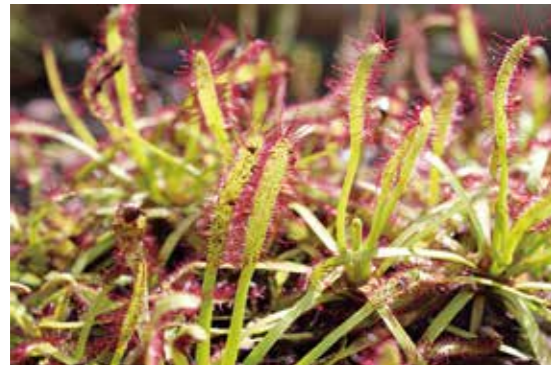




사진을 보고 글의 내용을 예상해 봅시다.



벌레가 앉으면 잎 안쪽으로 끌어당긴다.



잎사귀마다 200여 개의 작은 더듬이가 있다.



더듬이 끝에서 투명하고 끈적한 액체가 나온다.



말벌만 한 벌레를 잡기도 한다.



일이 일어난 차례를 정리하고 원인과 결과를 파악하며 글을 읽어 봅시다.

벌레야, 끈끈이주걱 조심해

벌레 한 마리가 날아가 식물의 잎에 살포시 앉는다. 다시 날아오르려고 하는데 다리가 식물의 잎에 찰싹 붙어서 떨어지질 않는다. 버둥거리 보지만 빠져나올 수 없다. 곧 식물 잎의 작은 더듬이들이 벌레 주위로 오그라들어 벌레를 잎 안쪽으로 끌어당긴다. 공상과학 영화의 한 장면이 아니다. 이것은 끈끈이주걱이 먹이를 잡는 방법이다.

끈끈이주걱은 잎사귀마다 200여 개의 작은 더듬이가 달려 있다. 더듬이 끝에서 투명하고 끈적이는 액체가 나온다. 선명한 색깔과 향기로운 냄새가 벌레를 유혹한다. 벌레가 여러 더듬이 가운데 하나만 건드려도 끝부분에 있는 투명한 액체에 달라붙고 만다. 곧바로 잎이 안으로 오그라들어 벌레를 잡는다. 조금씩 조금씩 잎이 중심부로 휘어지면서 잎이 단히게 된다. 벌레는 잎 안에 꼼짝없이 갇히게 된다.

이렇게 벌레를 잡아서 어떻게 할까? 끈끈이주걱의 잎에서 분비되는 끈적한 액체에는 소화 효소가 포함되어 있어서 벌레를 천천히 소화한다. 이 벌레로부터 얻은 영양분을 성장과 발달에 필요한 양분으로 사용한다. 일반적으로 식물은 뿌리에서 흡수한 영양을 사용해 광합성을 하지만, 끈끈이주걱은 토양에서 얻는 영양이 적기 때문에 벌레를 잡아 얻은 양분으로 이를 보완한다.

실험에 따르면 끈끈이주걱은 먹이가 주변에 오면 2~3cm 정도 움직여 먹이를 잡는다고 한다. 대부분의 끈끈이주걱은 작은 곤충을 잡지만 말벌만한 벌레를 잡는 끈끈이주걱도 있다.

- ◆ 양분: 영양이 되는 성분.
- ◆ 광합성: 녹색식물이 빛 에너지를 이용하여 이산화 탄소와 수분으로 유기물을 합성하는 과정.



일이 일어난 차례를 생각하며 글을 읽고, 다음 물음에 답해 봅시다.
2~4번 문제는 안에 표 하세요.

1. 일이 일어난 순서대로 안에 번호를 쓰세요.

벌레가 앞에 앉는다.	<input type="radio"/>
벌레가 앞에 붙어 떨어지지 않는다.	<input type="radio"/>
잎이 오그라들며 벌레를 끌어당긴다.	<input type="radio"/>

2. 벌레가 투명한 액체에 달라붙으면 다음에 무슨 일이 일어나나요?

앞사귀에 있는 가시에 찢린다.	<input type="checkbox"/>
앞사귀가 2~3cm 정도 움직인다.	<input type="checkbox"/>
앞사귀에서 나오는 달콤한 액체를 먹는다.	<input type="checkbox"/>
잎이 안으로 굽어서 벌레를 가두어 잡는다.	<input type="checkbox"/>
액체에 독이 있어서 벌레의 몸이 굳어 버린다.	<input type="checkbox"/>

3. 벌레를 잎 안에 확실하게 가두면 다음에 무슨 일이 벌어지나요?

다음 벌레를 잡으려고 기다린다.	<input type="checkbox"/>
앞사귀의 더듬이가 벌레의 영양분을 짜낸다.	<input type="checkbox"/>
액체에 독이 있어서 굳어 버린 벌레를 버린다.	<input type="checkbox"/>
앞사귀를 이리저리 흔들어서 벌레를 기절시킨다.	<input type="checkbox"/>
끈적한 액체의 소화 효소가 벌레의 영양분을 녹인다.	<input type="checkbox"/>

4. 실험에 따르면 먹이가 끈끈이주걱 주변에 오면 다음에 어떤 일이 일어나나요?

끈끈이주걱은 먹이에게 더 진한 향기를 내뿜는다.	<input type="checkbox"/>
끈끈이주걱은 더듬이의 액체 방울을 던져서 잡는다.	<input type="checkbox"/>
끈끈이주걱은 독이 있는 더듬이로 먹이를 기절시킨다.	<input type="checkbox"/>
끈끈이주걱은 더듬이로 바람을 일으켜 먹이를 유인한다.	<input type="checkbox"/>
끈끈이주걱 앞사귀가 2~3cm 정도 움직여 먹이를 잡는다.	<input type="checkbox"/>

5. '벌레야, 끈끈이주걱 조심해'에서 일어난 사건들입니다. 안에 '원인' 또는 '결과'를 써 넣으세요.

①

더듬이 끝에서 투명하고 끈적이는 접착력 있는 액체가 나온다.	<input type="checkbox"/>
벌레가 더듬이를 건드리면 달라붙는다.	<input type="checkbox"/>

②

끈적이는 액체에서 향기로운 냄새가 난다.	<input type="checkbox"/>
벌레를 유인한다.	<input type="checkbox"/>

③

잎이 안으로 굽어 벌레를 잡는다.	<input type="checkbox"/>
벌레가 더듬이에 접촉한다.	<input type="checkbox"/>

쉬어 가기

파리지옥



벌레가 입을 건드리면



반쯤 닫혔다가 40초 정도 이내에



다시 건드리면 완전히 닫힌다.

뿔처럼 생긴 파리지옥의 입에 벌레가 들어오면 소화 효소를 분비해서 벌레를 녹인다. 이름이 파리지옥이라고 해서 파리만 잡는 것이 아니다. 적당한 크기의 벌레들과 심지어 개구리도 잡는다.

주머니 식물들



벌레잡이통풀



벌레잡이통풀



벌레잡이식물과 나비



벌레잡이식물과 파리



벌레잡이통풀

주머니 식물은 화려한 색깔로 벌레를 유인한다. 꽃잎이 매우 미끄러워서 벌레가 앉으면 굴러떨어진다. 주머니 밑바닥에는 특수한 성분이 들어 있는 액체가 고여 있다. 이 액체가 벌레를 녹인다.

활동 3

차례대로
원인과 결과

03

150년 만에 돌아온 편지

- 일이 일어난 차례, 원인과 결과를 파악하며 읽어 봅시다.





그림을 보고 글의 내용을 예상해 봅시다.

유리병의 편지



1784년에.....

1935년에.....

돌아온 편지



일이 일어난 차례를 정리하고 원인과 결과를 파악하며 글을 읽어 봅시다.

150년 만에 돌아온 편지

어떤 젊은 선원이 바다로 띄워 보냈던 편지가 150년 만에 고향 마을로 돌아왔다. 1784년에 그 젊은 선원은 배를 타고 태평양에서 보물을 찾고 있었다. 항해하던 중에 폭풍우를 만나 배가 난파되었다. 하지만 다행히 조그마한 섬에 닿을 수 있었다.

거친 파도와 풍랑에서 살아남은 선원들은 기뻐하며 폭풍우가 멈추기를 기다렸다. 마침내 해가 뜨고 선원들은 먹을거리가 있는지 섬 주위를 둘러 보았다. 하지만 야자나무 몇 그루와 작은 게 몇 마리만 눈에 띄일 뿐 먹을거리가 거의 없었다. 더욱이 마실 물이 한 방울도 없었다.

며칠이 지나도록 섬 주위를 지나는 배를 한 척도 보지 못한 선원들은 이 섬에서 구조되지 못할 것이라는 두려움에 휩싸였다. 가족들을 다시 볼 수 없을지도 모른다는 생각에 슬픔도 커졌다. 그때 젊은 선원이 생각했다.

‘그래도 가족들에게 소식을 전할 방법이 있을지도 몰라.’ 그는 부서진 배 안에서 유리병 하나를 찾아냈다. 얇은 나무껍질을 벗겨서 잘 다듬어 종이 처럼 만들었다. 폭풍우를 만나 배가 난파된 일, 식량이 부족하다는 이야기, 그리고 가족들에게 전하고 싶은 말을 적었다. 그는 이 편지를 유리병 안에 넣고 주둥이를 단단히 막은 뒤, 멀리 바다로 던졌다.

시간이 흘렀고, 안타깝게도 선원들은 구조되지 못했다. 결국 선원들은 섬에서 세상을 떠났다. 하지만 젊은 선원이 바다 위를 떠다녔다.

1935년 어느 날, 한 남자가 해초에 감긴 편지를 발견했다. 놀랍게도 그곳은 편지를 쓴 젊은 선원이 150년 동안이나 이 유리병은 바다를 떠다니다가 해변에 흘러 들어왔다.



쉬어 가기

난파해역사전

배와 관련된 낱말의 뜻을 살펴보세요.

돛: 배 바닥에 세운 기둥에 매어 위쪽으로 올리면 펴져서 바람을 받아 배를 가게 하고, 아래쪽으로 내리면 접혀서 배의 속도를 줄일 수 있게 만든 넓은 천이다.



선원: 배의 승무원. 배에서 일을 하는 사람.

선장: 배의 항해와 배 안의 모든 일을 책임지고 선원들을 통솔하는 최고 책임자.

풍랑: 바람과 물결을 아울러 이르는 말.

격랑: 거센 파도.

난항: 폭풍우와 같은 나쁜 조건으로 배가 몹시 어렵게 항해함.

닻: 배를 한 곳에 멈추어 있게 하기 위한 기구. 갈고리가 달린 기구를 줄에 매어 물 밑바닥으로 가라앉힌다.

난파: 배가 항해 중에 폭풍우를 만나 부서지거나 뒤집힘.

난파선: 항해 중에 폭풍우를 만나 부서지거나 뒤집힌 배.

활동 4

차례대로
원인과 결과

04

에콰도르의 얼음 장수

● 일이 일어난 차례, 원인과 결과를 파악하며 읽어 봅시다.





지도와 사진을 보고 글의 내용을 예상해 봅시다.



일이 일어난 차례를 정리하고 원인과 결과를 파악하며 글을 읽어 봅시다.

에콰도르의 얼음 장수

수백 년 전 침보라소산은 용암이 치솟는 활화산이었는데 지금은 활동하지 않는 휴화산이다. 그동안 용암이 굳어서 돌이 되었는데, 지금도 돌과 화산재를 파내면 수백 년 동안 만년설이 얼어서 만들어진 거대한 빙하가 나온다.

냉장고가 없던 시절에는 빙하에서 캐낸 얼음덩어리로 시원한 과일 음료를 만들 수 있었다. 에콰도르에서는 침보라소산을 ‘아버지’라고 부르고 이 얼음이 건강을 지켜 줄 것으로 믿는다. 당시에 얼음 장수들은 몇십 명씩 매주 산에 올라가 얼음을 캐서 팔았다. 산꼭대기까지 가는 데 적어도 5시간이 걸려서 얼음 장수들은 아침 일찍이 나귀 등에 여러 가지 연장을 싣고 길을 떠났다. 거대한 안데스산맥 밑에서 잠시 멈추고, 길게 자란 빠하 풀을 베어 나귀 등에 실었다.

산꼭대기에 도착하면 돌을 치우고 흙을 파서 빙하를 캐냈다. 푹푹 얼어붙은 커다란 빙하에서 얼음을 캐는 일은 결코 쉽지 않았지만 능숙한 손길로 무사히 얼음을 캐서 나귀가 나를 수 있는 크기로 잘라낸 얼음덩어리를 빠하 풀로 잘 싸서 나귀 등에 실었다. 얼음 장수들은 나귀를 몰고 조심스럽게 산에서 내려왔다. 저녁 무렵 마을 입구에 도착해 얼음 저장소인 미리 파 놓은 땅 구덩이에 얼음덩어리를 묻어 두었다.

다음 날, 얼음 장수들은 하루 전에 묻어 두었던 얼음을 캐서 일주일 동안 열리는 마을의 시장에 갖다 팔았다. 냉장고가 없던 시절에는 얼음이 매우 귀해 얼음덩어리 하나에 5달러나 했지만, 요즘은 냉장고가 흔해져 얼음을 팔던 사람들이 거의 사라지고 이제 단 한 명의 얼음 장수만 남아 있다고 한다.



에콰도르는 스페인어로 ‘적도’라는 뜻이다.

침보라소산의 만년설



- ◀ 침보라소산은 에콰도르에서 가장 높은 산이다.
- ◀ 침보라소산은 안데스산맥의 휴화산이다.



▲ 수백 년 동안 만년설이 얼어서 만들어진 거대한 빙하가 흙 속에 묻혀 있다.



▲ 남아메리카의 고원 지대에서 자라는 ‘빠하’라는 풀이다.



일이 일어난 차례를 생각하며 글을 읽고, 다음 물음에 답해 봅시다.

1. '얼음 장수들이 얼음덩어리를 캐서 시장에 가져다 팔기'까지의 과정을 일이 일어난 차례대로 정리해 보세요.

1

아침 일찍이 얼음 장수들은 나귀에 여러 가지 연장을 싣고 산에 오른다.

2

안데스산맥 밑에서 잠시 멈추고

3

산꼭대기에 도착하면

4

저녁 무렵 마을에 도착하면

5

다음 날, 얼음 장수들은

2. '에콰도르의 얼음 장수'에서 일어난 사건들입니다.

안에 '원인' 또는 '결과'를 써 넣으세요.

①

빙하에서 얼음덩어리를 캐서 파는 얼음 장수들이 생겼다.

냉장고가 없었던 시절에는 얼음이 귀했다.

②

냉장고가 보급되면서 얼음이 흔해졌다.

지금은 단 한 명의 얼음 장수만이 남았다.

이것이 궁금해요!



❁ 만년설이 어떻게 빙하가 되었을까요?

침보라소산의 꼭대기에는 일 년 내내 만년설이 덮여 있어요. 이 눈이 수백 년에 걸쳐서 얼음으로 변해서 빙하가 되었답니다.

1. 오랜 시간 동안 눈이 쌓이면 만년설이 되고
2. 그 위에 쌓인 눈의 무게 때문에 아래쪽 눈이 점점 단단해지고
3. 눈 알갱이들이 서로 붙어서 더 큰 얼음 결정이 되어서
4. 아주 단단한 얼음인 빙하가 만들어진답니다.

쉬어 가기

에콰도르의 마지막 얼음 장수

에콰도르에 냉장고가 없던 시절에는 얼음이 매우 귀했
다. 그러나 냉장고가 보급된 요즘에는 얼음이 흔해져
단 한 명의 얼음 장수만이 남았다고 한다.

발타자르 우슈카 ▶



◀ 발타자르 우슈카 씨가 마을 입구에
미리 마련해 놓은 얼음 저장소에
빠하 풀로 짠 얼음덩어리를
넣어 두는 장면이다.



마을 사람들은 발타자르 우슈카 씨가 캐 온
얼음을 생과일 음료에 넣어 마신다.

활동
5

차례대로
원인과 결과

05

고래 떼가 갇혔다

- 일이 일어난 차례,
원인과 결과를 파악하며
읽어 봅시다.





지도와 사진을 보고 글의 내용을 예상해 봅시다.



📍 러시아 세냐빈 해협: 시베리아 북동쪽 끝에 있는 섬과 반도를 가르는 해협

▼ 쇄빙선



얼어붙은 바다나 강의 얼음을 깨뜨려 부수고 물길을 내는 특수한 장비를 갖춘 배이다.

▼ 흰고래



◆ 물길: 배를 타고 물로 다니는 길.



일이 일어난 차례를 정리하고 원인과 결과를 파악하며 글을 읽어 봅시다.

고래 떼가 갇혔다

1984년 12월, 굶주린 흰고래 떼가 대구를 추격하고 있었다. 고래 떼는 바다에서부터 대구를 추격하다가 세냐빈 해협까지 들어가게 되었다. 그때, 동쪽에서 매서운 바람이 불어서 해협의 물이 얼기 시작했고, 3m도 넘는 두께의 얼음이 얼어 해협이 막혀 버렸다. 고래 떼가 갇혀서 바다로 돌아가지 못하게 된 것이다. 얼음이 너무 두꺼워서 3,000마리 정도의 고래가 제대로 숨을 쉬지 못해 죽기 시작했다.

12월 말에 원주민인 축치족 사냥꾼이 갇힌 고래를 처음 발견했다. 고래 사냥꾼이었던 그는 처음에는 기뻐했지만 수많은 고래가 곤경에 빠진 상황을 파악하고 흰고래를 구하기 위해 적극적으로 나섰다. 고래를 구하기 위해 쇄빙선 한 척이 도착했다. 얼음을 깨고 고래들이 숨을 쉴 수 있도록 커다란 구멍을 뚫어 주었다. 곧 헬리콥터도 나타나서 고래들에게 먹이를 떨어뜨려 주었다.

쇄빙선은 얼음을 더 크게 뚫어서 고래들이 헤엄쳐 빠져나갈 수 있게 물길을 만들어 주었다. 하지만 오랫동안 갇혀 지내서 매우 지치고, 쇄빙선의 소음 때문에 겁이 난 고래들은 배를 따라 물길로 빠져나갈 엄두도 내지 못했다. 그때 어떤 선원이 흰고래는 음악을 좋아한다는 말을 떠올리고 흰고래가 좋아하는 음악을 찾기 위해 여러 종류의 음악을 틀어 보았다. 흰고래들은 클래식 음악을 좋아했다. 클래식 음악이 울려 퍼지니 흰고래들이 서서히 배를 따라오기 시작했다. 고래들이 바다로 나오기까지는 오랜 시간이 걸렸지만 얼마 뒤에 흰고래들은 사람들이 무슨 일을 하고 있는지 이해한 듯 배 주변을 빙빙 돌며 헤엄쳤다. 2월에는 약 2,000마리 정도의 흰고래들이 안전하게 다시 바다로 돌아올 수 있었다.



일이 일어난 차례를 생각하며 글을 읽고, 다음 물음에 답해 봅시다.
2~4번 문제는 안에 표 하세요.

1. 일이 일어난 순서대로 안에 번호를 쓰세요.

동쪽에서 바람이 불었다.	<input type="radio"/>
고래가 해협 안에 갇혔다.	<input type="radio"/>
고래 떼가 대구를 쫓다가 해협 안으로 들어왔다.	<input type="radio"/>

2. 언제 고래들이 얼어붙은 해협에 갇혔나요?

1984년 12월 전에	<input type="checkbox"/>
대구를 쫓아가다가	<input type="checkbox"/>
헬리콥터가 나타났을 때	<input type="checkbox"/>
얼음을 깨는 쇠빙선이 도착했을 때	<input type="checkbox"/>
동쪽에서 매서운 바람이 불어 해협의 물이 얼어 버린 후에	<input type="checkbox"/>

3. 쇠빙선이 도착하자마자 무엇부터 했나요?

헬리콥터를 불렀다.	<input type="checkbox"/>
고래에게 먹이를 주었다.	<input type="checkbox"/>
고래를 멀리 데리고 갔다.	<input type="checkbox"/>
클래식 음악을 틀어 주었다.	<input type="checkbox"/>
얼음을 깨고 고래들이 숨을 쉴 수 있게 커다란 구멍을 뚫어 주었다.	<input type="checkbox"/>

4. 얼마 동안이나 고래가 해협에 갇혀 있었나요?

며칠 동안	<input type="checkbox"/>
1개월 동안	<input type="checkbox"/>
1984년 2월부터 12월까지	<input type="checkbox"/>
1984년 12월부터 1985년 2월까지	<input type="checkbox"/>
1984년 12월부터 1986년 2월까지	<input type="checkbox"/>

5. '고래 떼가 갇혔다'에서 일어난 사건들입니다. 안에 '원인' 또는 '결과'를 써 넣으세요.

1	해협의 물이 얼기 시작했고, 3m도 넘는 두께의 얼음이 얼어 해협이 막혀 버렸다.	<input type="checkbox"/>
	동쪽에서 매서운 바람이 불어왔다.	<input type="checkbox"/>
2	흰고래 떼가 얼어붙은 해협에 갇혔다.	<input type="checkbox"/>
	흰고래 떼가 제대로 숨을 쉬지 못해 죽기 시작했다.	<input type="checkbox"/>
3	흰고래 떼에게 클래식 음악을 들려주었다.	<input type="checkbox"/>
	흰고래 떼가 음악을 들려주는 배를 따라오기 시작했다.	<input type="checkbox"/>

고래를 구하라

북극해에서 고래가 얼음 바다에 갇히는 일이 여러 차례 있었다. 1988년 10월에도 고래 가족 세 마리가 미국 알래스카 연안에서 얼음 바다에 갇힌 일이 있었다. 캘리포니아 회색 고래는 북극 지역에서 살다가 초겨울에 멀리 캘리포니아 해안까지 이동한다. 이곳에서 출산하고 다시 봄이 되면 북쪽으로 돌아간다. 그런데 10월 어느 날 얼음 바다에 새끼 고래와 부모 고래가 갇히게 된 것을 사람들이 발견했다.

고래는 물 위로 나와 숨을 쉬기 때문에 얼음 밑에 갇히면 위험해진다. 그래서 환경 보호 단체인 그린피스와 알래스카 당국, 동물학자들이 얼음을 툽으로 잘라서 구멍을 뚫어 고래가 숨을 쉴 수 있게 해 주었다. 그리고 헬기 등 여러 장비를 동원했으나 구조하는 데는 실패했다. 고래를 구조하기 위해서는 쇄빙선이 필요했다. 그 당시에는 쇄빙선이 러시아에만 있었는데 미국과 러시아의 사이가 좋지 않아서 구하는 게 쉽지 않았다. 하지만 고래 가족을 구하기 위해서 미국은 러시아에 쇄빙선을 요청했다. 러시아가 그 요청을 받아들였다. 구조 도중에 새끼 고래가 안타깝게 생명을 잃었지만 부모 고래는 무사히 구할 수 있었다.



영화 '빅 미라클'

이 사건을 바탕으로 실제로 일어났던 일을 거의 그대로 반영하여 만든 영화다.



마무리

차례대로 원인과 결과

옥수수 키우기



‘차례대로, 원인과 결과’ 단원을 정리해요. 답을 찾아 표를 하거나 () 안에 번호를 써 봅시다.

민수가 몇 년간 쓴 주말농장 일지인가요?

- ① 1년 동안 일어난 일
- ② 2년 동안 일어난 일
- ③ 3년 동안 일어난 일
- ④ 4년 동안 일어난 일

벌레야, 끈끈이주걱 조심해



60쪽의 ‘주머니 식물들’ 글을 읽고 () 안에 원인과 결과를 써 보세요.

- () 주머니 식물의 꽃잎은 매끄럽다.
- () 이 꽃잎에 벌레가 앉으면 굴러떨어진다.

돌아온 편지



일이 일어난 순서대로 번호를 써 보세요.

- () 편지를 써서 유리병에 넣어 바다에 띄워 보냈다.
- () 젊은 선원은 구조되지 못했다.
- () 150년 뒤에 이 유리병은 젊은 청년의 고향 앞바다 바닷가에서 발견되었다.

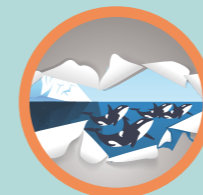
에콰도르의 얼음 장수



일이 일어난 순서대로 번호를 써 보세요.

- () 산에서 캔 얼음덩어리를 당나귀 등에 싣고 내려온다.
- () 마을 입구에 땅을 파서 얼음 저장소를 마련해 둔다.
- () 얼음덩어리를 마을 입구에 있는 얼음 저장소에 넣어 둔다.

고래 떼가 갇혔다



일이 일어난 순서대로 번호를 써 보세요.

- () 굵주린 흰고래 떼가 대구를 추격했다.
- () 헬리콥터가 와서 고래에게 먹이를 주었다.
- () 쇄빙선이 도착해서 커다란 구멍을 뚫어 주었다.
- () 흰고래 떼가 세냐빈 해협의 얼음 바다에 갇혔다.
- () 고래 사냥꾼이 얼음에 갇힌 흰고래 떼를 발견했다.
- () 쇄빙선으로 얼음을 더 뚫어서 물길을 만들어 주었다.
- () 음악을 틀어 주어 흰고래 떼가 해협에서 빠져나올 수 있게 유도했다.



 **중심 문장**

시작하며

중심 문장 무엇을 배울까요?

“보글보글 국이 끓는 소리가 나요. 맛있는 냄새도 나요. 엄마가 맛있는 음식을 만들고 계실 거예요. 빨리 집에 가고 싶어요. 마음 한구석이 따뜻해져요.”

윗글의 핵심은 집의 정겨움입니다. 국이 끓는 소리, 음식 냄새, 엄마 등은 우리 집이 정겨운 보금자리라고 알려 주는 세부 사항들입니다.

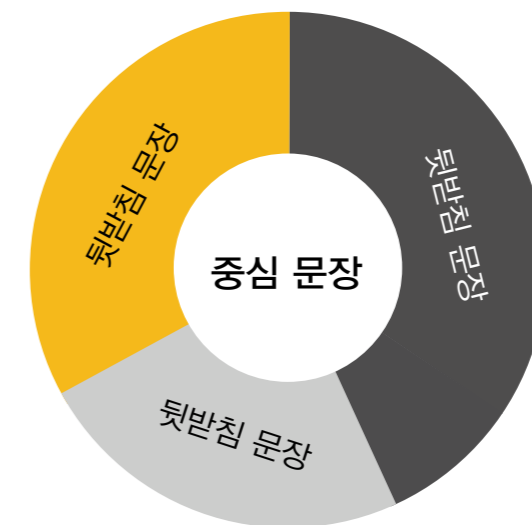


* 글에는 항상 전달하고자 하는 핵심 내용이 있습니다. 이 핵심을 담고 있는 문장을 중심 문장이라고 합니다. 중심 문장은 글의 주요 내용이나 주제를 간단명료하게 표현하는 역할을 합니다.

하지만 중심 문장만으로는 글이 완성되지 않습니다. 중심 문장을 뒷받침하고 구체적으로 설명하는 문장들이 필요한데, 이를 뒷받침 문장이라고 합니다. 뒷받침 문장들은 중심 문장의 내용을 예시, 이유, 근거 등으로 보충하여 독자가 글의 핵심을 더 잘 이해할 수 있게 돕습니다.

이렇게 중심 문장과 뒷받침 문장이 조화롭게 어우러져야 비로소 하나의 완성된 문단이 됩니다. 따라서 글을 읽을 때는 중심 문장을 찾아 글의 핵심을 파악하고, 뒷받침 문장들을 통해 그 내용을 구체적으로 이해하는 것이 중요합니다.

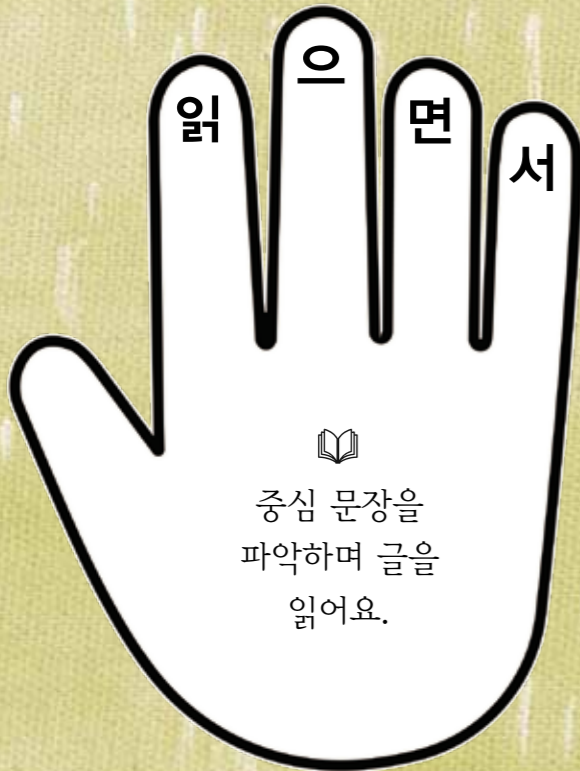
* 글을 더 잘 이해하기 위해서는 중심 문장을 찾는 연습이 중요합니다. 이 단원에서 중심 문장 찾는 연습을 해 봅시다.



* 흔히 첫 문장이 중심 문장인 경우가 많지만, 반드시 그렇지는 않습니다. 중심 문장은 문단의 마지막에 위치하거나 중간에 있을 수도 있습니다. 때로는 중심 문장이 명확히 드러나지 않는 경우도 있습니다. 중심 문장이 분명하게 나타나 있지 않을 때는, 뒷받침 문장들을 주의 깊게 살펴보면 중심 내용을 추론할 수 있습니다.

읽기
방법

중심 문장 이렇게 읽어요



활동
1

중심 문장 이

- 문단에서 중심 문장을 찾아봅시다.





문단에서 중심 문장을 찾아봅시다.

1

지구상의 개구리는 크기와 형태가 매우 다양하며 각자 독특한 특징을 가지고 있다. 세계에서 가장 작은 개구리는 인도네시아 파푸아뉴기니 섬에서 발견되었으며, 그 크기가 단 7.7mm에 불과하다. 반면, 가장 큰 개구리는 서아프리카의 콜리앗 개구리로 몸길이가 32cm 정도이다. 크기뿐만 아니라 개구리들은 다양한 서식지에 적응하여 독특한 특징을 발달시켰다. 예를 들어, 일부 종은 나무 위에서 생활하며, 지하에 굴을 파고 사는 종도 있다. 개구리의 특성은 지역에 따라 다르게 나타나며, 특히 마다가스카르에서는 최근 쌀알 크기의 개구리를 포함한 5종의 새로운 개구리가 발견되었다. 이처럼 개구리는 전 세계에 서식하면서 그 다양성을 보여 주고 있다.

다양한 종류의 개구리



▲ 가장 작은 개구리 (페도프라이네_아마우엔시스)



▲ 가장 큰 콜리앗 개구리

▼ 그린팩맨 개구리 가족

▼ 마라논 독개구리

▼ 푸른 독 다트 개구리



▣ 중심 문장과 뒷받침 문장을 찾아 써 봅시다.

중심 문장

뒷받침 문장

- 세계에서 가장 작은 개구리는
- 세계에서 가장 큰 개구리는
- 크기뿐만 아니라 개구리들은 다양한 서식지에서
- 개구리의 특성은 지역에 따라 다르게 나타나며
- 개구리는 전 세계에 서식하면서



2

부들은 축축한 땅에서 자라는 야생 식물로 다양한 방식으로 활용된다. 사람들은 부들의 어린싹을 낚것으로 먹거나 김치를 담가 먹는다. 부들의 꽃가루는 주로 약을 만드는 재료로 사용된다. 또한 부들의 잎줄기로는 방석이나 돛자리와 같은 생활용품을 만들어 쓸 수 있다. 암꽃 이삭은 숨처럼 침구 속에 넣거나 지혈제로 활용된다. 이처럼 부들은 식용, 약용, 생활용품 제작 등 다양한 분야에서 활용되는 유용한 자연 자원이다.



▲부들 뿌리



▲다양한 물건을 만드는 말린 부들

▣ 중심 문장과 뒷받침 문장을 찾아 써 봅시다.

중심
문장

● ● ● 뒷받침 문장

- 부들의 어린싹을
- 부들의 꽃가루는 주로
- 부들의 잎줄기로는
- 부들의 암꽃 이삭은
- 부들은 식용,

▣ 이 글에는 중심 문장이 드러나 있지 않습니다. 아래 글상자에서 중심 문장으로 어울릴 만한 문장을 찾아 ○ 표를 해 봅시다.

3

열기구에는 뜨거운 공기를 넣으면 위로 올라가지만 다시 내려오게 하는 것은 쉽지 않다. 열기구 안에서 가스버너로 공기를 덥히면 뜨거운 공기가 위쪽으로 올라가고 이로 인해 열기구가 상승한다. 열기구를 아래로 내리려면 공기가 식을 때까지 기다려야 한다. 공기가 식으면 열기구는 서서히 내려오기 시작한다. 땅에 가까워지면 밧줄을 밖으로 던져 아래에서 기다리고 있는 사람들이 이를 당겨 열기구를 안전하게 끌어내린다. 이러한 과정을 통해 열기구의 상승과 하강이 조절된다.

열기구 안에서 가스버너로 공기를 덥힌다.	<input type="checkbox"/>
열기구에 뜨거운 공기를 넣으면 위로 올라간다.	<input type="checkbox"/>
열기구에서 밧줄을 땅에 던져야 내려갈 수 있다.	<input type="checkbox"/>
열기구 안의 공기 온도를 조절해서 오르내린다.	<input type="checkbox"/>
열기구에 뜨거운 공기를 넣으면 아래로 내려간다.	<input type="checkbox"/>



활동
2

중심 문장 02

● 문단에서 중심 문장을 찾아봅시다.

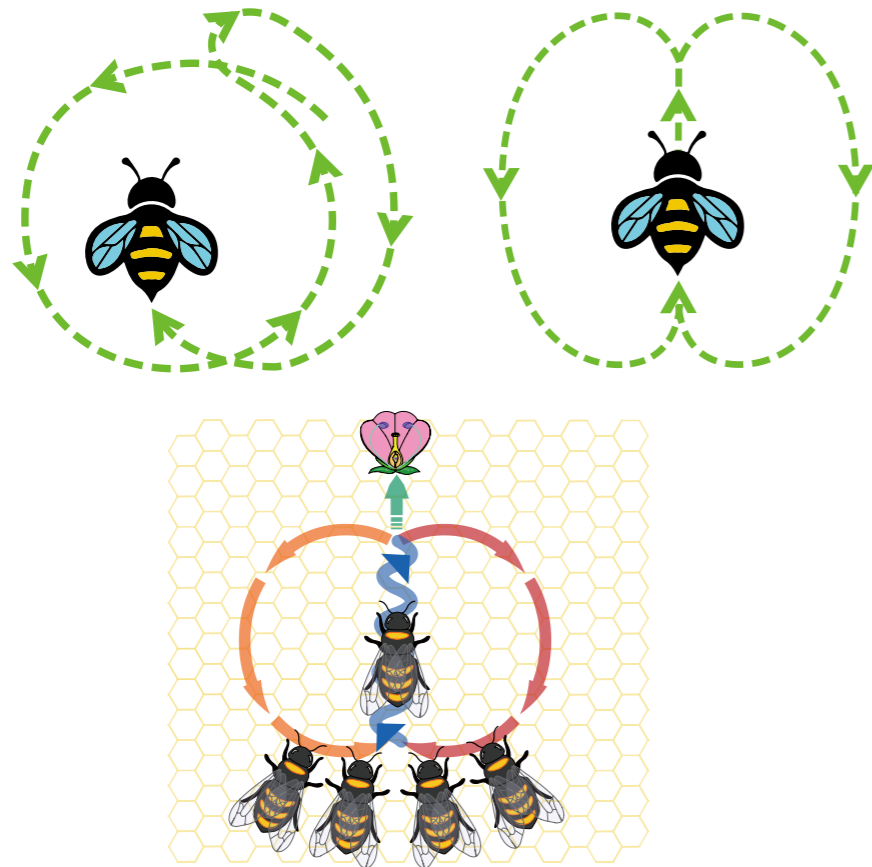




문단에서 중심 문장을 찾아봅시다.

4

벌들은 의사소통하기 위해 특별한 춤을 춘다. 벌 한 마리가 꽃을 찾으면 곧바로 벌집으로 돌아가 춤을 추며 다른 벌들에게 꽃의 위치를 알린다. 이때 꽃이 가까운 곳에 있으면 작은 원을 그리며 춤을 춘다. 꽃이 100m 이상 멀리 떨어져 있으면 8자 모양으로 천천히 춘다. 흥미롭게도 벌들은 10km나 떨어진 꽃의 위치도 알려줄 수 있다. 이렇게 서로 의사소통하면서 벌들은 협력하여 꽃을 찾아낸다.



▣ 중심 문장과 뒷받침 문장을 찾아 써 봅시다.

중심
문장

● ● ● 뒷받침 문장

- 벌 한 마리가 꽃을 찾으면
- 꽃이 가까운 곳에 있으면
- 꽃이 100m 이상 멀리 떨어져 있으면
- 10km나 떨어진
- 서로 의사소통하면서

적절한 시기에 호수 정화 활동을 실시하는 것이 환경 보존을 위해 매우 중요하다. 사람들이 무심코 버린 플라스틱 병과 쓰레기, 공장에서 흘러나오는 유해한 폐수, 그리고 농가에서 사용되는 화학 비료와 살충제 성분이 호수로 유입되어 수질을 악화시키고 있다. 이러한 오염으로 인해 호수의 동식물들이 심각한 피해를 보게 된다. 예를 들어, 오염된 물에서 서식하는 특정 물고기들의 몸이 비정상적으로 두꺼워지는 현상은 호수 정화의 시급성을 알려 주는 중요한 지표가 된다. 생태계의 변화를 주의 깊게 관찰하여 적절한 시기에 호수 정화 활동을 실시하는 것이 환경 보존을 위해 매우 중요하다.



▲ 호수에 버려진 플라스틱 병



▲ 하수구에서 흘러나온 폐수



▼ 농약에 의한 수질 오염을 검사



▼ 수질 오염으로 폐죽음을 당한 물고기



◆ 정화: 더러운 것을 깨끗하게 함.

▣ 중심 문장과 뒷받침 문장을 찾아 써 봅시다.

중심
문장

● ● ● 뒷받침 문장

○ 사람들이 무심코 버린 플라스틱

○ 이러한 오염으로 인해 호수의 동식물들이

○ 오염된 물에서 서식하는 특정 물고기들의

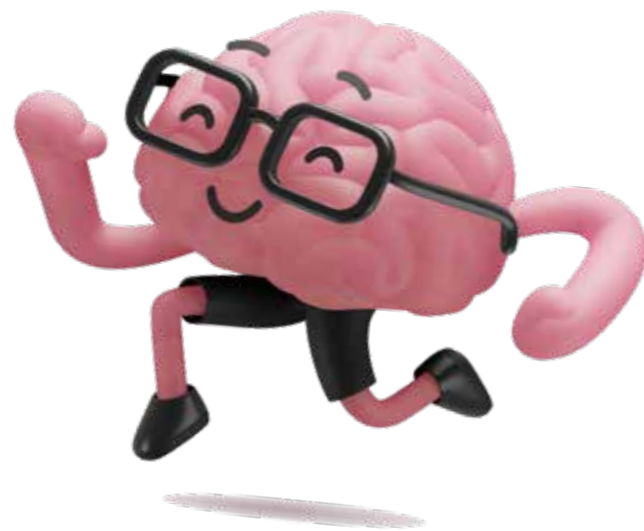
○ 생태계의 변화를 주의 깊게 관찰하여

▣ 이 글에는 중심 문장이 드러나 있지 않습니다. 아래 글상자에서 중심 문장으로 어울릴 만한 문장을 찾아 ○ 표를 해 봅시다.

6

사람들은 나이를 먹으면 생각하는 속도가 느려진다고 생각한다. 그러나 이는 사실이 아니다. 사고 능력은 근육과 비슷하다. 쓰지 않는 근육은 약해지고, 자주 쓰는 근육은 강해진다. 그렇듯 머리를 쓰면 쓸수록 사고 능력이 좋아지고, 쓰지 않으면 앓을수록 나빠진다. 따라서 나이와 상관없이 지속적으로 두뇌를 활용하면 사고 능력을 유지하고 발전시킬 수 있다.

사고력은 근육과 비슷하다.	<input type="checkbox"/>
사고 능력은 오랫동안 유지된다.	<input type="checkbox"/>
나이가 들면 생각의 속도가 느려진다.	<input type="checkbox"/>
나이 든 사람도 여전히 사고 능력을 향상시킬 수 있다.	<input type="checkbox"/>
쓰지 않는 근육은 약해지고 근육을 쓰면 쓸수록 강해진다.	<input type="checkbox"/>



활동
3

중심 문장 03

● 문단에서 중심 문장을 찾아봅시다.





문단에서 중심 문장을 찾아봅시다.

7

나뭇잎은 모양과 가장자리 형태가 다양하다. 나뭇잎 모양은 대체로 타원형이거나 가늘거나 심장 모양이다. 손가락을 펼친 듯한 형태의 잎도 있으며, 어떤 나뭇잎은 3~7개의 손가락 모양을 가지고 있다. 특히 단풍 나뭇잎은 대부분 손가락을 펼친 모양을 하고 있다. 가장자리 형태도 나뭇잎마다 다르다. 너도밤나무와 느릅나무의 잎은 가장자리가 톱니처럼 들쭉날쭉하며 가시처럼 뾰족한 가장자리를 가진 호랑가시나무잎도 있다. 사람의 얼굴이 다 다르듯이 나뭇잎도 그 생김새가 다양하다.



너도밤나무의 나뭇잎



느릅나무의 나뭇잎



심장 모양
인도네시아 마젤랑의 나뭇잎



단풍나무의 나뭇잎



▣ 중심 문장과 뒷받침 문장을 찾아 써 봅시다.

중심
문장

● ● ● 뒷받침 문장

- 나뭇잎 모양은 대체로
- 손가락을 펼친 듯한 형태의
- 특히 단풍 나뭇잎은
- 가장자리 형태도
-
-
-



▣ 이 글에는 중심 문장이 드러나 있지 않습니다. 아래 글상자에서 중심 문장으로 어울릴 만한 문장을 찾아 ○ 표를 해 봅시다.

9

개미귀신은 주로 개미를 잡아먹는 작은 곤충이다. 부드러운 모래에 깔대기 모양의 구덩이를 파서 먹이를 잡는다. 개미가 깔때기 가장자리에 오면 미끄러져서 바닥으로 떨어진다. 개미귀신은 깔때기 밑바닥에 숨어 있다가 개미가 바닥으로 떨어지면 쫓아가 독침을 쏜다. 개미가 독침을 맞고 쓰러지면 맛있는 먹물거리가 된다.

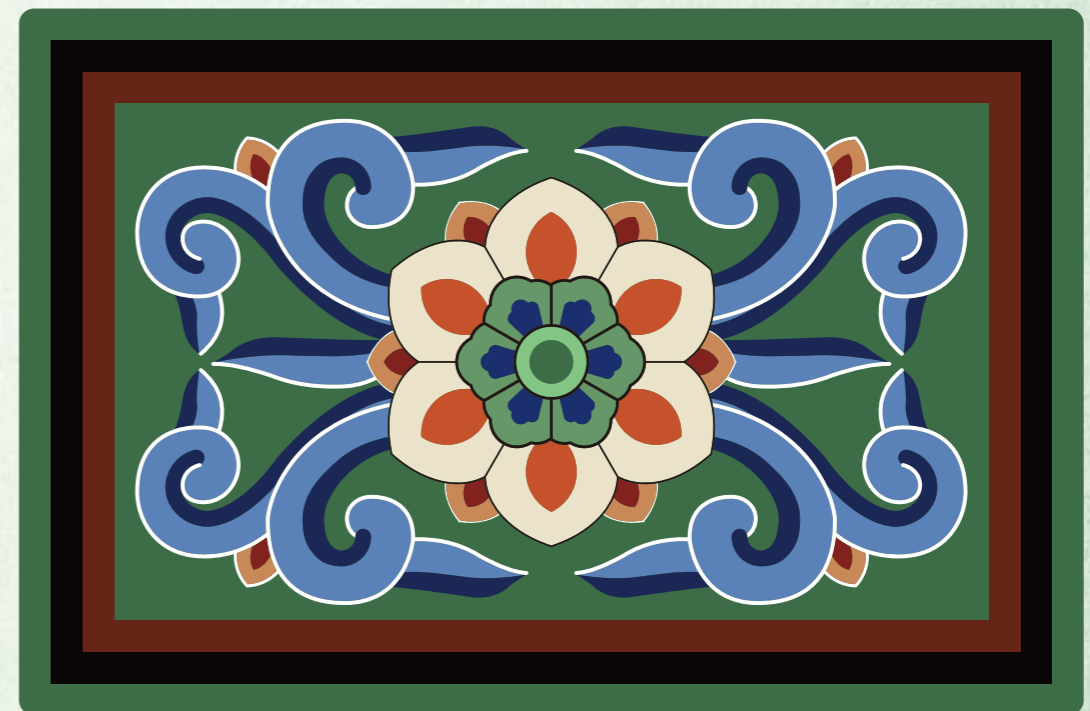
개미귀신은 주로 개미를 잡아먹는다.	<input type="checkbox"/>
개미귀신이 개미에게 독침을 쏜다.	<input type="checkbox"/>
개미귀신은 깔때기 밑바닥에 숨는다.	<input type="checkbox"/>
개미귀신은 깔때기 모양의 구덩이를 판다.	<input type="checkbox"/>
개미귀신은 깔대기 모양의 구덩이를 파서 먹이를 잡는다.	<input type="checkbox"/>



활동
4

중심 문장 04

● 문단에서 중심 문장을 찾아봅시다.





문단에서 중심 문장을 찾아봅시다.

10

옛날에는 다양한 목적으로 건물에 단청을 입혔다. 단청은 건물의 외관을 돋보이게 할 뿐만 아니라, 비바람에 목재가 썩거나 갈라지지 않게 하고 흙이 허물어지는 것을 막아 주었다. 단청의 빛깔을 내는 물감에는 쇠가죽을 고아 만든 끈끈한 갖풀이 사용되며, 요즘에는 이를 아교라고 부른다. 아교는 물기가 나무에 스며들지 않게 해 준다. 또한, 단청은 해로운 벌레가 건물에 접근하지 못하도록 하는 효과도 있다. 이렇듯 단청은 건물의 외관을 아름답게 할 뿐만 아니라, 내구성과 안전성을 높이는 데 기여한다.



- ◆ 외관: 겉으로 드러난 모양.
- ◆ 갖풀: 짐승의 가죽, 힘줄, 뼈 따위를 진하게 고아서 굳힌 끈끈한 것. 풀로도 쓰고 지혈제로도 쓴다.

▣ 중심 문장과 뒷받침 문장을 찾아 써 봅시다.

중심
문장

● ● ● 뒷받침 문장

- 옛날에는 다양한 목적으로
- 단청은 건물의 외관을 돋보이게 하며
- 단청의 빛깔을 내는 물감에는 쇠가죽을
- 아교는 물기가 나무에
-

▣ 아래 글상자에 중심 문장을 써 봅시다.

12

초기에 동물원은 왕들의 즐거움을 위해 세계 각지의 기이한 동물들을 모아 키우는 장소였다. 이 뒤에는 동물 연구의 중심지가 되어 연구와 교육 활동이 이루어지는 공간으로 발전하였다. 오늘날 동물원은 멸종 위기에 처한 야생동물들을 안전하게 보호하는 보전 기관으로 큰 역할을 하고 있다. 또 방문객들에게 동물과 환경 보호의 중요성을 알리는 교육의 장으로도 기능하고 있다. 동물원은 시대에 따라 단순한 전시 공간에서 교육과 연구, 생태계 보전을 위한 중요한 기관으로 발전했다.



▲1835년 런던에 있던 동물원

활동
5

중심 문장 05

● 문단에서 중심 문장을 찾아봅시다.



삼국사기라는 역사책에 373년 5월 경주에서 물고기가 비와 함께 떨어지는 특이한 일이 있었다는 기록이 있다. 이러한 ‘물고기 비’에 대해 기상학자들은 ‘바다나 호수에서 용오름이라는 맹렬한 바람의 소용돌이가 생기는데 물고기들이 이 바람에 빨려들어 하늘 높이에 있는 커다란 비구름 위까지 올라가게 될 수 있다. 이 물고기들이 구름을 타고 다른 지역으로 이동하다가 결국 비와 함께 땅으로 떨어졌을 가능성이 있다.’라고 설명한다. ‘물고기 비’는 현대에도 관찰된다. 2004년 8월 영국에서도 ‘물고기 비’가 내렸으며, 2009년 6월 일본에서는 ‘두꺼비 비’가 내렸다. 더 최근인 2022년 1월에는 미국 텍사스주에서 우박과 함께 수십 마리의 물고기가 하늘에서 떨어지는 일이 있었다. ‘물고기 비’는 강한 바람과 상승 기류에 의해 물고기나 두꺼비 같은 생물이 하늘로 올라갔다가 떨어지는 자연 현상이다.



물고기 비 판화

- ◆ 삼국사기: 우리나라에서 현존하는 가장 오래된 역사책으로 고려 때 김부식이 왕명으로 신라, 고구려, 백제 역사를 기록했다.
- ◆ 경주: 신라 시대의 도시로 경상북도의 동남부에 위치한 도시 이름.
- ◆ 기상학자: 날씨, 비, 바람, 눈 등을 전문적으로 연구하는 사람.
- ◆ 용오름: 육지나 바다에서 일어나는 맹렬한 바람의 소용돌이. 바다 표면에 닿으면 물을 빨아올리고, 육상에서는 건물이나 나무 따위를 파괴하기도 한다.
- ◆ 우박: 큰 물방울들이 공중에서 갑자기 찬 기운을 만나 얼어 떨어지는 얼음덩어리.
- ◆ 상승 기류: 위로 올라가는 공기의 흐름.

▣ 중심 문장과 뒷받침 문장을 찾아 써 봅시다.

중심 문장	
----------	--

●
●
●
뒷받침 문장

○ 삼국사기에는

○ 기상학자들은

○ 2004년 8월 영국에서도

○ 2009년 6월 일본에서는

○ 2022년 1월 미국 텍사스주에서

▣ 이 글에는 중심 문장이 드러나 있지 않습니다. 아래 글상자에 중심 문장으로 어울릴 만한 문장을 써 봅시다.

15

알프레드 노벨은 터널, 도로 및 철도와 같은 대규모 건설 사업에서 더 안전하게 폭발 작업을 할 수 있도록 다이내마이트를 발명했다. 그러나 자신의 발명이 군사용 폭탄을 만드는 데 널리 사용되기 시작하자 크게 괴로워했다. 자신의 발명으로 많은 사람의 목숨을 위태롭게 한 것을 깊게 뉘우친 그는 자신의 유산 대부분이 인류의 발전과 평화를 돕는 데 쓰이기를 원한다는 뜻을 마지막 유언으로 남겼다. 노벨의 유언에 따라 세워진 노벨 재단은 노벨상을 제정하여, 물리학, 화학, 생리학, 의학, 문학 및 평화의 분야에서 빼어난 업적을 남긴 분들을 기리고 있다. 뒤에 경제학을 더해서 현재 6개의 분야에 수여하고 있다. 노벨상은 인류 문명의 발전에 크게 이바지한 인물들의 업적을 기념하는 세계 최고의 명예로운 상이 되었다.

◆ 기리다: 뛰어난 업적이나 바람직한 정신, 위대한 사람을 칭찬하고 기억하다.

◆ 수여하다: 상장, 훈장 등을 주다.

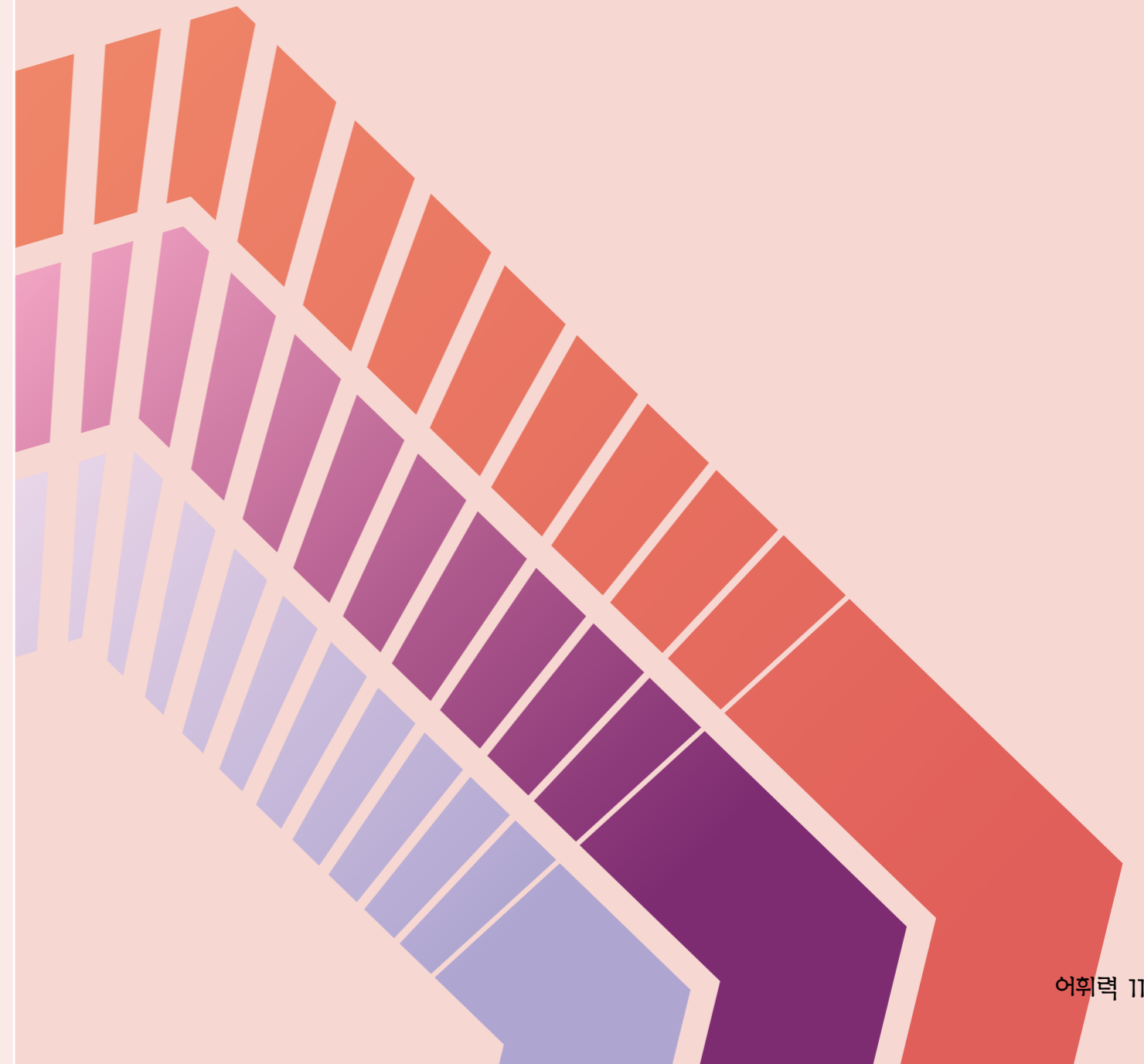
중심 문장

☀ 중심 문장 '1~15' 글에 알맞은 제목을 써 봅시다.

1	개구리의 성장
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	



4. 어휘력



시작하며

어휘력 무엇을 배울까요?

우리는 수많은 낱말을 어떻게 다 배워서 사용하고 있는 걸까요?



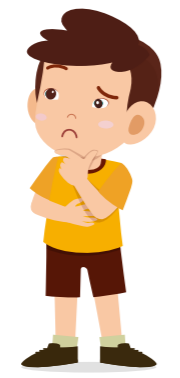
시절 속담 지휘관 규율 파악 목록 수신 정
공안 관공는 해조 우두머리 군사 엄하다 흐름 쌀 옥수수 심
다 생도 원시인 동물 비바람 눈보라 피해 천막 장상 주변 줄기 보
탐현 탐색 채집 응시 책임 수색 의심 사랑 난방 역할 향기 도
작년 호두 말 벌레 도움 애원 수확 아쟁 기름 사랑 재배 형성 바



사전을 찾아서 배우지 않나요?



저는 일일이 다 사전을 찾아보 지는 않아요.



많이 듣고 말하고 책을 읽으면서 낱말의 뜻을 알게 된 것 같아요.



- * 모르는 낱말이 있을 때 문장에서 어떻게 쓰였는지 생각해 보고 앞뒤 문장과 낱말을 살펴보면 그 뜻을 추측하는 데 도움이 됩니다. 글의 흐름 속에서 낱말의 뜻을 파악해 봅시다.
- * 아래 세 문장에 똑같은 낱말이 들어 있습니다. 같은 낱말이지만 문장 속에서 쓰인 의미가 다릅니다.

- * ❶ 별주부가 토끼의 **화상**을 들고 육지로 갔다.
- * ❷ 화재로 얼굴에 **화상**을 입었다.
- * ❸ 그 분은 고급 미술품만을 취급하는 **화상**이다.

* ❶번의 화상은 얼굴을 그린 그림이라는 뜻이고 ❷번의 화상은 고온의 기체, 액체, 고체로 말미암아 입은 피부의 손상을 뜻하고 ❸번의 화상은 그림을 사고파는 상인을 뜻합니다. 같은 소리의 낱말이지만 글의 흐름에 따라 뜻이 다릅니다. 글의 흐름 속에서 낱말의 뜻을 알아 가는 활동을 해 봅시다. 글의 흐름 속에서 낱말의 뜻을 짐작해 보고 그렇게 짐작한 단서가 되는 낱말이나 문장을 적어 본 다음, 사전을 찾아 확인하며 어휘력을 키워 봅시다.

'씩씩하다-굳세다'는 비슷한 말이고, '튼튼하다-약하다'는 반대말 관계입니다. 이렇게 관계를 파악하며 어휘 놀이를 해 보세요.



의미가 같은 낱말들을 분류하면서 재미있게 낱말 놀이를 해요.



어휘력 이렇게 읽어요

노란색 밑줄을 친
낱말의 뜻은.....

앞뒤 문장과 낱말이나
문장을 살펴보면.....

각자 짐작하는
낱말 뜻을 써 보자.



- ① 한 사람씩 돌아가며 글을 읽어요.
- ② 노란색 밑줄을 친 낱말의 뜻을 앞뒤 문장과 낱말을 살펴보고 짐작하여 적어 봅시다.
- ③ 뜻을 짐작할 수 있게 도와준 단서가 되는 낱말이나 문장이 있으면 밑줄을 쳐 보세요.
- ④ 각자의 생각을 모둠원과 이야기를 나누어요.
- ⑤ 사전을 찾아 낱말의 뜻을 확인해요.

활동 1

어휘력

01

글의 흐름 속에서

- 앞뒤 문장이나 낱말을 살펴보며 낱말의 뜻을 파악해 봅시다.





낱말의 뜻이 무엇인지 생각하며 글을 읽어 봅시다.

1

제주도 한라산 정상에 백록담이 있다. 백록담은 ‘흰 사슴이 물을 마시는 연못’이라는 뜻이다. 한라산 백록담에 대한 여러 가지 설화들이 전해져 내려온다. 흰 사슴이 마셨다는 백록담의 물을 떠서 아프신 어머니께 가져다 드렸더니 병이 깨끗이 나았다는 이야기가 있다. 우리는 아직도 백록의 상서로움을 이야기하곤 한다.

▣ 앞뒤 문장이나 낱말을 살펴보며 ‘백록’의 뜻을 파악해 보세요.

낱말	백록
집작한 뜻	
집작하는 데 단서가 된 부분	▣ 낱말의 뜻을 파악하는 데 도움이 된 낱말이나 문장에 밑줄을 그어 보세요.
사전의 뜻	

▣ ‘상서로움’의 뜻과 다른 것을 골라 ○표를 해 보세요.

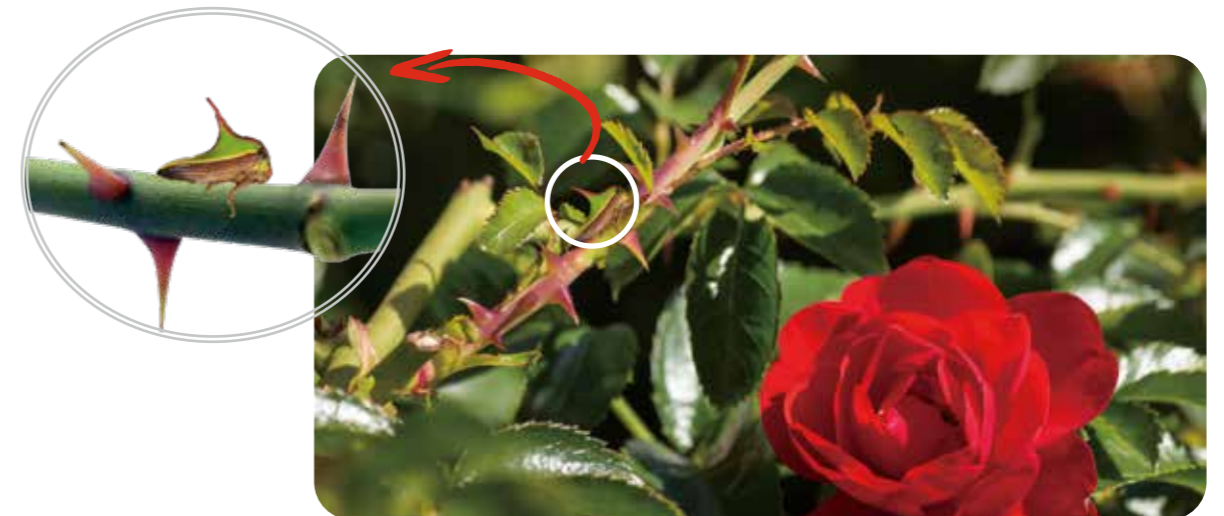
길하다 복되다 상스럽다 대길하다

2

뿔매미는 장미의 가시가 난 줄기처럼 생겼다. 뿔매미가 장미 줄기에 앉아 있으면 천적인 새들의 눈에 잘 띄지 않아 안전하다. 또한 뿔매미는 개미와는 서로 도움을 주고받는 공생 관계를 맺고 있다. 뿔매미는 식물의 즙을 섭취하고 달콤한 배설물을 만들어 낸다. 개미는 이 배설물을 먹고, 그 대가로 뿔매미를 천적으로부터 보호해 주며 공생한다.

▣ 앞뒤 문장의 의미나 낱말의 뜻을 살펴보며 ‘공생’의 뜻을 파악해 보세요.

낱말	공생
집작한 뜻	
집작하는 데 단서가 된 부분	▣ 낱말의 뜻을 파악하는 데 도움이 된 낱말이나 문장에 밑줄을 그어 보세요.
사전의 뜻	



3

나무 사다리는 왜 삐거덕거리는 소리를 낼까? 나무는 온도의 변화에 민감하게 반응하여 부피가 증가하거나 감소한다. 날씨가 더워지면 나무는 팽창하고 날씨가 추워지면 수축한다. 추운 날씨에 나무가 수축하면서 사다리의 각 부분들 사이에 미세한 틈이 생기고 벌어진 틈이 움직이면서 소리가 나게 된다. 특히 온도 변화가 심할 경우 나무 조직이 파괴되어 터지거나 뒤틀린다. 목재로 건물을 짓거나 가구를 제작할 때는 반드시 이러한 나무의 특성을 고려해야 한다.

▣ 앞뒤 문장이나 낱말을 살펴보며 ‘팽창’과 ‘수축’의 뜻을 파악해 보세요.

낱말	팽창
짐작한 뜻	
짐작하는 데 단서가 된 부분	■ 낱말의 뜻을 파악하는 데 도움이 된 낱말이나 문장에 밑줄을 그어 보세요.
사전의 뜻	

낱말	수축
짐작한 뜻	
짐작하는 데 단서가 된 부분	■ 낱말의 뜻을 파악하는 데 도움이 된 낱말이나 문장에 밑줄을 그어 보세요.
사전의 뜻	

활동 2

어휘력

02

글의 흐름 속에서

- 앞뒤 문장이나 낱말을 살펴보며 낱말의 뜻을 파악해 봅시다.



6

태양으로부터 나오는 빛은 다양한 색깔을 포함하고 있지만 우리 눈으로 는 이를 구별하거나 분간할 수 없다. 이는 모든 빛의 색이 혼합되어 하얀 빛으로 보이기 때문이다. 그러나 이 하얀빛이 공기 중에 떠 있는 수많은 물 방울을 통과하게 되면 놀라운 현상이 일어난다. 빛이 굴절되면서 각 색깔 별 로 나누어지고 흩어지는 분산 현상이 발생하여, 결과적으로 우리 눈에 찬란한 무지개 색으로 보인다. 이처럼 빛의 분산은 원래 하나로 뭉쳐 있던 빛 의 성분들이 각각의 색으로 나뉘어 퍼지는 과정을 말하며, 이를 통해 우리 는 태양 빛에 숨겨진 다양한 색깔을 감상할 수 있다.

▣ 앞뒤 문장이나 낱말을 살펴보며 ‘분간’과 ‘분산’의 뜻을 파악해 보세요.

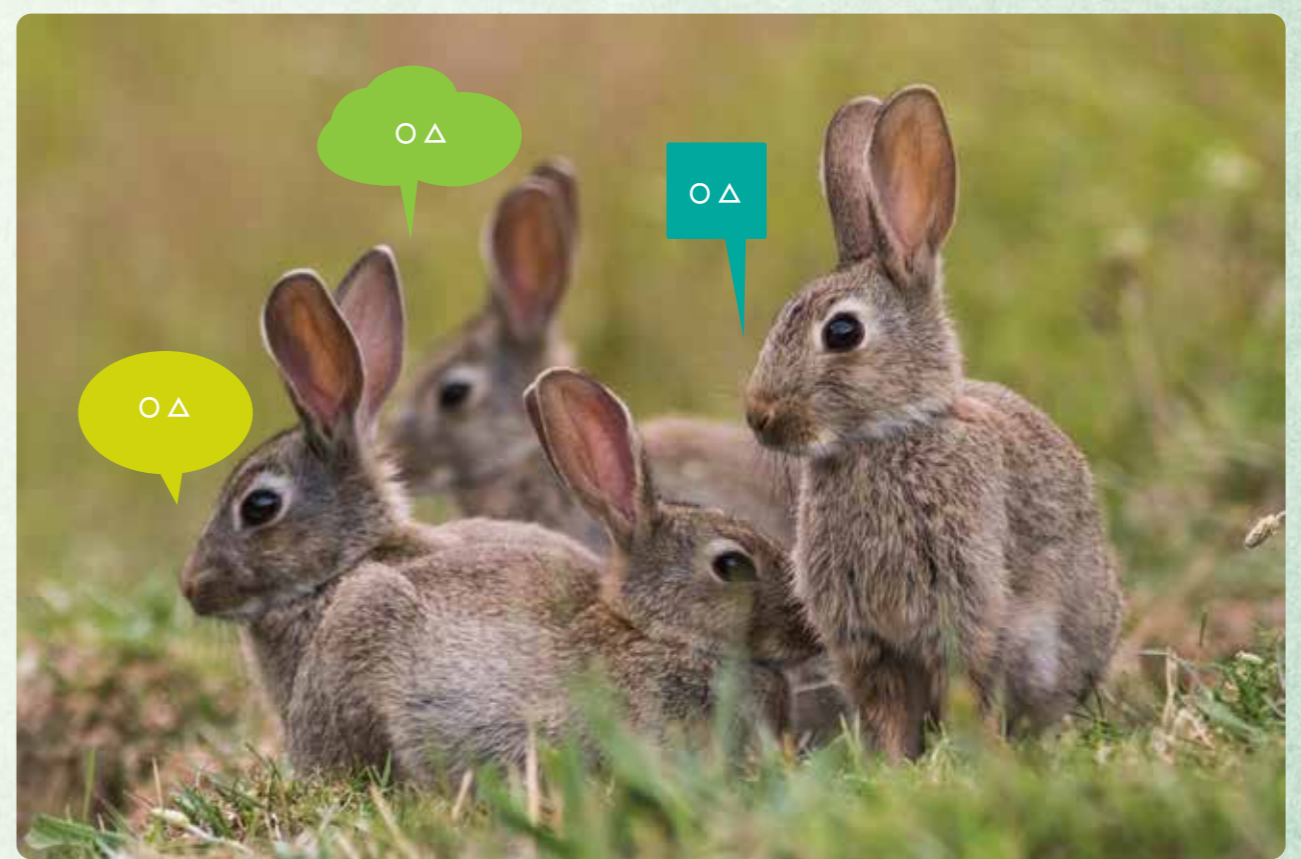
낱말	분간
집작한 뜻	
집작하는 데 단서가 된 부분	▣ 낱말의 뜻을 파악하는 데 도움이 된 낱말이나 문장에 밑줄을 그어 보세요.
사전의 뜻	
낱말	분산
집작한 뜻	
집작하는 데 단서가 된 부분	▣ 낱말의 뜻을 파악하는 데 도움이 된 낱말이나 문장에 밑줄을 그어 보세요.
사전의 뜻	

활동 3

어휘력 03

두 낱말의 관계 속에서

- 두 낱말의 관계를 파악 하며 어휘력을 키워 봅시다.





두 낱말의 관계를 파악하고 문제를 푸세요.

보기

‘가다-오다’의 관계와 같은 것은?

스치다-거치다

명심하다-새기다

단순하다-복잡하다

‘가다-오다’의 두 낱말은 어떤 관계이지요?

반대말.

그럼 문항에서 두 낱말이 반대말인 관계를 찾으시면 되나요?

‘단순하다-복잡하다’가 반대말로 같은 관계이겠네요.



1. ‘망설이다-머뭇거리다’의 관계와 같은 것에 ○ 표를 해 보세요.

드러내다-숨기다

머무르다-떠나다

샘내다-시새움하다

시들하다-대단하다

뽀족하다-둥글다

2. ‘달걀-병아리’의 관계와 다른 것에 ○ 표를 해 보세요.

씨앗-꽃

젖소-우유

알-물고기

애벌레-나비

알-올챙이

3. ‘목이 타다-가뭇으로 논바닥이 타다’의 관계와 다른 것에 ○ 표를 해 보세요.

산을 타다-상을 타다

애가 타다-속이 타다

장작이 타다-초가 타다

그네를 타다-시소를 타다

자동차를 타다-자전거를 타다

4. '갈증-해소'의 관계와 같은 것에 ○ 표를 해 보세요.

허기-시장	
의외-뜻밖	
필요-발명	
지침-방침	
높다-낮다	

5. '계절-여름'의 관계와 다른 것에 ○ 표를 해 보세요.

옷-바지	
담다-푸다	
시장-옷 가게	
움직이다-기어가다	
운동-야구	

6. '떡다-떡히다'의 관계와 다른 것에 ○ 표를 해 보세요.

막다-막히다	
놀다-놀리다	
잡다-잡히다	
밀다-밀리다	
닫다-닫히다	

활동
4

어휘력 04

낱말을 분류하면서

- 낱말을 분류하며 어휘력을 키워 봅시다.





낱말들 가운데 의미가 다른 낱말 하나를 찾아봅시다.

예

대장장이	옹기장이
<u>멋쟁이</u>	기와장이

‘대장장이, 옹기장이
멋쟁이, 기와장이’ 네 낱말
가운데 다른 부류의 낱말
하나를 고른다면…….

멋쟁이요.

대장장이, 옹기장이
기와장은 장인이지만
멋쟁이는 장인이
아니에요.



의미가 다른 낱말 하나를 찾아 ○ 표시를 해 보세요.

1

마고자	양복
저고리	두루마기

2

근면	나태
부지런	바지런

3

밭길	산길
외판길	골목길

4

찹찹	달콤
짹조름	쌉싸름

5

아흔	마흔
혈흔	일흔

6

버선	때때신
고무신	꼬까신

7

모퉁이	모서리
귀퉁이	가운데

8

일구다	갈다
익히다	경작하다

9

눈총
눈살

눈곱
눈초리

10

멍하다
뚱뚱하다

어리둥절하다
얼떨떨하다

11

틀니
앞니

송곳니
어금니

12

도리어
더구나

더욱
더군다나

13

외래어
고유어

토박이말
순우리말

14

차례
설날

단오
추석

활동
5

어휘력 05

재미있게 쓰이는 우리말

● 재미있게 쓰이는 우리말을 살펴봅시다.

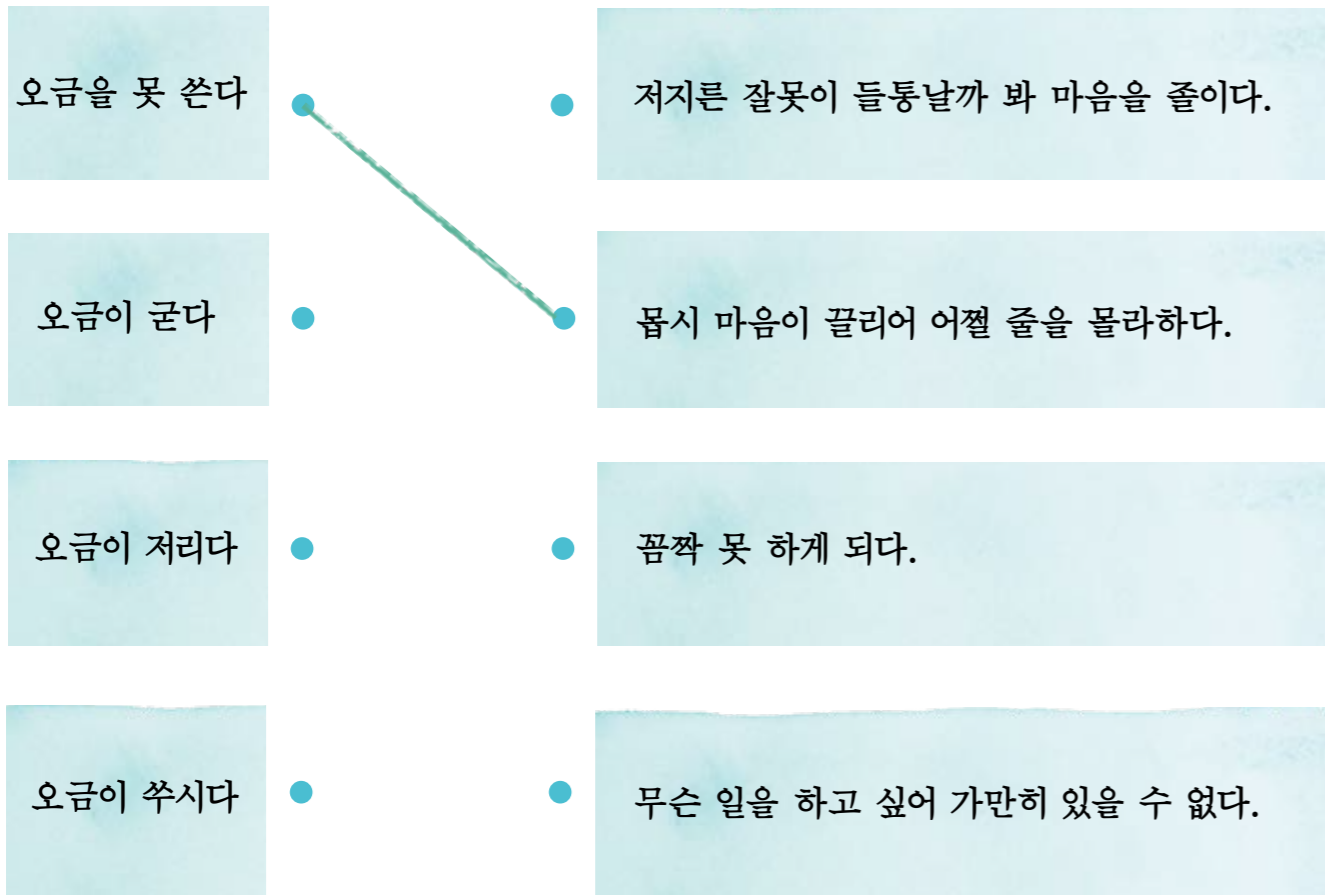
귀가 간지러워?

누가 내 이야기를 하나?

중간
생략

예문	호랑이를 보자 <u>오금이 날 살려라</u> 하고 달아났다.
'오금이 날 살려라'의 뜻이 무엇일까요?	
'오금이 날 살려라'로 다른 문장을 써 봅시다.	

▣ '오금'은 무릎의 구부러지는 오목한 안쪽 부분이에요. '오금'이 들어간 각 문장은 어떤 뜻으로 쓰이는지 줄을 그어 봅시다.



마무리

어휘력 '어휘력' 단원에서 새로 알게 된 낱말을 적고, 문장을 만들어 봅시다.

낱말	문장 만들기



초 

문해력

나 





이렇게 활용해요

시작하며

단원의 학습 목표인 독해 요소의 개념을 이해하고 단원에서 무엇을 알고 어떻게 학습할지를 압니다.

시작하며
추론하기 무엇을 배울까요?

추론은 과거에 이해진 경험 또는 학습한 정보를 바탕으로 새로운 상황을 이해하거나, 주장을 펼치고 결론을 내리는 과정을 말합니다. 이때 사람은 어떤 장면인가? 어떤 사람이 한 장면을 하고 후 속에서 무엇인가를 뒤에 내고 있습니다. 이 사람의 직업은 무엇일까요? 사자에 보이는 몇 가지 심리표를 가지고 직업을 추론해야 합니다. 붓과 도구를 사용하여 유물을 찾아내고 있고 주변 상황을 봐서 옛날 유물이나 문자를 발굴하여 연구하는 직업을 가진 사람입니다. 이 사람이 사용하는 붓이나 도구 상자, 후 속에서 찾아낸 유물 등을 근거로 고고학자로 추론할 수 있습니다. 추론 능력에 뛰어난 사람 세상을 더 잘 이해하고, 문제를 효과적으로 해결할 수 있으며, 더 나은 결정을 내릴 수 있습니다.

- 책을 읽을 때 우리는 추론하여 의미를 찾아냅니다. 글에 드러나 있지 않은 인간의 의미나 중심 생각 또는 결론 등을 추론하여 글을 읽습니다. 글을 읽는다는 것 자체가 추론의 과정이라고 볼 수 있습니다.
- 다음 글을 읽고 추론해 봅시다.

겨울 우유는 여름 우유와 다르다. 여름에는 햇빛이 강한 곳을 많이 먹고 겨울에는 진로를 먹는다. 그 때문에 겨울 우유와 여름 우유는 똑같은 수 없다. 겨울 우유로 만든 바라는 색깔이 좀 더 하얗다.

- 뒷글에서 다음과 같은 정보를 찾을 수 있습니다.
- 정보 1: 겨울 우유의 여름 우유는 다르다.
- 정보 2: 정보는 여름에는 녹색 물을 먹는다.
- 정보 3: 정보는 겨울에는 건조를 먹는다.
- 정보 4: 겨울 우유로 만든 바라는 색깔이 좀 더 하얗다.

* 위의 정보를 바탕으로 무엇을 추론할 수 있을까요?

추론 결과

- 이렇게 글에 주어진 사실 정보를 근거 삼아 다른 판단을 이끌어내는 것을 추론이라고 합니다. 또는 등장인물의 말과 행동을 통해서 그들의 심리나 감정 또는 생각을 추론하여 이해하고 하고, 다른 판단들을 근거 삼아 더 다른 판단을 이끌어 내기도 합니다.
- 이 단원에서는 사실 정보를 근거로 추론하는 연습을 해 봅시다.

읽기 방법

단원의 학습 목표에 맞게 글을 읽는 방법을 알아봅니다.

활동 방법
추론하기 어떻게 읽어요

1. '시간하에'에서 추론하기가 무엇인지 알아주세요.

2. 글에 주어진 정보를 파악하여 읽어요.

3. 추론하여 있는 활동이 중요한 이유를 알아주세요.



글을 읽기 전에 글벗의 도움말을 먼저 읽어주세요.

글벗

활동

단원에서 배워야 할 내용을 익히고 연습합니다.

글의 구조를 어떻게 고래의 글을 읽어 보시나요.

시장을 도파주는 동물

백악기 시절부터 지금까지 다양한 동물들이 시장을 도파주하는 역할을 해왔습니다. 하지만, 지구상에 살아있는 동물들 중에는 시장 도파주하는 동물들이 없습니다. 그렇다면, 시장에서 도파주는 동물은 무엇일까요? 시장에서 도파주는 동물은 무엇일까요? 시장에서 도파주는 동물은 무엇일까요?

추론하는 시골마을

마무리

단원에서 배운 학습 내용을 정리하고, 마지막 수업은 주제 학습으로 글을 읽고 책 축제로 마무리합니다.

주제 학습

1. 주제 학습을 시작하며, 주제 학습 01
2. 주제 학습 02, 주제 학습 03
3. 주제 학습 04, 주제 학습 05, 마무리
4. 주제 학습 06, 주제 학습 07, 주제 학습 08, 주제 학습 09, 주제 학습 10, 주제 학습 11, 주제 학습 12, 주제 학습 13, 주제 학습 14, 주제 학습 15, 주제 학습 16, 주제 학습 17, 주제 학습 18, 주제 학습 19, 주제 학습 20, 주제 학습 21, 주제 학습 22, 주제 학습 23, 주제 학습 24, 주제 학습 25, 주제 학습 26, 주제 학습 27, 주제 학습 28, 주제 학습 29, 주제 학습 30, 주제 학습 31, 주제 학습 32, 주제 학습 33, 주제 학습 34, 주제 학습 35, 주제 학습 36, 주제 학습 37, 주제 학습 38, 주제 학습 39, 주제 학습 40, 주제 학습 41, 주제 학습 42, 주제 학습 43, 주제 학습 44, 주제 학습 45, 주제 학습 46, 주제 학습 47, 주제 학습 48, 주제 학습 49, 주제 학습 50, 주제 학습 51, 주제 학습 52, 주제 학습 53, 주제 학습 54, 주제 학습 55, 주제 학습 56, 주제 학습 57, 주제 학습 58, 주제 학습 59, 주제 학습 60, 주제 학습 61, 주제 학습 62, 주제 학습 63, 주제 학습 64, 주제 학습 65, 주제 학습 66, 주제 학습 67, 주제 학습 68, 주제 학습 69, 주제 학습 70, 주제 학습 71, 주제 학습 72, 주제 학습 73, 주제 학습 74, 주제 학습 75, 주제 학습 76, 주제 학습 77, 주제 학습 78, 주제 학습 79, 주제 학습 80, 주제 학습 81, 주제 학습 82, 주제 학습 83, 주제 학습 84, 주제 학습 85, 주제 학습 86, 주제 학습 87, 주제 학습 88, 주제 학습 89, 주제 학습 90, 주제 학습 91, 주제 학습 92, 주제 학습 93, 주제 학습 94, 주제 학습 95, 주제 학습 96, 주제 학습 97, 주제 학습 98, 주제 학습 99, 주제 학습 100
5. 주제 학습을 마무리하며, 주제 학습 11

마무리

1. 주제 학습을 정리하고, 주제 학습 11

2. 주제 학습을 정리하고, 주제 학습 12

3. 주제 학습을 정리하고, 주제 학습 13

4. 주제 학습을 정리하고, 주제 학습 14

5. 주제 학습을 정리하고, 주제 학습 15

우리 반 책 축제

차시별 수업 이렇게

차시	내용	차시	내용
15차시	추론하기 시작하며, 추론하기 01	23차시	깊이 읽기 I 04, 깊이 읽기 I 05, 마무리
16차시	추론하기 02, 추론하기 03	24차시	깊이 읽기 II 시작하며-학습목표를 알고 8단원에 대한 전체 계획을 세운다.
17차시	추론하기 04, 추론하기 05, 마무리	25차시	주제 학습 읽기: 하늘에서 내린 글자, 문자의 발달, 한글의 우수성 모둠별 읽기
18차시	글의 구조 시작하며, 글의 구조 01	26차시	주제 학습 읽기: 하늘에서 내린 글자, 문자의 발달, 한글의 우수성 모둠별 읽기
19차시	글의 구조 02, 글의 구조 03	27차시	전시회 준비, 모둠별 주제 선정 역할 분담, 자료 조사 계획
20차시	글의 구조 04, 글의 구조 05, 마무리	28차시	전시회 준비: 책 쓰기, 기타 자료 만들기
21차시	깊이 읽기 I 시작하며, 깊이 읽기 I 01	29차시	전시회: 발표 등 다양한 활동
22차시	깊이 읽기 I 02, 깊이 읽기 I 03		

* 초4 문해력 ㉮와 ㉯는 총 8단원으로 29차시 수업으로 구성되어 있습니다.

* 교육 환경 등을 고려하여 융통성 있게 차시는 변경할 수 있습니다.

차례 **나**

5 **추론하기**153

추론하기 01 화려한 해파리·땅콩의 성장 과정 등.....157

추론하기 02 물의 순환·독특한 신체 구조 퓨마 등.....161

추론하기 03 최초의 전화기·올리브 나무·삼촌의 텃밭.....165

추론하기 04 도도새와 카바리아나무·사마귀의 귀 등.....169

추론하기 05 코코와 울볼·동물의 털갈이 등.....173

마무리.....177

6 **글의 구조**179

글의 구조 01 육하원칙·우리나라 자장면.....183

글의 구조 02 사실과 의견·흔들의자.....187

글의 구조 03 비교·대조·사자와 호랑이.....191

글의 구조 04 원인·결과·공평한 유산.....195

글의 구조 05 열거 구조·사람을 도와주는 동물.....199

마무리.....204

7 **깊이 읽기 I**.....207

깊이 읽기 I 01 바퀴의 탄생.....211

깊이 읽기 I 02 새들의 알.....217

깊이 읽기 I 03 바닷조개의 껍데기.....223

깊이 읽기 I 04 치타.....231

깊이 읽기 I 05 우리나라의 다양한 연.....235

마무리.....241

8 **깊이 읽기 II**.....243

깊이 읽기 II 01 하늘에서 내린 글자.....249

깊이 읽기 II 02 문자의 발달.....259

깊이 읽기 II 03 한글의 우수성.....267

책 전시회·마무리.....277

4-가

- 1 사실 찾기
7
- 2 차례대로
원인과 결과
45
- 3 중심 문장
81
- 4 어휘력
117

5. 추론하기



추론하기 무엇을 배울까요?

* 추론은 과거에 이뤄진 경험 또는 학습한 정보를 바탕으로 새로운 상황을 이해하거나, 주장을 펼치고, 결론을 내리는 과정을 말합니다. 아래 사진은 어떤 장면인가요? 어떤 사람이 흰 장갑을 끼고 흙 속에서 무엇인가를 닦아내고 있습니다. 이 사람의 직업은 무엇일까요? 사진에 보이는 몇 가지 실마리를 가지고 직업을 추론해야 합니다. 붓과 도구를 사용하여 유물을 찾아내고 있고 주변 상황을 봐서 옛날 유물이나 유적을 발굴하여 연구하는 작업을 가진 사람 같습니다. 이 사람이 사용하는 붓이나 도구 상자, 흙 속에서 찾아낸 유물 등을 근거로 고고학자로 추론할 수 있습니다. 추론 능력이 뛰어날수록 세상을 더 잘 이해하고, 문제를 효과적으로 해결할 수 있으며, 더 나은 결정을 내릴 수 있습니다.



◆ **고고학자:** 유물과 유적을 통하여 옛 인류의 생활, 문화 따위를 연구하는 학자.

- * 책을 읽을 때 우리는 추론하며 의미를 찾아냅니다. 글에 드러나 있지 않은 행간의 의미나 중심 생각 또는 결론 등을 추론하며 글을 읽습니다. 글을 읽는다는 것 자체가 추론의 과정이라고 볼 수 있습니다.
- * 다음 글을 읽고 추론해 봅시다.

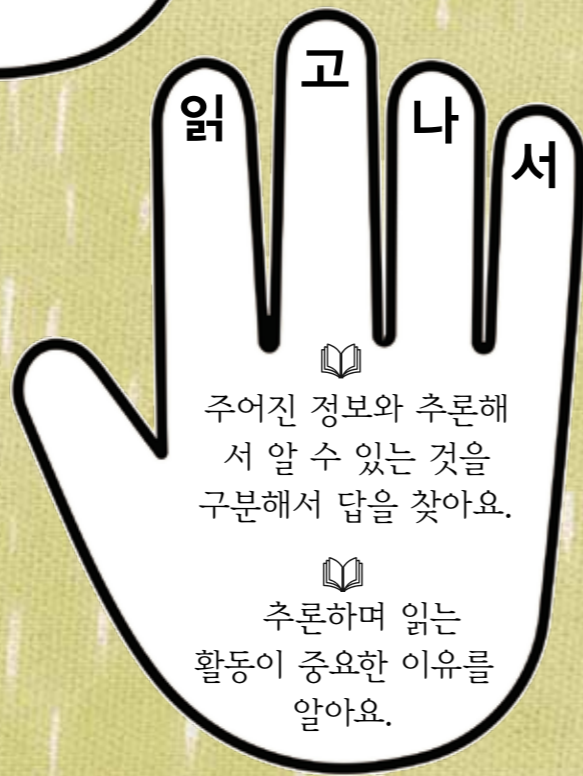
겨울 우유는 여름 우유와 다르다. 여름에는 젖소들이 푸른 초원의 목초를 뜯어 먹고 겨울에는 건초를 먹는다. 그 때문에 겨울 우유와 여름 우유는 똑같을 수 없다. 겨울 우유로 만든 버터는 색깔이 좀 더 하얗다.

- * 윗글에서 다음과 같은 정보를 찾을 수 있습니다.
 - * 정보 1: 겨울 우유와 여름 우유는 다르다.
 - * 정보 2: 젖소는 여름에는 푸른 초원의 목초를 먹는다.
 - * 정보 3: 젖소는 겨울에는 건초를 먹는다.
 - * 정보 4: 겨울 우유로 만든 버터는 색깔이 좀 더 하얗다.
- * 위의 정보들을 바탕으로 무엇을 추론할 수 있을까요?

* 추론
결과

- * 이렇게 글에 주어진 사실 정보를 근거 삼아 다른 판단을 끌어내는 것을 추론이라고 합니다. 또는 등장인물의 말과 행동들로부터 그들의 심리나 감정 또는 생각을 추론해 내며 읽기도 하고, 다른 판단을 근거 삼아 또 다른 판단을 끌어내기도 합니다.
- * 이 단원에서는 사실 정보를 근거로 추론하는 연습을 해 봅시다.

추론하기 이렇게 읽어요



활동
1

추론하기 이

화려한 해파리
땅콩의 성장 과정
어느 마을의 의사

- 주어진 정보를 근거로 추론해 봅시다.





글에 주어진 정보를 근거로 추론해 봅시다.



글에 주어진 정보를 찾아 밑줄을 긋고, 추론할 수 있는 것에 ○표를 해 봅시다.

화려한 해파리

바닷가를 산책하다 보면 아름다운 풍선 같은 해파리를 발견할 수 있다. 풍선처럼 보이는 그 아랫부분에는 수십 개부터 수천 개에 이르는 독성을 띤 촉수와 긴 팔이 숨겨져 있다. 화려해 보이는 해파리 가까이 가거나 만지면 위험할 수 있다. 그런데 흥미롭게도 일부 작은 물고기들은 해파리와 공생 관계를 맺고 있다. 이 물고기들은 해파리 아래에서 자유롭게 헤엄치며 심지어 해파리에 접촉해도 아무런 해를 입지 않는다. 자연은 우리에게 아름다움과 위험, 그리고 놀라운 공생 관계를 동시에 보여 준다.

해파리는 화려하다.	
해파리가 지닌 독성은 사람에게 해롭다.	
해파리의 독성은 특정 물고기에게만 해롭다.	
해파리는 모든 동물에게 해로운 독성을 지니고 있다.	
해파리는 사람을 제외한 모든 동물에게 해를 끼친다.	



글에 주어진 정보를 찾아 밑줄을 긋고, 추론할 수 있는 것에 ○표를 해 봅시다.

땅콩의 성장 과정

땅콩은 독특한 성장 방식을 가진 흥미로운 식물이다. 견과류처럼 보이지만 실제로는 일년생 식물로 다년생 나무에서 자라는 견과류와는 다르다. 노란색 꽃이 잎사귀 사이에 숨어 아래쪽에 달리고 꽃이 진 자리에 생긴 씨방은 아래로 자라 흙에 닿으면, 흙 속으로 밀고 들어간다. 이렇게 씨방이 땅콩이 되는 독특한 성장 과정 때문에 ‘땅 위의 꽃, 땅 아래의 열매’라고 불리기도 한다.

땅콩은 땅속에서 자란다.	
땅콩은 가을에 수확할 수 있다.	
땅콩은 나무에 주렁주렁 열리는 견과류이다.	
땅콩은 다년생 나무에서 자라는 견과류이다.	
땅콩의 씨방은 자라면서 흙 속으로 밀고 들어간다.	





▣ 이 글에 주어진 정보로 추론할 수 있는 것에 ○ 표를 해 보세요.

어느 마을의 의사

어느 마을에서 사람들이 시름시름 앓기 시작했다. 이유를 전혀 알 수 없었다. 마을 의사 한 분이 아픈 사람들을 차근차근 살펴보았다. 그들은 모두 동네에 하나밖에 없는 우물물을 마시고 있었다. 의사는 두레박의 줄을 잘라 내고, 우물에 뚜껑을 덮어 놓았다. 사람들은 더 이상 우물물을 마실 수 없었다. 사람들은 제각기 다른 곳에서 물을 받아다 마셨다. 그러자 놀랍게도 마을 사람들의 병이 씻은 듯이 나았다. 누구도 약을 지어 먹지 않았는데 말이다.

가축들이 병을 전염시켰다.	<input type="checkbox"/>
약이 없으면 치료할 수 없다.	<input type="checkbox"/>
우물물 때문에 사람들이 아팠다.	<input type="checkbox"/>
의사들이 전염병에 대한 대처를 제대로 하지 못했다.	<input type="checkbox"/>
동네 사람들이 누구도 약을 지어 먹지 않아서 병이 나았다.	<input type="checkbox"/>



활동
2

추론하기 02

물의 순환
독특한 신체 구조 퓨마
기분 좋은 웃음

● 주어진 정보를 근거로 추론해 봅시다.



중간
생략



▣ 이 글에 주어진 정보로 추론할 수 있는 것에 ○표를 해 보세요.

삼촌의 텃밭

삼촌은 텃밭에 옥수수, 콩, 당근을 심었다. 그리고 그 주변에 마리골드도 함께 심었다.

“마리골드에서 나는 독특한 냄새 때문에 해충들이 도망을 간단다. 그래서 다른 식물과 같이 심으면 도움이 되지. 하지만 반대로 다른 식물이 잘 자라지 못하게 하는 식물들도 있지.”

“삼촌, 그런 식물도 있어요?”

“작년에 호두나무 근처에 채소 씨앗을 뿌렸는데 아무것도 자라지 않았어. 알아보니 호두나무 뿌리에서 독성 물질이 나온다는 거야. 그래서 채소는 호두나무에서 멀리 떨어진 곳에 심어야 해.”

이렇게 삼촌은 식물들 서로에게 미치는 영향에 대해 자세히 설명해 주셨다.

벌레들은 마리골드를 잘 먹는다.	<input type="checkbox"/>
삼촌은 호두나무를 아주 싫어했다.	<input type="checkbox"/>
마리골드 꽃은 빨간색과 오렌지색이다.	<input type="checkbox"/>
호두나무 뿌리에서는 독성 물질이 분비된다.	<input type="checkbox"/>
어떤 식물들은 다른 식물들을 돕거나 다치게 할 수 있다.	<input type="checkbox"/>



▲ 마리골드



▲ 호두나무

활동 4

추론하기 04

도도새와 카바리아 나무
사마귀의 귀
이발사와 마크 트웨인

● 주어진 정보를 근거로 추론해 봅시다.





글에 주어진 정보를 근거로 추론해 봅시다.



글에 주어진 정보를 찾아 밑줄을 긋고, 추론할 수 있는 것에 모두 ○ 표를 해 봅시다.

도도새와 카바리아 나무

모리셔스 섬의 생태계는 도도새와 카바리아 나무의 공생 관계로 유지되고 있었다. 도도새는 단단한 껍질을 가진 카바리아 나무의 씨앗을 먹이로 삼았고, 그들의 강한 위액이 분비되어서 이 씨앗의 껍질을 녹일 수 있었다. 그리고 도도새의 배설물을 통해 껍질이 벗겨진 씨앗이 땅에 떨어져 뿌리를 내릴 수 있었다.

1681년에 도도새가 멸종되었다. 이에 따라 과학자들은 카바리아 나무도 멸종될 것이 우려되어 이 나무를 살릴 방법을 찾아냈다. 칠면조에게 카바리아 씨앗을 먹이기로 한 것이다. 이렇게 칠면조의 도움으로 씨앗의 껍을 툴 수 있었고 카바리아 나무는 멸종 위기에서 벗어날 수 있었다.

칠면조도 위에서 강한 위액이 분비된다.	
도도새의 위에서 강한 위액이 분비된다.	
씨앗은 도도새들의 유일한 먹이었다.	
수년 전에 다른 동물들이 도도새를 다 잡아먹었다.	
카바리아 나무는 새의 도움 없이는 번식하기 어렵다.	



도도새와 카바리아 나무의 씨앗▶



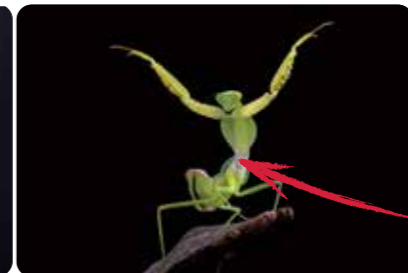
글에 주어진 정보를 찾아 밑줄을 긋고, 추론할 수 있는 것에 ○ 표를 해 봅시다.

사마귀의 귀

사마귀의 귀는 독특하다. 오랫동안 과학자들은 사마귀가 소리를 내거나 소리에 반응하지 않아서 귀머거리라고 생각했지만, 사마귀에게 단 하나의 귀가 있다는 것을 발견했다. 더구나 우리 생각과는 달리 귀가 머리에 달리지 않고 위 옆에 달린 것을 알아냈다. 몸통 아래쪽에 '1mm가량 파인 틈'에 귀가 있다.

그동안에는 귀가 하나인 동물은 없다고 알려졌었다. 보통은 두 개의 귀를 이용하여 소리가 어디에서 나는지 식별한다. 그렇다면 사마귀는 하나의 귀로 어떻게 살아가는 걸까? 놀랍게도 이 하나의 귀는 음파 탐지기 기능을 갖추고 있어 박쥐가 사냥할 때 내는 초음파를 감지하고 피할 수 있다. 이러한 발견은 자연의 놀라운 적응 능력과 동물의 감각 기관에 대한 우리의 이해를 넓혀 주었다.

사마귀는 위로 소리를 듣는다.	
사마귀의 귀에는 음파 탐지기 기능이 있다.	
오랫동안 사마귀는 귀머거리라고 생각했다.	
최근에 사마귀에게 단 하나의 귀가 있다는 것을 발견했다.	
하나밖에 없는 사마귀 귀에는 음파 탐지 기능이 있어 생명을 위협하는 위험을 알아채고 피할 수 있다.	



사마귀 귀의 위치

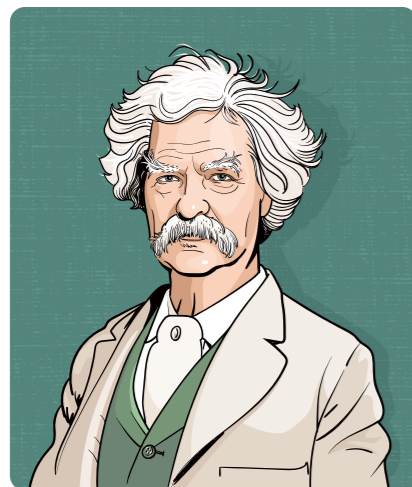


▣ 이 글에 주어진 정보로 추론할 수 있는 것에 ○표를 해 보세요.

이발사와 마크 트웨인

‘툼 소녀의 모험’으로 유명한 작가인 마크 트웨인은 강연하기 위해 어느 작은 마을에 방문했다. 강연 전에 이발소에 들러 면도하고 있었는데 이발사가 그날 밤에 있을 작가의 강연에 대해 이야기를 꺼냈다. “오늘 밤에 있을 유명한 작가의 강연에 가는 길인가요? 좌석표가 다 팔렸어요. 아마 서서 보셔야 할 겁니다.” 그 말을 들은 마크 트웨인은 자신의 정체를 밝히지 않은 채 유쾌하게 대답했다. “그래요? 사실 그게 제 운명인걸요. 저는 그 사람이 강연할 때는 늘 서 있어야 한답니다.”

마크 트웨인은 유명한 작가이다.	<input type="checkbox"/>
이발사는 마크 트웨인보다 재치가 많았다.	<input type="checkbox"/>
이발사는 작가의 강연을 좋아하지 않았다.	<input type="checkbox"/>
이발사는 손님들의 말을 들으려 하지 않았다.	<input type="checkbox"/>
이발사는 자신이 누구를 면도하고 있는지 몰랐다.	<input type="checkbox"/>



마크 트웨인의 소설
‘허클베리핀의 모험’
기념 우표▶



◀마크 트웨인

활동
5

추론하기 05

코코와 올볼
동물의 털갈이
네눈박이 물고기

● 주어진 정보를 근거로
추론해 봅시다.



새끼 고릴라의 얼굴을 부비며
꼬옥 껴안아 주고 있는 어미 고릴라





글에 주어진 정보를 근거로 추론해 봅시다.



글에 주어진 정보를 찾아 밑줄을 긋고, 추론할 수 있는 것에 ○ 표를 해 봅시다.

코코와 올블

코코는 수화를 배운 특별한 고릴라로 유명하다. 고릴라 코코는 수화를 통해 인간과 놀라운 의사소통을 했다. 1971년 샌프란시스코 동물원에서 태어난 코코는 스탠퍼드 대학교 패터슨 박사에게 수화를 배웠고, 2년 만에 150개의 단어를 이해할 수 있게 되었다. 결국 코코는 2,000개의 영어 단어를 알고 1,000개의 수화 동작을 구사할 수 있게 되었다.

코코가 작은 새끼 고양이를 갖고 싶어 해서 고양이를 주었다. 고양이 이름을 '올블'이라고 지어 주고 마치 자신의 새끼처럼 다정하게 대했다. 어미 고릴라가 새끼를 돌보듯 올블을 껴안고 쓰다듬었으며 함께 장난치며 놀기도 했다. 심지어 코코는 올블에게 턱반이를 해 주고 모자도 씌워 주는 등 직접 정성껏 돌보았다. 수화로 '나는 회색 털 멍치 올블을 사랑한다.'라고 표현하기도 했다. 코코는 수화로 '인간을 사랑한다.'와 '지구를 보호해 주세요.'와 같은 메시지를 전하며 전 세계 사람들에게 감동을 주었다.

고릴라는 수화를 배웠다.	
코코는 올블과 장난치며 놀았다.	
고릴라는 간지럼을 태우는 것을 싫어했다.	
고양이는 모자를 고릴라에게 씌워 주었다.	
고릴라는 인지 능력과 사랑의 감정을 가지고 있다.	



글에 주어진 정보를 찾아 밑줄을 긋고, 추론할 수 있는 것에 ○ 표를 해 봅시다.

동물의 털갈이

동물의 주기적인 털갈이는 동물들이 계절 변화에 적응하고 건강을 유지하는 데 중요한 역할을 한다. 많은 동물은 일 년에 두 번, 주로 봄과 가을에 털갈이한다. 털갈이 과정에서 오래된 털이 빠지고 새로운 털이 자란다. 봄에 자라는 여름털은 짧고 성글며 색이 진하지만, 가을에 자라는 겨울털은 촘촘하고 길며 색이 연하다. 겨울털은 두꺼운 코트를 입은 것처럼 따뜻하게 해 준다. 고양이도 일 년에 두 번 털갈이를 하는데 이 시기에는 평소보다 10배 이상 많은 털이 빠진다. 개들도 일반적으로 일 년에 두 번 털갈이를 하지만, 실내에서 키우는 애완견은 계절과 무관하게 털갈이하며, 어떤 경우에는 일 년 내내 털갈이한다. 이는 실내 환경이 자연의 계절 변화와 다르기 때문이다. 북극 동물들은 혹독한 겨울을 견디기 위해 특별한 털갈이를 한다. 바깥쪽에는 긴 털이 나고, 안쪽에는 부드러운 솜털이 이중으로 나서 추위로부터 효과적으로 몸을 보호한다. 이러한 특별한 털 구조는 극한의 추위 속에서도 생존할 수 있게 해 준다. 털갈이는 환경 변화에 적응하고 생존하기 위한 과정이다.

털갈이를 하는 동물들이 많다.	
털이 너무 길어서 털갈이를 한다.	
적을 피하기 위해서 털갈이를 한다.	
체온을 유지하기 위해서 털갈이를 한다.	
북극곰의 털은 부드러운 솜털이 촘촘하게 나 있다.	



▣ 이 글에 주어진 정보로 추론할 수 있는 것에 ○ 표를 해 보세요.

네눈박이 물고기

네눈박이 물고기는 멕시코와 남아메리카 일부 지역에서 발견되는 민물고기이다. 이 물고기의 가장 큰 특징은 그 이름에서 알 수 있듯이 눈에 있다. 실제로 눈은 두 개지만, 각 눈동자가 수면 위와 아래를 동시에 볼 수 있는 특별한 기능을 가지고 있다. 이는 마치 네 개의 눈이 있는 것과 같은 효과를 낸다. 이러한 독특한 눈 구조는 네눈박이 물고기가 수면 위아래의 환경을 동시에 관찰할 수 있게 해 준다. 이처럼 네눈박이 물고기의 이름은 그들의 특별한 시각 능력을 반영한 것이다.

네눈박이 물고기는 눈이 4개이다.	<input type="checkbox"/>
네눈박이 물고기의 눈 주변 피부는 극도로 민감하다.	<input type="checkbox"/>
네눈박이 물고기는 눈은 두 개이지만 눈동자는 네 개이다.	<input type="checkbox"/>
네눈박이 물고기는 물 위와 물 아래의 먹이를 사냥할 것이다.	<input type="checkbox"/>
네눈박이 물고기는 앞뒤에 있는 것을 동시에 다 잘 볼 수 있다.	<input type="checkbox"/>



마무리

추론하기

✿ ‘추론하기’ 단원을 마무리해 봅시다.

1

✿ 여기는 매우 어둡다. 박쥐가 날아가는 소리가 들린다. 손전등을 켜 보니 내 위에 종유석이 매달려 있었다. 똑똑 물 떨어지는 소리가 들린다. 나는 어디에 있을까요?

2

✿ 나는 여자예요. 여름방학이 되면 손녀가 와요. 내가 누룽지를 만들어 주면 맛있게 먹어요. 밤하늘의 별을 보며 내 딸에게 들려주었던 옛날이야기도 해 주죠. 나는 누구일까요?

3

✿ 나는 숲속에 사는 작은 동물이에요. 검정 털에 하얀색 줄무늬가 등에 있어요. 주로 곤충을 잡아먹고 살아요. 꼬리를 들어 올리고 달아나다가 고약한 냄새를 뿜어서 더 이상 적이 쫓아오지 못하게 해요. 나는 누구일까요?

4

✿ 나는 곤충이에요. 누가 나를 건드리면 물어 버려요. 나한테 물리면 따끔하고 아파요. 여러분이 현장 체험 학습을 와서 과자 부스러기를 떨어뜨리고 가면 땅속에 파 놓은 굴에 잘 저장해 두죠. 나는 누구일까요?

5

✿ 나는 바다에 살아요. 천천히 헤엄쳐 다니며 먹이를 찾아요. 보통 다리라고 알고 있지만 다리가 아니라 팔이 8개나 달려 있어요. 나는 누구일까요?



✿ 모둠별로 어떻게 추론했는지 근거를 대면서 이야기를 나누고, 각자 퀴즈를 만들어 퀴즈 대회를 해 보세요.



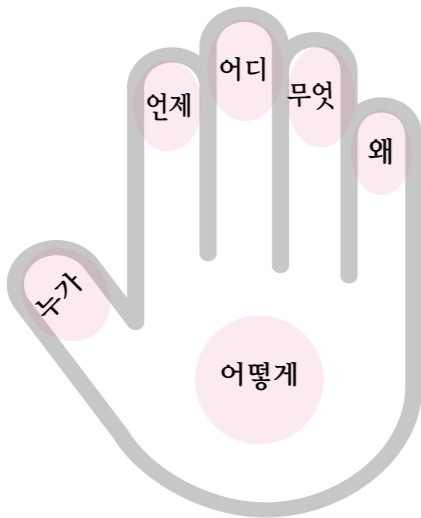
6. 글의 구조

시작하며

글의 구조 무엇을 배울까요?

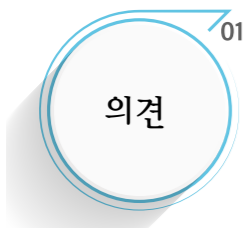
* 한 편의 글을 읽고 육하원칙, 사실과 의견, 비교·대조, 원인·결과, 열거 구조를 파악해 봅시다. 글의 구조를 생각하며 읽으면 내용이 쉽게 이해됩니다. 글의 구조를 그림으로 그리면 더 재미있게 글을 읽을 수 있습니다. 글의 구조에 맞게 아래와 같이 그림이나 표를 그린 것을 ‘틀’이라고 부르기로 합시다. 적절한 틀을 정해서 글을 간략하게 정리해 봅시다.

1 육하원칙 구조



* 육하원칙은 ‘누가, 언제, 어디서, 무엇을, 어떻게, 왜’의 여섯 가지 요소로 구성됩니다. 이 원칙을 활용하면 글의 핵심 정보를 효과적으로 전달하고 독자의 이해를 높일 수 있습니다. 기사문과 보도문, 보고서, 일기를 쓸 때 다양하게 활용합니다.

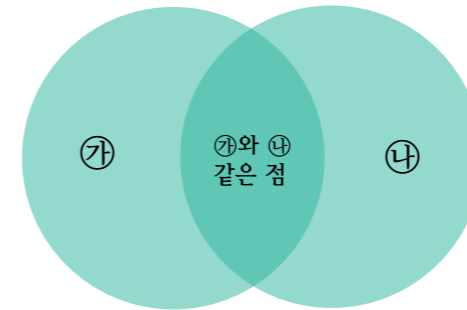
2 사실과 의견 구조



- 사실 01-1
- 사실 01-2
- 사실 01-3

* 글에서 사실과 의견을 구분하는 것은 중요한 요소입니다. 이 구조는 객관적인 정보와 주관적인 해석을 명확히 구분하여 독자의 이해를 돕고 글의 신뢰성을 높입니다.

3 비교·대조 구조



* 비교 대조 구조는 두 가지 이상의 대상을 나란히 놓고 그들의 같은 점과 다른 점을 분석하는 방식입니다. 이 구조는 독자의 이해를 돕고 복잡한 주제를 명확하게 설명하는 데 효과적입니다.

4 원인·결과 구조



* 원인과 결과 구조는 사건과 다른 사건 사이의 인과관계를 설명하는 방식입니다. 이 구조는 독자에게 어떤 일이 왜 일어났는지, 그리고 그 결과가 무엇인지를 명확하게 전달하는 데 효과적입니다.

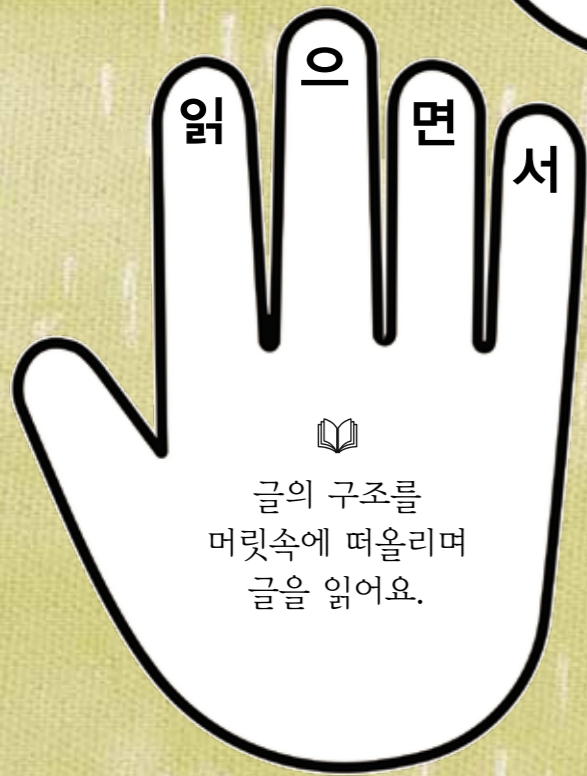
5 열거 구조



* 열거 구조는 여러 가지 정보를 전달하는 글의 구조입니다. 여러 특징을 전달하거나, 여러 예를 들어 설명할 때 열거 구조로 글을 씁니다. 이 구조는 복잡한 정보를 체계적으로 정리하고 독자가 쉽게 이해할 수 있도록 돕는 데 효과적입니다.

읽기
방법

글의 구조 이렇게 읽어요



활동
1

글의 구조 이

육하원칙 구조
우리나라 자장면

- 육하원칙 구조를 파악하며 내용을 이해해 봅시다.





육하원칙 구조를 머릿속에 그리며 글을 읽어 봅시다.



우리나라 자장면

자장면은 한국 음식일까, 중국 음식일까? 자장면은 우리 나라 사람들이 즐겨 먹는 음식이지만 그 기원을 두고 종종 궁금해 한다. 자장면은 중국 음식점에서 팔지만 사실 중국에는 자장면이 없다. 그렇다면 우리가 먹는 자장면은 어떻게 만들어졌을까?

언제 누가 어디
 19세기 말, 중국 상인들이 인천항에 들어와 처음으로 만들어 먹었던 음식이 있었다. 이들은 중국에서 즐겨 먹던 육장을 활용했는데, 육장은 양고기나 돼지고기에 생강과 달걀을 섞어 볶거나 끓여 맛을 낸 장으로, 우리나라의 된장이나 고추장과는 다른 음식이다. 당시 중국 상인들은 이 육장을 국수에 비벼 먹었고, 이것이 자장면의 초기 형태였다.

왜
 이후 자장면은 한국인의 입맛에 맞게 변화를 거듭하며 지금의 자장면 맛으로 발전했다. 오늘날 자장면은 우리나라에서 하루에 약 720만 그릇이나 팔릴 정도로 인기가 대단하다. 이제 자장면은 단순히 중국 음식이 아니라, 한국인이 즐겨 먹는 대표적인 음식으로 자리 잡았다.

▣ 육하원칙 구조로 '우리나라 자장면' 내용을 정리해 봅시다.

자장면은 **왜** 대단한 인기를 누리게 되었나요?

이때 자장면은 **어떻게** 만들어졌나요?

이때 처음 만들어 먹은 자장면에 **무엇을** 넣어 만들었나요?

어디에서 만들어졌나요?

누가 자장면을 처음 만들어 먹었나요?

언제 우리나라 자장면은

우리나라 자장면

.....

.....

.....

.....

활동 2

글의 구조 02

사실과 의견 구조
흔들의자

- 사실과 의견 구조를 파악하며 내용을 이해해 봅시다.





사실과 의견 구조를 머릿속에 그리며 글을 읽어 봅시다.

의견 1

사실 1
사실 2

의견 1

의견 2

사실 1
사실 2

의견 2

의견 3

사실 1
사실 2

의견 3

• 의견 1

사실

사실

• 의견 2

사실

사실

흔들의자

- 1 ▶ 흔들의자에 앉아 있으면 편안해진다. 연구 결과에 따르면, 흔들의자의 규칙적인 움직임은 뇌를 자극하여 스트레스를 줄이고 기분을 좋게 해준다고 한다. 이는 심장 박동수를 줄이고 혈압 수치를 낮추어서 긴장된 몸과 마음을 풀어 준다. 흔들의자를 계속 타다 보면 우리 몸에서 기분 좋은 물질이 분비되어 우울한 마음이 완화된다. 흔들의자는 우리에게 평온함을 선사한다.
- 2 ▶ 흔들의자는 엄마의 품을 연상시키는 안락함을 제공한다. 아기들은 흔들의자의 부드러운 움직임에 의해 쉽게 진정되고 잠든다. 이는 아기의 전정 기관을 자극하여 수면을 유도하고 울음을 멈추게 하는 효과가 있다. 성인들 역시 흔들의자에서 일상의 스트레스를 해소하고 포근함을 느낄 수 있다.
- 3 ▶ 노인들에게 흔들의자는 특별한 의미가 있다. 흔들의자는 통증과 불안을 줄여 준다는 것이 밝혀졌다. 이러한 이유로 많은 요양원이나 병원에서 환자들의 안정을 위해 흔들의자를 사용하고 있다. 연구 결과에 따르면, 일정한 시간에 흔들의자를 사용하는 노인들은 균형 감각이 좋아지고 관절 통증이 줄어들었다고 한다. 또한 흔들의자는 노인들의 불안감을 줄여 준다는 사실도 관찰되었다. 이처럼 노년층에게 흔들의자는 단순한 가구라기보다는 신체적 및 정신적 건강을 지켜 주는 조력자이다.



◆전정 기관: 귀에서 평형 감각을 맡고 있는 등근주머니, 타원주머니, 반고리관을 통틀어 이르는 말.

▣ 사실과 의견 구조로 ‘흔들의자’를 정리해 봅시다.

- 1
 - 의견 ○ 흔들의자에 앉아 있으면 편안해진다.
 - 사실 ○ 흔들의자의 규칙적인 움직임은 뇌를 자극하여
○
 - 의견 ○
- 2
 - 의견 ○ 흔들의자는
 - 사실 ○ 아기들은
○ 아기의 전정 기관을 자극하여
 - 의견 ○ 성인들 역시 흔들의자에서
- 3
 - 의견 ○ 노인들에게
 - 사실 ○ 연구 결과에 따르면, 일정한 시간에 흔들의자를 사용하는 노인들은 균형 감각이 좋아져 관절 통증이 줄어들고, 불안감을 줄일 수 있다는 사실도 관찰되었다.
 - 의견 ○ 흔들의자는 단순한 가구라기보다는

활동 3

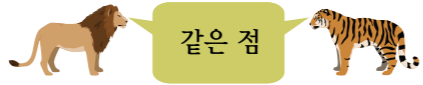
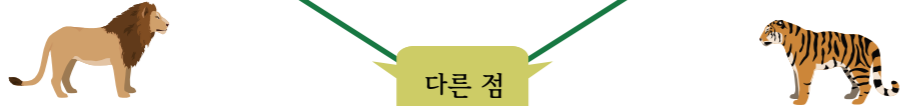
글의 구조 03

비교·대조 구조
사자와 호랑이

● 비교·대조 구조를 파악하며 내용을 이해해 봅시다.



▣ 비교·대조 구조로 '사자와 호랑이'를 정리해 봅시다.

 <p>같은 점</p>	
<p>주로 낮에 잠을 자고 _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
 <p>다른 점</p>	
<p>○ 사자는</p>	<p>○ 호랑이는</p>
<p>_____</p>	<p>_____</p>
<p>○ 사자는</p>	<p>○ 호랑이는</p>
<p>_____</p>	<p>_____</p>
<p>○ 사자는</p>	<p>○ 호랑이는</p>
<p>_____</p>	<p>_____</p>
<p>_____</p>	<p>_____</p>

활동
4

글의 구조 04

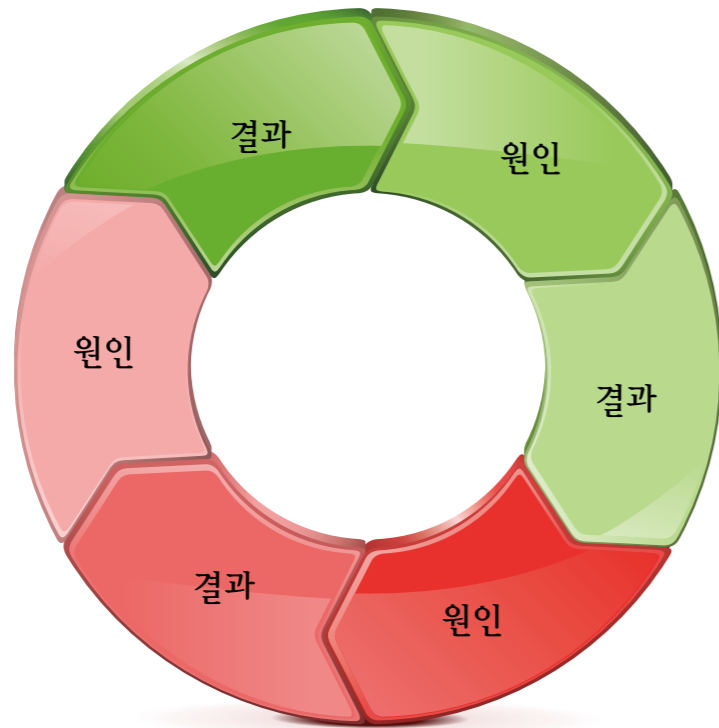
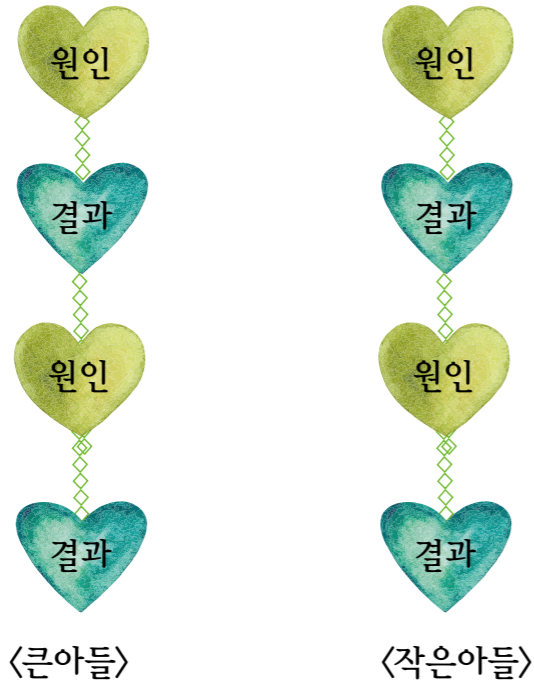
원인과 결과 구조
공평한 유산

- 원인과 결과 구조를 파악하며 내용을 이해해 봅시다.





원인과 결과 구조를 머릿속에 그리며 글을 읽어 봅시다.



공평한 유산

어떤 상인에게 아들이 둘 있었다. 상인은 유독 큰아들을 사랑해서 모든 재산을 큰아들에게만 물려줄 생각을 하고 있었다. 작은아들이 상처받을까 걱정이 된 아내는 남편에게 유산에 대해 아이들에게 말하지 말라고 부탁했다. 상인의 아내는 작은아들이 늘 마음에 걸렸다. 어느 날, 상인의 아내가 눈물을 흘리며 창가에 앉아 있었다. 마침, 지나가던 나그네가 창가로 다가와 이유를 물었다.

“저에게는 아들이 둘 있어요. 둘 다 소중한 내 자식이지요. 그런데 남편은 재산을 큰아들에게만 주려고 해요. 작은아들에게는 한 푼도 주려고 하질 않아요. 아이들은 아직 이 사실을 모르고 있지요. 안타깝기 짝이 없군요.”

“걱정하실 것 없습니다. 두 아들에게 솔직하게 말씀하십시오. 모든 재산은 큰아들이 물려받게 될 것이고, 작은아들은 하나도 물려받지 못할 것이라고 말해 주십시오. 그러면 언젠가는 두 아들이 공평하게 자신의 몫을 가지게 될 것입니다.”

나그네의 말을 듣고 아내는 두 아들에게 말해 주었다. 유산을 한 푼도 못 받게 된다는 말을 들은 작은아들은 고향을 떠나 무슨 일이든 마다하지 않고 열심히 하면서 돈 버는 방법을 터득했다. 한편, 장차 유산을 다 물려받게 될 것을 알게 된 큰아들은 아버지 곁에 살면서 돈을 마음껏 쓰면서 살았다. 돈을 벌거나 모으는 방법은 배우지 못했다.

아버지가 돌아가시자 아무것도 할 줄 모르는 큰아들은 많은 유산을 물려받았지만 다 써 버리기만 해서 빈털터리가 되었다. 하지만 열심히 일하면서 돈을 벌고 모으는 방법을 배운 작은아들은 큰 부자가 되어 잘살게 되었다.

▣ 원인과 결과 구조로 '공평한 유산'을 정리해 봅시다.

• 큰아들 •	• 작은아들 •
<p>원인 큰아들은 장차 유산을 다 물려받게 될 것을 알게 되었다.</p>	<p>원인 작은아들은 유산을 한 푼도 못 받게 될 것을 알게 되었다.</p>
<p>결과 큰아들은 아버지 곁에서 _____</p>	<p>결과 작은아들은 고향을 _____</p>
<p>원인 큰아들은 일을 하지 _____</p>	<p>원인 작은아들은 무슨 일이든 _____</p>
<p>결과 큰아들은 돈을 벌거나 _____</p>	<p>결과 작은아들은 돈 버는 방법을 _____</p>
<p>원인 _____</p>	<p>원인 _____</p>
<p>결과 큰아들은 _____</p>	<p>결과 작은아들은 큰 부자가 _____</p>

활동 5

글의 구조 05

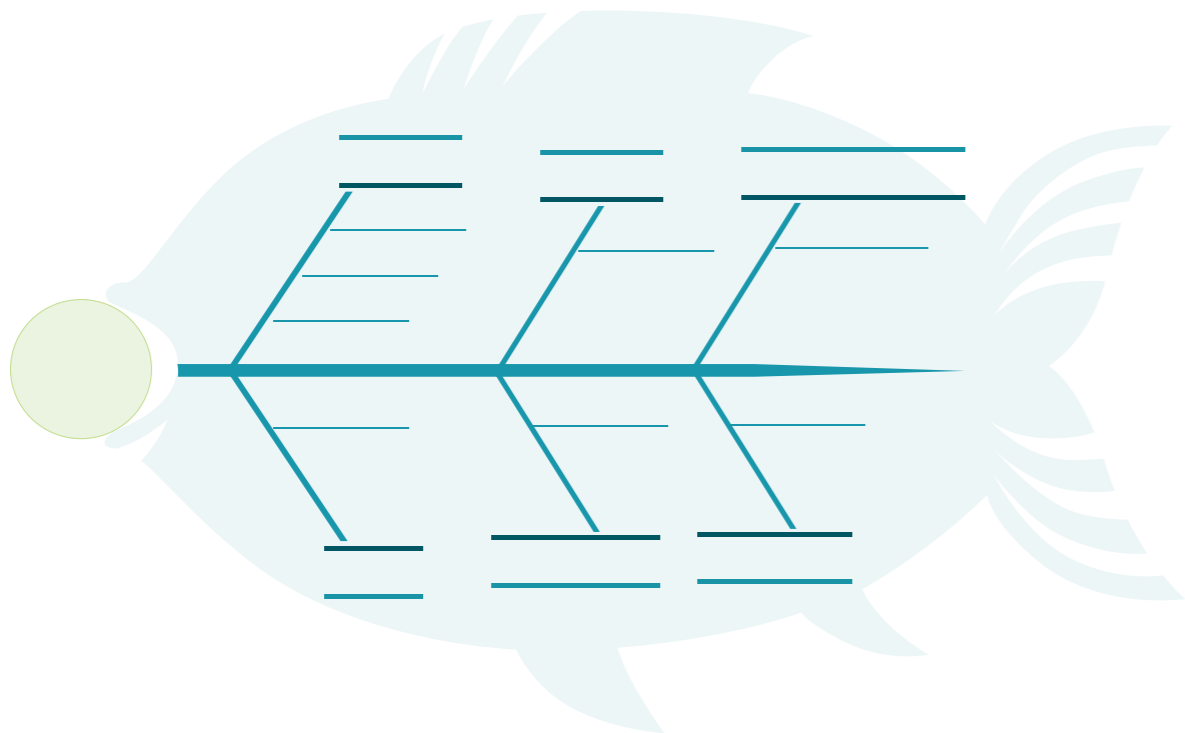
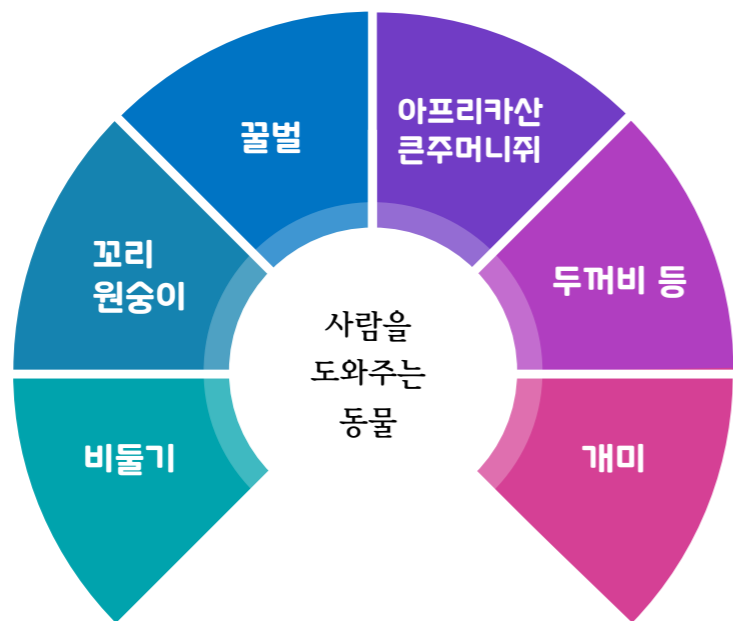
열거 구조
사람을 도와주는 동물

● 열거 구조를 파악하며 내용을 이해해 봅시다.





열거 구조를 머릿속에 그리며 글을 읽어 봅시다.



<열거 구조 : 물고기 가지 틀>

사람을 도와주는 동물

예전부터 비둘기는 전쟁에서 중요한 역할을 했다. 비둘기는 자기 동지로 되돌아오려고 하는 귀소 본능을 가지고 있는데 이런 특성을 이용하여 멀리 떨어져 있는 우리 편 군대와 편지를 주고받기도 했다. 편지 전달을 위해 훈련된 비둘기를 '전서구'라고 한다. 무선 통신이 발달하지 않았을 때는 훈련받은 비둘기가 통신문을 전달하여 많은 생명을 구하기도 했다. 제2차 세계대전 때 영국군의 잠수함이 독일군의 공격을 받아 바다 한가운데에서 움직일 수 없게 되었다. 바닷속에 고립되어 영국군 본부에 도움을 요청할 수도 없는 상황이었다. 이때 잠수함의 대원들은 구조 요청 통신문을 전달할 비둘기를 탈출용 캡슐에 집어넣고 어뢰 발사관을 통해서 발사했다. 두 마리의 비둘기가 무사히 영국군의 본부에 도착해서 긴급 상황을 알릴 수 있었고, 잠수함의 대원 모두가 구조되었다. 영국군은 두 마리의 비둘기에게 최고의 무공 훈장을 수여했다고 한다.



◀ 전서구

꼬리원숭이가 약 7년간 훈련을 받으면 사지 마비나 척수 손상을 입은 환자의 도우미로 활동할 수 있다. 환자가 떨어뜨린 물건을 집어 주기, 손이 닿지 않는 물건을 가져다주기, 물 마실 때 도와주기, 책을 읽을 때 종이를 넘겨 주기, 가려운 부분 긁어 주기, 리모컨, 전화, 컴퓨터 등의 스위치를 눌러 주는 일도 한다. 무엇보다도 함께 시간을 보내면서 외로운 환자들에게 큰 위안을 안겨 준다. 이러한 점에서 훈련받은 꼬리원숭이는 단순한 도우미 이상으로 환자에게 긍정적인 영향을 줄 수 있다.

- ◆ 귀소 본능: 동물이 자기 서식처나 동지로 되돌아오는 성질.
- ◆ 무공 훈장: 전투에 참가하여 뚜렷한 공적을 세운 사람에게 주는 훈장.

🍌 '하마'를 읽어 봅시다.

하마

'하마'는 한자로 '河馬'라고 쓴다. '河'는 강이란 뜻이고, '馬'는 말이란 뜻이다. 낱말의 뜻으로만 보면 하마는 강에 사는 말이다. 고대 그리스인들도 같은 생각을 했다. 아프리카 강에서 처음 본 하마는 낮설었지만 길쭉한 얼굴과 위쪽에 위치한 귀, 눈, 콧구멍의 생김새가 말을 연상시켰을 것이고 하마가 육지로 올라와 말처럼 풀을 뜯어 먹는 것이 더 신기했을 것이다.

하지만 실제로 하마와 말은 많은 차이가 있다. 하마는 대부분의 시간을 물에서 보내다가 밤이 되면 육지로 나와 풀을 먹는 반면, 말은 거의 물에 들어가지 않는다. 또한 하마는 말보다 훨씬 무겁고 땅딸막한 체형을 가지고 있어 달리는 속도가 느리다.

이러한 차이점에도 불구하고, 고대 그리스인들이 하마를 '강에 사는 말'이라는 의미의 '히포포타무스'라는 이름을 붙이게 되었다. 그리스어로 '히포'는 말이란 뜻이고 '포타무스'는 강이란 뜻이다.

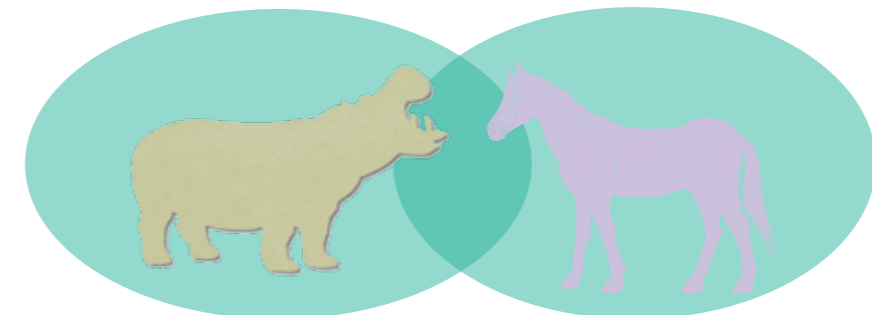
🍌 '하마'는 어떤 구조로 쓴 글인가요? ✓ 표시를 해 봅시다.

- ① 육하원칙 구조 ② 일이 일어난 차례 구조 ③ 비교·대조 구조
- ④ 원인·결과 구조 ⑤ 열거 구조

▣ '하마'를 읽고 구조에 맞는 틀을 그려서 내용을 요약해 봅시다.



		하마	말
비슷한 점	이름	하마는 한자로 그리스어로도	
	얼굴 생김새		
다른 점	습성	하마는 대부분의 시간을	말은 풀을
	체형		





7

깊이 읽기 I

깊이 읽기 | 무엇을 배울까요?

* 한 편의 글을 ‘다른 제목 붙이기에 대한 질문, 중심 생각에 대한 질문, 사실에 대한 질문, 추론에 대한 질문, 글 쓰는 방법에 대한 질문, 낱말에 대한 질문’을 통해 깊이 있게 이해하는 연습을 해 봅시다.

1 다른 제목 붙이기에 대한 질문



* 글쓴이가 제목을 정할 때는 글 전체 내용을 가장 잘 전할 수 있는 내용, 즉 중심 생각을 담아서 짓습니다. 그래서 글의 다른 제목을 정할 때는 먼저 중심 생각을 찾아 그 의미를 담으면 됩니다.

* 글의 제목을 정하는 활동을 해 봅시다.

2 중심 생각, 주제에 대한 질문

* 중심 생각이란 글쓴이가 글 전체에서 말하고 싶은 생각을 말합니다. ‘이 글은 무엇에 대한 내용인가?’라는 질문을 던지면서 읽으면 중심 생각을 더 쉽게 파악할 수 있습니다. 글에서 주제는 문장으로 드러나 있지 않은 경우가 많습니다.

* 각 문단의 중심 문장 등으로 숨어 있는 주제를 추론해 봅시다.

3 사실에 대한 질문

* 글에는 사실을 알려 주는 정보들이 있습니다. 사실 정보는 중심 생각을 뒷받침해 주기도 하고, 추론의 근거가 되기도 합니다.

* 사실 정보에 파악하며 읽어 봅시다.

4 추론에 대한 질문

* 뒷받침 문장을 근거로 중심 문장을 추론해 낼 수 있고 문단의 중심 문장을 근거로 글의 중심 생각이나 주제를 추론해 낼 수 있습니다. 또는 사실 정보로부터 글에 드러나 있지 않은 다른 판단을 추론해서 끌어낼 수 있습니다.

* 추론하며 글을 읽어 봅시다.

5 글 쓰는 방법에 대한 질문

* 무엇을 설명하거나 주장을 하는 글을 쓸 때 알맞은 방법으로 글을 써야 설득력 있게 전달합니다.

- * 육하원칙에 따라서 글 쓰기
- * 일이 일어난 차례로 글 쓰기
- * 비교·대조 구조로 글 쓰기
- * 원인·결과 구조로 글 쓰기
- * 사례를 들어서 글 쓰기
- * 과정을 그대로 쓰기

* 어떤 방법으로 글을 썼는지 찾아보는 연습을 해 봅시다.

6 낱말에 대한 질문

* 문장과 글의 흐름 속에서 낱말의 뜻을 이해하며 어휘력을 키워 봅시다.

깊이 읽기 | 이렇게 읽어요



읽기 전에

『깊이 읽기』의 글을 읽기 전에 배경 지식을 넓히는 활동을 해 보세요.

읽으면서

『깊이 읽기』의 '시작하며'에서 제시한 6 질문 내용 설명을 생각하며 글을 읽어 보세요.

읽고 나서

글을 읽고 내용을 정리해 보세요.

중심 문장, 중심 생각 등 6가지 질문에 답하며 내용을 파악해 보세요.

활동 1

깊이 읽기 | 이

바퀴의 탄생

- 종합적으로 사고하며 글을 읽고 내용을 이해해 봅시다.



4. 금속으로 굴대를 감싼 이유는 무엇인가요?

멋있게 보이기 위해서	<input type="checkbox"/>
수명을 늘리기 위해서	<input type="checkbox"/>
빨리 돌아가게 하기 위해서	<input type="checkbox"/>
쉽게 돌아가도록 하기 위해서	<input type="checkbox"/>
마차가 달릴 때 큰 소리를 내게 하기 위해서	<input type="checkbox"/>

5. 글쓴이는 바퀴의 발전 과정에 대해 어떤 방법으로 글을 썼나요?

육하원칙에 따라 설명했다.	<input type="checkbox"/>
전문가의 말을 인용하며 설명했다.	<input type="checkbox"/>
이유를 달아 주장하는 방법으로 글을 썼다.	<input type="checkbox"/>
바퀴를 만드는 과정을 자세히 설명했다.	<input type="checkbox"/>
바퀴가 발전한 과정을 시간 순서대로 설명했다.	<input type="checkbox"/>

6. 글에서 '유물'의 뜻은 무엇인가요?

버려진 물건	<input type="checkbox"/>
기름칠을 한 물건	<input type="checkbox"/>
후세에 남겨진 물건	<input type="checkbox"/>
쓸모가 없어져 버린 물건	<input type="checkbox"/>
기름을 걷어 내는 촘촘한 그물 소쿠리	<input type="checkbox"/>

활동
2

깊이 읽기 | 02

새들의 알

- 종합적으로 사고하며 글을 읽고 내용을 이해해 봅시다.





사진을 보고 글을 예상해 봅시다.

새들의 알



꼬마물떼새의 알 ▶



야생 오리의 알 ▶



▲ 홍관조의 알

▼ 색이 화려한 알들



글을 읽어 봅시다.

새들의 알

새들의 알은 색깔과 무늬가 매우 다양하며 대부분 주변 환경과 잘 어우러지는 보호색을 띠고 있다. 꼬마물떼새의 알은 우중충한 반점이 많아 주변의 자갈이나 지푸라기와 구별하기 힘들다. 야생 오리알은 초록색 물과 잘 어우러지며 홍관조의 알은 등지 주위와 비슷한 색깔이다.

주변 환경과 비슷한 색을 띠어 포식자의 눈에 띄지 않게 한다. 땅바닥에 알을 낳는 다른 새들의 알도 주변 환경의 색깔과 잘 어우러진다. 예를 들어 갈매기의 알은 모래색과 비슷하고 바위틈에 알을 낳는 바다오리의 알은 회색빛을 띤다. 연구에 따르면, 이러한 보호색 전략은 알의 생존율을 최대 20%까지 높일 수 있다고 한다. 이러한 보호색은 포식자로부터 알을 보호하는 중요한 역할을 한다.

새들이 알을 보호하는 방법은 다양하고 흥미롭다. 대부분의 새가 보호색으로 위장해서 알을 숨기는 반면, 일부 새들은 오히려 밝고 눈에 잘 띄는 색깔의 알을 낳아 안전을 확보한다. 이렇게 선명한 색깔의 알들은 주로 맛이 없거나 독성이 있어서 뱀이나 고슴도치, 들고양이 같은 포식자들이 한번 먹어 보고 나면 다시는 그런 알을 먹지 않는다.

이처럼 새들은 자연의 색깔을 교묘하게 이용하여 위협으로부터 알을 보호한다. 위장을 통해 숨기거나 반대로 눈에 띄게 하는 다양한 전략들은 수백만 년에 걸친 진화의 과정에서 새들이 생존을 위해 발전시켜온 놀라운 적응 방법이다.





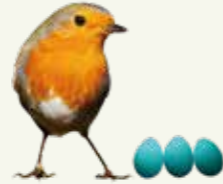
'새들의 알'을 읽고 정리해 봅시다.

새들의 알

()가 매우 다양하다.

()색

()색



맛이 ().

눈에 ().

알을 ().



아래 물음에 알맞은 답을 쓰거나 ○표를 해 봅시다.

1. 이 글에 어울리는 다른 제목을 써 보세요.



2. 이 글은 중심 생각은 무엇인가요?

자연은 알을 보호한다.

새의 알은 모양과 크기가 다양하다.

새알의 크기는 알을 보호하는 역할을 한다.

새알의 색깔과 무늬는 알을 보호하는 역할을 한다.

새알을 먹으려는 포식자들은 새알의 특성을 잘 파악해야 한다.

3. 꼬마물떼새의 알은 어떤 색깔인가요?

눈에 띄게 화려하다.

갈대의 색깔과 비슷하다.

주변의 자갈과 비슷하다.

주변의 나뭇잎 색깔과 비슷하다.

초록색 물과 잘 어울리는 빛깔을 띠고 있다.

4. 이 글로부터 무엇을 추론해 낼 수 있나요?

모든 새의 알은 맛이 없다.	
모든 새의 알은 눈에 띄지 않는다.	
새들은 각기 다른 색깔로 자신의 알을 보호한다.	
모든 새는 알을 계속 품어서 알을 보호한다.	
모든 새는 각기 독특한 행동으로 자신의 알을 보호한다.	

5. 글쓴이는 어떤 방법으로 글을 썼나요?

육하원칙에 따라 설명했다.	
시간 순서대로 설명했다.	
구체적인 예를 들어서 설명했다.	
문제 해결을 위한 방안을 제시하면서 글을 썼다.	
자신의 의견을 주장하기 위해 사실 근거를 대고 있다.	

6. 글에서 '포식자'의 뜻은 무엇인가요?

많이 먹는 동물	
몸집이 매우 큰 동물들	
감염병을 옮기는 동물들	
다른 동물을 먹이로 하는 동물	
다른 동물에게 잡아먹히는 동물	

활동
3

깊이 읽기 | 03

바닷조개의 껍데기

- 종합적으로 사고하며 글을 읽고 내용을 이해해 봅시다.





사진을 보고 글의 내용을 예상해 봅시다.

바닷조개의 껍데기로 무엇을 만들까요?



▲ 소라 껍데기 두 겹을 벗겨 낸 자개 부분



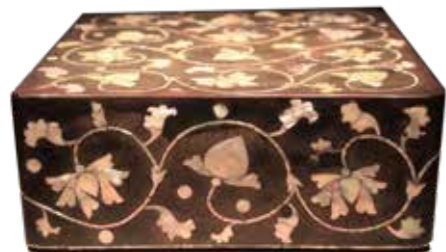
▲ 바다방석고둥 껍데기



▲ 앵무조개 껍데기



▲ 전복 껍데기



▲ 자개함



▲ 자개 상



글을 읽어 봅시다.

바닷조개의 껍데기

‘조개껍데기는 녹슬지 않는다’는 속담이 있을 정도로 오랫동안 그 아름다움을 유지한다. 생명이 다한 후에도 조개껍데기의 색깔이나 광택은 오랫동안 변하지 않는다. 조개껍데기는 자연의 아름다움과 생명을 보호하려는 지혜를 보여준다.

조개껍데기는 세 개의 층으로 이루어진 복잡하면서도 효율적인 구조로 되어 있으며, 각각의 층은 독특한 역할과 특징을 지니고 있다. 껍데기의 가장 바깥쪽을 덮고 있는 바깥층은 외부 환경으로부터 연약한 몸을 보호하고 부식이나 손상을 막아 준다. 껍데기의 가운데 층은 가장 두꺼운 층으로 강도를 높이고 구조적으로 지지를 해 주는 층이다. 안쪽 층은 진주층이라고 하는데 얇고 매끄러운 널빤지가 겹겹이 쌓여 층을 이루는 구조로 되어 있다. 빛이 판상 구조로 된 이 층을 통과하면서 반사되어 다양한 색상을 만들어 낸다. 이 부분을 ‘자개’라고 부르며 은은한 푸른색, 붉은색, 초록색 등 영롱한 빛깔을 띤다.

조개껍데기가 빛나는 이유는 내부의 진주층이 미세한 판상 구조를 이루고 있어서 프리즘처럼 작용하기 때문이다. 빛이 이 층들을 통과하면서 굴절되고 분산되어 다양한 색깔이 나타난다. 또한 보는 각도에 따라 반사되는 빛의 색깔이 달라져 조개껍데기가 더욱 다채롭고 영롱하게 보인다.

맨 안쪽의 아름다운 빛깔의 자개는 고대부터 현재까지 다양한 용도로 활용되어 왔다. 목걸이나 장식품을 만들며 특히 우리나라에서는 자개 상이나 자개그릇, 자개함 등 전통 공예품을 제작하는 데 사용한다.

이처럼 조개껍데기는 자연이 만들어 낸 아름다운 소재로 오랜 세월 동안 실용적인 용도로 활용되어 왔으며 앞으로도 그 활용 범위가 더욱 확대될 것으로 보인다.



◆ 판상: 널빤지처럼 생긴 모양.

4. 조개의 껍데기 역할에 대해 추론해 낼 수 있는 것은 무엇인가요?

방패 역할을 한다.	<input type="checkbox"/>
가장 두꺼운 층이다.	<input type="checkbox"/>
광택이 나고 매끄럽다.	<input type="checkbox"/>
빛을 분산시켜 다양한 색깔을 낸다.	<input type="checkbox"/>
조개에서 은은한 푸른색, 붉은색, 초록색이 나게 한다.	<input type="checkbox"/>

5. 글쓴이는 어떤 방법으로 글을 썼나요?

육하원칙으로 설명하고 있다.	<input type="checkbox"/>
주장을 하고 그 이유를 달았다.	<input type="checkbox"/>
문제를 제시하고 해결하는 방법으로 글을 썼다.	<input type="checkbox"/>
세 겹의 껍데기를 서로 비교하면서 특징이 드러나게 썼다.	<input type="checkbox"/>
조개껍데기에 대한 의견과 사실에 대한 근거를 대면서 썼다.	<input type="checkbox"/>

6. 글에서 '실용적'의 뜻은 무엇인가요?

적당히 쓰는 것	<input type="checkbox"/>
아껴서 쓰는 것	<input type="checkbox"/>
마음껏 쓸 수 있는 것	<input type="checkbox"/>
실제로 쓰기에 알맞은 것	<input type="checkbox"/>
응용해서 충분히 잘 이용하는 것	<input type="checkbox"/>

활동
4

깊이 읽기 | 04

치타

- 종합적으로 사고하며 글을 읽고 내용을 이해해 봅시다.



4. 첫 번째 문단을 읽고, 사자와 표범이 매복했다가 사냥하는 이유를 추론해서 알 수 있는 점이 무엇인가요?

무리 지어 다니기 때문에	
성미가 아주 느긋하므로	
빽빽한 숲속에 살고 있으므로	
사냥감보다 빨리 뛰지 못하므로	
앞이 탁 트인 초원에서 살기 때문에	

5. 글쓴이는 치타의 특징을 설명하기 위해 어떤 방법으로 글을 썼나요?

육하원칙에 따라 설명했다.	
비교 · 대조하는 방법으로 설명했다.	
원인과 결과를 제시하는 방법으로 설명했다.	
의견을 제시하고 사실을 뒷받침하는 방법으로 글을 썼다.	
문제를 언급하고 해결안을 제시하는 방법으로 글을 썼다.	

6. 이 글에서 '매복'의 뜻은 무엇인가요?

멀리 도망침.	
무리 지어 공격함.	
일정한 곳으로 끌어들임.	
일정한 곳에 몰래 숨어 있음.	
한군데로 모여들어 자꾸 움직임.	

활동
5

깊이 읽기 | 05

우리나라의 다양한 연

● 종합적으로 사고하며 글을 읽고 내용을 이해해 봅시다.





그림을 보고 글을 예상해 봅시다.



◆ 방구멍: 연의 한복판에 둥글게 뚫은 구멍.



글을 읽어 봅시다.

우리나라의 다양한 연

연날리기는 오래전부터 전해 내려오는 우리나라 민속놀이이다. 주로 정월 초하루부터 대보름까지 연날리기를 한다. 정월 대보름 해 질 무렵에는 새 해의 행운을 기원하며 하늘 높이 연을 날린다. 우리나라의 대표적인 연으로는 방패연과 가오리연이 있고 이를 응용한 창작 연이 있다.

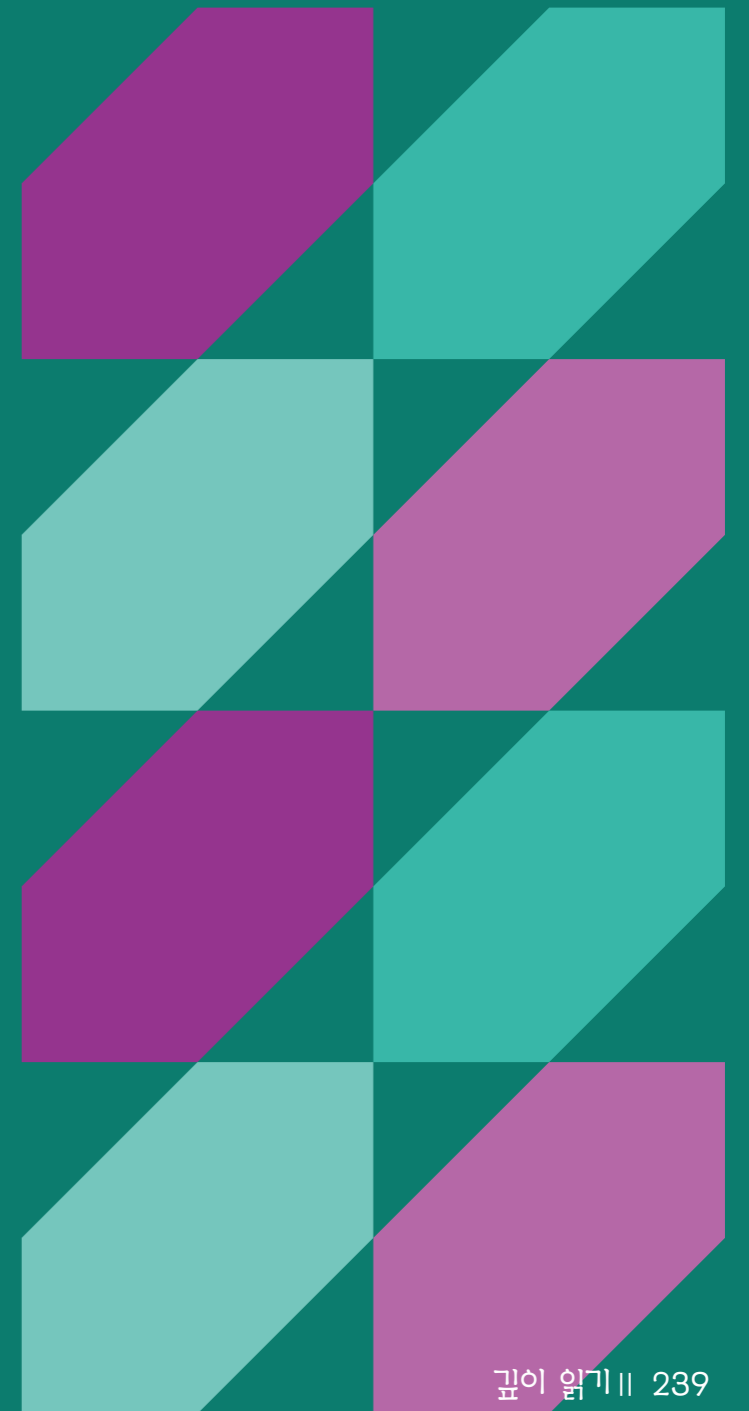
가오리연은 가오리처럼 마름모꼴로 생겼는데 만들기 쉽고 날리기도 간단해서 많은 사람들이 즐겨 만드는 연이다. 먼저 마름모꼴 모양의 종이나 얇은 천을 준비해서 세로로 긴 중심 살을 붙이고 가로로 허리 살을 활 모양으로 휘어 붙인다. 연의 균형을 잡기 위해 줄 하나는 연의 양쪽 귀에 연결하고, 다른 줄은 중심 살의 위아래에 각각 매듭지어 고정하고 꼬리를 길게 달면 완성된다. 꼬리를 달지 않고 날리면 조금 올라가다가 중심을 잡지 못하고 뱅글뱅글 돌다가 떨어진다.

우리나라에서 가장 많이 이용하는 연은 방패연이다. 방패연은 사각형 모양으로 가운데에 방구멍이 있다. 방구멍은 세계 어디에서도 찾아볼 수 없는 우리나라 연만의 특징이다. 방패연을 만들려면 다섯 개의 연살이 필요하다. 연살이 준비되면 방구멍을 낸 종이에 살을 붙인다. 종이에 살을 붙인 다음 머리 양쪽 귀에 줄 하나를 매고, 방구멍 아래쪽의 중심 살 가운데에 다른 줄을 매서 두 개의 줄을 손으로 모아 매듭을 지으면 된다.

창작 연은 가오리연이나 방패연의 제작 방법을 **응용하여** 만든다. 주로 사람이나 동물 모양이 많다. 새나 나비 또는 물고기의 모양으로 만든 연이 많고, 만화나 영화에 나오는 등장인물의 모습으로 만든 연도 있다. 꽃이나 나무 또는 기하학적인 형태로 창작 연을 만들기도 한다. 창작 연은 축제와 같은 행사에서 많이 사용되는데 날리는 재미와 감상하는 재미가 있다.

연은 단순한 놀이를 넘어, 우리 전통문화를 대표하는 상징으로 자리를 잡았다. 특히 연날리기를 통해 한 해의 소망을 기원하고 창의성을 발휘하며, 우리의 전통과 아름다움을 이어가는 데 큰 의미가 있다.

8. 깊이 읽기 II

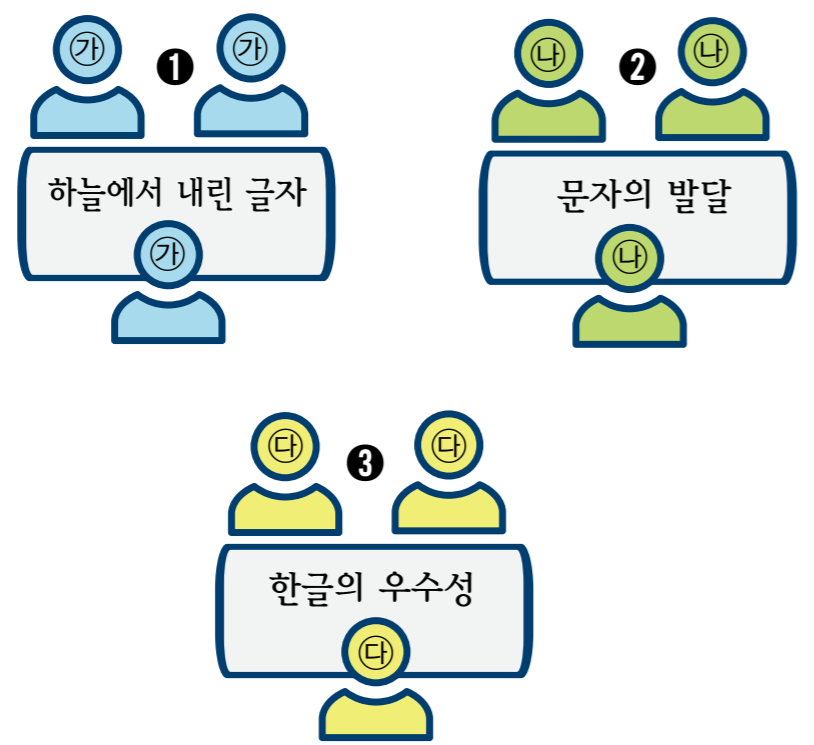


시작하며

깊이 읽기 II 함께 읽고 어떻게 할까요?

하나의 주제를 중심으로 글을 읽으면 사고의 폭이 넓어지고 생각이 깊어져요. ‘하늘에서 내린 글자’, ‘문자의 발달’, ‘한글의 우수성’ 세 편의 글을 모둠별로 읽고, 함께 책을 만들어서 책 축제를 해요.

1 함께 읽고



①번 모듬의 3명이 모두 ‘하늘에서 내린 글자’를 읽고 문해 문제를 토의하며 같이 풀어요. ②번 모듬은 ‘문자의 발달’을, ③번 모듬은 ‘한글의 우수성’을 같은 방법으로 해요.



이번에는 모듬원들이 이동해서 가, 나, 다가 한 모듬을 만들어요. 가는 ‘하늘에서 내린 글자’에 관해 선생님 역할을 하며 다른 친구들에게 글의 내용을 설명해 주고 질문에 대한 답변도 해 주어요. 나, 다는 ‘문자의 발달’에 관해, 다는 ‘한글의 우수성’에 관해 같은 역할을 해요.



깊이 읽기 II 함께 만들어요 어떻게 할까요?

주제를 무엇으로
정하면 좋을까?



한글을 전 세계에
알리는 책을
써 보자.

책도 쓰고 한글을
홍보하는 동영상도
만들어 보자.



우리 '책 전시회'
포스터도 만들자.

전시회
이름도 정하자.

장소, 날짜
그리고 또 무엇이
들어 가야 하지?



1. 3편의 글을 읽고 주제를 정해요. 예를 들어 '세계 문자와 한글' 또는 '한글의 우수성'과 같은 주제를 정해요.
2. 책 만들기, 발표하기, 다양한 작품 만들기, 동영상 만들기, 전시회 초대장 만들기, 포스터 그리기 등 계획을 세워요.
3. 역할을 맡아 무엇을 할지 정해요.
4. 다양한 활동을 해요.
5. 전시회를 열어 책 축제를 해요.



활동
1

깊이 읽기 II 이

하늘에서 내린 글자

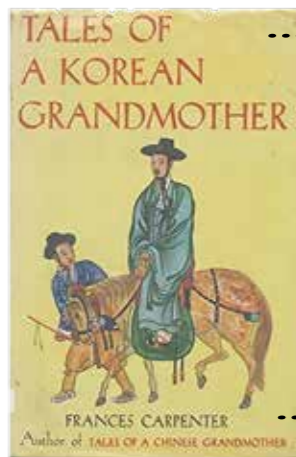
● 종합적 사고로 글을 읽고 내용을 이해해 봅시다.





‘하늘에서 내린 글자’를 읽기 전에 아래 글을 먼저 읽어 봅시다.

『한국 할머니가 들려준 이야기』라는 책이 있다. 1888년에 선교사 프랭크 카펜터가 한국에 들어와 어느 양반 집에 살았다. 프랭크는 한국 양반 집에서 할머니가 손자 손녀에게 옛날이야기를 들려주는 것을 보고 흥미롭게 생각했다. 각 나라의 문화를 존중하고 관심이 많았던 프랭크는 옛날 인디언 사회에서는 나이가 많은 현명한 할아버지만이 이야기꾼 역할을 할 수 있는 것과 비교가 되었기 때문이다. 뒷날 프랭크는 미국으로 돌아가서 한국 할머니가 들려준 우리나라 전래 동화를 자녀에게 이야기해 주었다. 프랭크 카펜터의 후손 프랜시스 카펜터는 이 이야기를 모두 기록해서 영어로 출간했다. 이 책에는 한글이 만들어진 이야기인 ‘하늘에서 내린 글자’라는 이야기가 있다. 세종 임금님이 한글을 만든 이유와 양반의 반대를 무릅쓰고 백성들에게 널리 알리기 위해 고민한 흔적과 지혜가 담겨 있는 이야기이다.



한국 할머니가 들려준 이야기

지은이. 프랜시스 카펜터

▣ ‘하늘에서 내린 글자’는 이야기 안에 또 다른 이야기가 있는 구조의 글이에요. 이야기 안의 이야기 구조를 생각하며 글을 읽어 봅시다.

한국 할머니가 들려준 이야기

하늘에서 내린 글자
-한글 이야기-



할머니가 손자와 손녀에게 들려주는 이야기 안에 하늘에서 내린 한글 이야기가 있어요.



글을 읽어 봅시다.

하늘에서 내린 글자

푸른 비단 위에 학 한 마리가 날아간다. 수를 놓는 할머니의 손놀림은 나비가 날아드는 듯하다. 할머니 곁에 용두와 옥자가 앉아 있다.

“효(孝)는 덕지본(德之本)이니라.”

용두는 책상다리하고 앉아 마음속으로 뜻을 새기며 읽었다.

“할머니, 한문에는 외워야 할 글자가 너무 많아 어려워요.”

용두는 하품하며 투덜댔다.

“저도 옥자처럼 한글로 쓰인 책을 읽으면 단숨에 읽었을 텐데…….”

그러자 할머니께서 말씀하셨다.

“물론 한글 배우기가 더 쉽고말고. 한글을 만드신 세종 임금님도 중국에서 온 한자와 한글을 비교하지 않으셨어. 한글이 하늘에서 내려왔다는 말씀을 백성들에게 하실 때까지는 말이야.”

“하늘에서 한글이 내려왔다고요?”

옥자는 눈을 동그랗게 뜨고 할머니 옆에 바짝 붙었다. 할머니는 학의 붉은 머리를 수놓으며 말씀을 이어 가셨다.



“하늘에서 어떻게 글자가 내려왔는지는 아무도 모른다. 세종 임금님은 곤충의 도움을 받아 기적을 만들려고 하셨단다.”

“곤충요? 곤충이 어떻게 세종 임금님을 도와드려요?”

용두의 여동생 옥자가 눈이 동그래져 물었다.

“세종 임금님은 수천 자나 되는 한자를 익힐 수 있는 백성이 얼마 되지 않는다는 것을 잘 아셨지. 모두가 읽기 쉽고 쓰기 쉬운 글자를 만들어 백성들에게 선물하고 싶어 하셨지.”

“그래서 한글을 만드셨나요?”

용두는 호기심이 가득 차 할머니를 재촉했다.

“어느 날, 임금님은 아주 독특한 생각을 하게 되셨지. 말은 소리로 이루어졌으니, 소리를 글자로 나타내면 말을 글자로 표현할 수 있겠다고 생각하신 거야. 그래서 임금님은 입에서 나오는 소리와 혀의 모양을 살펴서 글자를 만드셨단다.”

“그렇게 훌륭한 글자를 만드셨는데 왜 기적을 바라셨어요?”

용두는 고개를 갸웃했다.

“그 당시에는 조상과 풍속을 소중히 여겼지. 조상들이 대대로 써 왔던 한자 대신에 새로운 글자를 쓰도록 설득하는 일이 결코 쉽지는 않았단다. 한문 공부를 중요하게 여기던 양반들은 좀처럼 한글을 받아들여려고 하지 않았지. 그래서 임금님은 피를 내셨어. 임금님은 붓에 꿀물을 묻혀서 한글 자음자와 모음자를 차례차례 나뭇잎에 썼단다. 곤충들이 꿀물을 따라 나뭇잎을 갉아 먹었지.”





“나뭇잎에 글자가 새겨졌네요!”

“바람이 불자 나뭇잎이 하나둘씩 떨어지기 시작했지. 세종 임금님은 신하들을 대궐로 불러들였단다. 한글이 새겨진 나뭇잎을 주워 들고 ‘이전 하늘에서 내린 글자가 분명하오. 나뭇잎에 새겨진 글자가 도대체 무슨 뜻인지 알 수 있겠소?’라고 물으셨지. 임금님은 아무것도 모른다는 듯 글자의 뜻을 푸는 학자들에게 큰 상을 내리겠다고 말씀하셨지.”



“와, 대단하시다. 글자가 새겨진 나뭇잎이 바람에 날려 내려왔으니 하늘에서 내린 글자라고 하셨나 봐요.”

“우리 용두가 똑똑하구나. 그 뒤 세종 임금님은 집현전 학자들을 모아 놓고 ‘하늘에서 내려온 글자’를 백성들이 널리 쓸 수 있도록 연구하라고 하셨단다.”

“하늘에서 내린 글자여서 그 누구도 **어명**을 어길 수 없었겠네요.”

“우리 옥자도 할머니 이야기를 다 이해하는구나.”

“할머니, 우리 옥자도 참 똑똑해요.”

“그래. 이렇게 해서 한글이 만들어졌고, 온 나라에 퍼져 나갔지. 백성들에게 글을 읽고 쓸 수 있는 기쁨을 주셨어. 그리고 그 당시 집안에서 살림만 하고 지내는 여자들에게도 책을 읽을 수 있는 기쁨을 주게 되었단다.”





‘하늘에서 내린 글자’ 이야기를 정리해 봅시다.

◎ ‘하늘에서 내린 글자’ 이야기를 누가 누구에게 들려주었나요?



할머니가

이야기 속에
다른 이야기가
들어
있어요.

〈문제 발생〉

1. 세종 임금님은 한글을 만들어 놓고 무엇을
걱정하였나요?

그 당시 양반들이

〈문제 해결〉

1. 세종 임금님은 무슨 피를 내셨나요?

붓에 꿀을 묻혀서 나뭇잎에

2. 바람에 한글이 새겨진 나뭇잎이 떨어지자, 세종 임금님은 어떻게 했나요?

집현전 학자들을 불러서



아래 물음에 알맞은 답을 쓰거나 ○표를 해 봅시다.

1. 세종 임금님이 한글을 만들게 된 동기가 무엇인가요?

양반의 세력을 누르고 싶어서

중국의 세력을 누르고 싶어서

하늘에서 내려온 글자를 쓰고 싶어서

아이들이 배우기 쉬운 글자를 만들기 위해서

읽기 쉽고 쓰기 쉬운 글자를 만들어 백성들에게 선물하고 싶어서

2. 이 이야기의 주제는 무엇인가요?

한글이 하늘에서 내려온 이유

양반들이 한글 사용을 반대한 이유

이 이야기가 영어 책으로 나오게 된 이유

용두와 옥자는 할머니가 들려주는 이야기를 좋아함.

세종 임금님이 백성들에게 글을 읽는 기쁨을 주기 위해
한글이 하늘에서 내려온 글자라고 말씀하신 이유와 지혜

3. 용두는 한문 공부가 왜 어렵다고 했나요?

공부하기 싫어서

중국 문자이기 때문에

글자의 뜻이 너무 어려워서

외워야 할 글자 수가 너무 많아서

한문으로 우리말을 표현하기 어려워서

4. 이 이야기에서 추론해 낼 수 있는 것은 무엇인가요?

조선 시대에 서양인들이 많았다.	<input type="checkbox"/>
조선 시대에는 하늘에서 글자가 내려왔다.	<input type="checkbox"/>
조선 시대에는 양반들이 한글을 적극적으로 배웠다.	<input type="checkbox"/>
조선 시대에는 주로 남자는 한문을, 여자는 한글을 익혔다.	<input type="checkbox"/>
조선 시대에는 남자만이 아이들에게 이야기를 들려줄 수 있었다.	<input type="checkbox"/>

5. ‘하늘에서 내린 글자’ 이야기는 어떤 구조를 지니고 있나요?

비교 대조 구조로 이야기하고 있다.	<input type="checkbox"/>
사실과 의견 구조로 이야기하고 있다.	<input type="checkbox"/>
원인과 결과 구조로 이야기하고 있다.	<input type="checkbox"/>
다른 사람이 말한 것을 인용하고 있다.	<input type="checkbox"/>
이야기 안에 또 다른 이야기가 들어 있다.	<input type="checkbox"/>

6. 글에서 ‘어명’의 뜻은 무엇인가요?

법의 명령	<input type="checkbox"/>
임금의 명령	<input type="checkbox"/>
어려운 규칙	<input type="checkbox"/>
어긋난 명령	<input type="checkbox"/>
하늘에서 내려온 명령	<input type="checkbox"/>

활동
2

깊이 읽기 II 02

문자의 발달

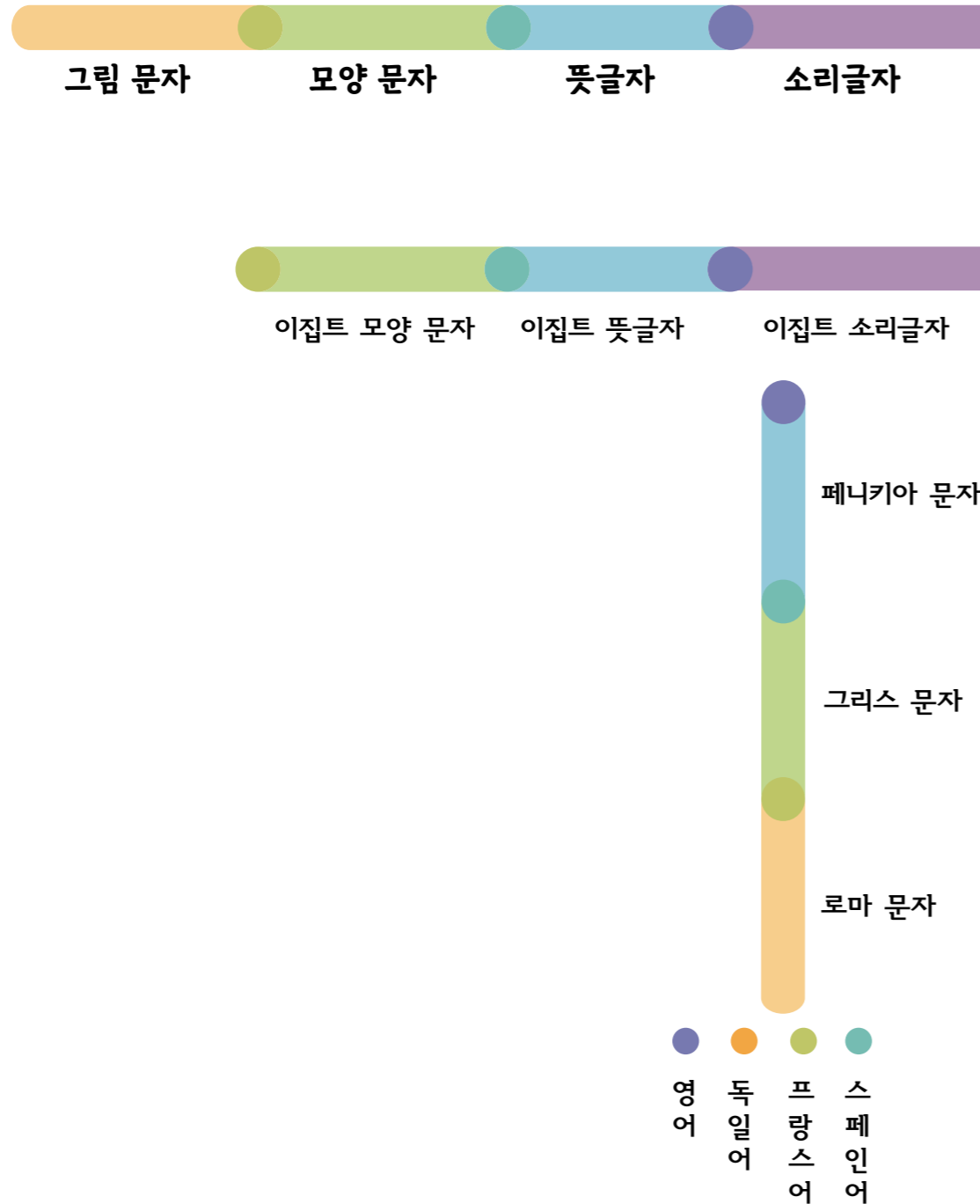
- 종합적 사고로 글을 읽고 내용을 이해해 봅시다.





글을 읽기 전에 아래 연대표를 살펴봅시다.

문자의 발달



글을 읽어 봅시다.

문자의 발달

인류의 위대한 발명품 가운데서도 가장 위대한 것은 문자다. 다른 발명품과 달리 수많은 사람의 끊임없는 노력으로 수천 년에 걸쳐서 다양하게 만들어졌다. 말은 적어도 50~60만 년 전에 생겼다. 이에 비하면 문자의 역사는 짧다고 할 수 있다. 문자의 역사는 5000~6000년밖에 되지 않았다. 오늘날 쓰이고 있는 문자 가운데 한글을 제외한 대부분의 문자들이 거의 수천 년을 거쳐 진화되었다.

처음에는 실물에 가까운 그림을 그려서 사물을 나타내는 그림 문자로 의사소통을 하기 시작했다. 우리가 잘 알고 있는 한자도 이런 종류의 그림 문자에서 발전했다. 그림 문자는 오스트레일리아의 원주민 지역, 인도, 이집트 등에서 발견되었다.



사람들은 그림 문자를 보다 더 단순화해서 모양 문자를 만들어 쓰기 시작했다. 그림을 단순한 모양으로 표현한 문자이다. 수메르와 이집트의 그림 문자가 모양 문자로 발전했다. 한자도 마찬가지이다.

4. 이 글에서 추론해 낼 수 있는 것은 무엇인가요?

로마 문자는 자음자만 있었다.	<input type="checkbox"/>
페니키아 상인은 해상 무역을 했다.	<input type="checkbox"/>
페니키아 문자는 모음자가 5개였다.	<input type="checkbox"/>
이집트의 소리글자를 로마에서 직접 가져다가 사용했다.	<input type="checkbox"/>
어떤 나라의 소리글자를 다른 나라에서 빌려다 쓰면서 점차 모음자와 자음자 체계를 갖춘 소리글자로 발전했다.	<input type="checkbox"/>

5. 문자의 발달 과정을 어떤 방법으로 설명하고 있나요?

사례를 들어 설명했다.	<input type="checkbox"/>
육하원칙에 따라 설명했다.	<input type="checkbox"/>
원인과 결과 구조로 설명했다.	<input type="checkbox"/>
여러 학자의 의견을 인용했다.	<input type="checkbox"/>
사실을 묘사하면서 기술했다.	<input type="checkbox"/>

6. 글에서 '파생'의 뜻은 무엇인가요?

파도치듯이 흔들림.	<input type="checkbox"/>
그만두게 하여 없앴.	<input type="checkbox"/>
특별한 경우에 적용됨.	<input type="checkbox"/>
어떤 근원으로부터 갈려 나와 생김.	<input type="checkbox"/>
예전의 것을 다 버리고 새로운 것을 만들어 냄.	<input type="checkbox"/>

활동
3

깊이 읽기 II 03

한글의 우수성

- 종합적 사고로 글을 읽고 내용을 이해해 봅시다.





글을 읽기 전에 소리글자의 발전사를 살펴봅시다.

- 이집트 모양 문자
- 이집트 뜻글자
- 이집트 소리글자
- 페니키아 소리글자
- 그리스 소리글자
- 로마 소리글자
- 영어 알파벳
- 프랑스어 알파벳 등

- ◎ 소리글자인 한글은 어느 문자에서 파생되었을까요? 아니면 독창적으로 발명된 것일까요?
- ◎ 한글의 우수성에 대해 알고 있는 점과 궁금한 점을 간단히 적어요.

한글의 우수성

알고 있는 점	궁금한 점



글을 읽어 봅시다.

한글의 우수성

한글은 독창적이고 과학적인 소리글자이다. 세종대왕은 우리말의 소리를 효과적으로 표현하기 위해 한글을 창제했는데, 처음부터 자음과 모음을 조합하는 원리로 글자를 체계적으로 구성했다. 이는 다른 문자 체계와는 확연히 다른 접근 방식이다. 대부분의 소리글자는 그림 문자에서 시작하여 오랜 세월이 걸쳐 발전해 왔다. 이러한 역사적 과정 때문에 많은 언어에서는 정확한 발음을 표기하기 위해 별도의 발음기호를 사용한다. 반면 한글은 처음부터 소리글자로 설계되어 우리말의 발음 체계를 직접적으로 반영하여 각 글자의 모양이 발음 기관의 모습을 본떠 만들어졌기 때문에, 글자만 보 고도 어떻게 발음해야 하는지 알 수 있다. 이러한 특성으로 인해 한글은 별도의 발음기호 없이도 정확한 발음을 표기할 수 있는 독창적이고 과학 적인 문자 체계로 평가받고 있다.

◆ 재러드 다이아몬드라는 학자는 한글을 가장 과학적인 최고의 문자라고 평가했다. 왜 최고의 문자라고 했을까? 한글의 우수성을 살펴보자.

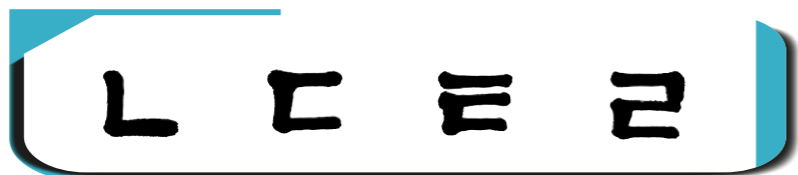
첫째, 한글은 간결하면서도 효율적인 문자 체계를 가지고 있다. 기본 글 자 수가 자음 14자, 모음 10자로 모두 24자에 불과하여 영어 알파벳의 26자, 일본 가나의 46자와 비교했을 때 더욱 간단하다. 한글과 알파벳은 모음자와 자음자가 구별되지만, 일본의 가나는 자음과 모음이 묶여 있는 음절 문자이다. 이러한 자음과 모음을 조합하는 원리로 인해 한글은 배우 기 쉽고 사용하기에 편리하다.



◆ 재러드 다이아몬드: 미국의 UCLA 대학의 교수이며 『총, 균, 쇠』라는 책을 썼다. 이 책은 1997년에 출판되었으며 1998년 풀리처상을 수상했다. 이 책에서 그는 한글을 ‘세계에서 가장 훌륭한 알파벳’, ‘세계에서 가장 과학적인 표기법 체계’라고 평가했다.



‘ㄴ’은 혀끝이 윗잇몸에 닿는 모양을 본떠 만들었다. ‘니’이라고 소리를 내면 혀끝이 윗잇몸에 살짝 닿았다가 떨어진다. 이런 모양을 따서 ‘ㄴ’자를 만들고 이를 바탕으로 ‘ㄷ’, ‘ㅌ’, ‘ㄹ’를 만들었다.



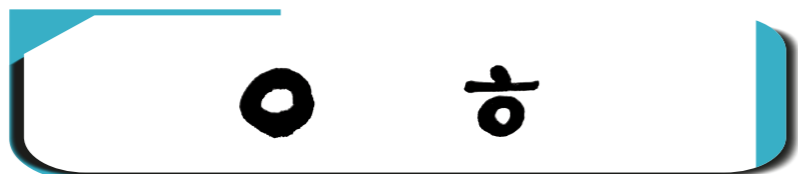
‘ㅁ’은 입술 모양을 나타낸 것이다. ‘미음’이라고 소리 내면 두 입술이 붙었다가 떨어지면서 소리가 난다. 입술이 닫힌 모양을 본떠서 ‘ㅁ’자를 만들었다. 다른 입술소리인 ‘ㅂ’과 ‘ㅍ’을 만드는 데 기초가 되었다.



‘ㅅ’은 송곳니 모양을 본뜬 것이다. ‘ㅅ’ 소리를 내면 윗니와 아랫니 사이에서 소리가 난다. 그래서 송곳니 모양을 본떠서 ‘ㅅ’자를 만들었다.



‘ㅇ’은 목구멍 모양을 본뜬 것이다. ‘이음’이라고 소리를 내면 목구멍이 울리면서 소리가 난다. 목구멍 모양이 동그라니까 ‘ㅇ’으로 표시했다.



다섯째, 한글 모음자는 (·), (ㅡ), (ㅣ) 3자를 바탕으로 만들었다.

(·)는 하늘을 뜻한다. ‘아’ 소리를 표시한다.
 (ㅡ)는 땅을 뜻한다. ‘으’ 소리를 표시한다.
 (ㅣ)는 사람을 뜻한다. ‘이’ 소리를 표시한다.



이 셋을 이용하여 나머지 모음자를 만들어 기본 모음자가 10자나 되어 다양한 소리를 표현할 수 있다.

- | | |
|---------------|-------------------|
| ① (ㅣ)+(·)=(ㅏ) | ② (ㅣ)+(·)+(·)=(ㅑ) |
| ③ (·)+(ㅣ)=(ㅓ) | ④ (·)+(·)+(ㅣ)=(ㅕ) |
| ⑤ (·)+(ㅡ)=(ㅗ) | ⑥ (·)+(·)+(ㅡ)=(ㅛ) |
| ⑦ (ㅡ)+(·)=(ㅜ) | ⑧ (ㅡ)+(·)+(·)=(ㅠ) |
| ⑨ (ㅡ) | ⑩ (ㅣ) |

한글은 오늘날과 같은 정보 통신 시대에 가장 적합한 문자다. 현존하는 문자 가운데 ‘디지털 문화’에 어울리는 **탁월한** 문자다. 휴대 전화의 한글 자판은 한글 자음자와 모음자가 만들어진 원리로 만들어져서 가장 적은 수의 자판으로 가장 많은 소릿값을 적을 수 있다. 그뿐만 아니라 한글은 자음자와 모음자마다 하나의 소리만 표기할 수 있게 만들어졌기 때문에 글자를 정확하고 빠르게 입력할 수 있다. 이처럼 한글은 과학적으로 만들어진 문자이다.



‘한글의 우수성’을 정리해 봅시다.

한글의 우수성

①

②

③

④

⑤



아래 물음에 알맞은 답을 쓰거나 ○표를 해 봅시다.

1. ‘한글의 우수성’의 첫 번째 문단의 중심 문장을 써 보세요.

.....

2. 이 글의 중심 생각은 무엇인가요?

한글은 영어 알파벳보다 모음자가 많다.	<input type="checkbox"/>
영어 알파벳은 자음자와 모음자 체계를 갖춘 문자이다.	<input type="checkbox"/>
한글을 만든 세종 대왕은 한국의 레오나르도다빈치이다.	<input type="checkbox"/>
영어 알파벳은 한 모음자 소리가 여러 개의 소리를 표기한다.	<input type="checkbox"/>
한글은 과학적인 문자이고, 디지털 시대에 적합한 탁월한 문자다.	<input type="checkbox"/>

3. 영어 알파벳의 자음자에 대한 설명으로 알맞은 것은?

영어 알파벳 자음자는 모두 26자이다.	<input type="checkbox"/>
자음자마다 모두 여러 소리가 난다.	<input type="checkbox"/>
영어는 하나의 자음자에서 여러 소리가 나는 경우가 많다.	<input type="checkbox"/>
영어 알파벳의 자음자 가운데 ‘C’ 자만 두 가지 소리가 난다.	<input type="checkbox"/>
한글처럼 영어 알파벳도 자음자 하나에 한 가지 발음만 난다.	<input type="checkbox"/>



‘한글의 우수성’을 정리해 봅시다.

한글의 우수성

①

②

③

④

⑤



아래 물음에 알맞은 답을 쓰거나 ○표를 해 봅시다.

1. ‘한글의 우수성’의 첫 번째 문단의 중심 문장을 써 보세요.

.....

2. 이 글의 중심 생각은 무엇인가요?

한글은 영어 알파벳보다 모음자가 많다.	<input type="checkbox"/>
영어 알파벳은 자음자와 모음자 체계를 갖춘 문자이다.	<input type="checkbox"/>
한글을 만든 세종 대왕은 한국의 레오나르도다빈치이다.	<input type="checkbox"/>
영어 알파벳은 한 모음자 소리가 여러 개의 소리를 표기한다.	<input type="checkbox"/>
한글은 과학적인 문자이고, 디지털 시대에 적합한 탁월한 문자다.	<input type="checkbox"/>

3. 영어 알파벳의 자음자에 대한 설명으로 알맞은 것은?

영어 알파벳 자음자는 모두 26자이다.	<input type="checkbox"/>
자음자마다 모두 여러 소리가 난다.	<input type="checkbox"/>
영어는 하나의 자음자에서 여러 소리가 나는 경우가 많다.	<input type="checkbox"/>
영어 알파벳의 자음자 가운데 ‘C’ 자만 두 가지 소리가 난다.	<input type="checkbox"/>
한글처럼 영어 알파벳도 자음자 하나에 한 가지 발음만 난다.	<input type="checkbox"/>

4. 이 글에서 추론해 낼 수 있는 것은 무엇인가요?

한글은 모음자 하나에 여러 소리가 나는 경우도 있다.	<input type="checkbox"/>
영어의 모음자는 7개로, 한 개의 모음이 여러 소리를 낸다.	<input type="checkbox"/>
일본의 가나 문자가 자음과 모음이 합쳐져서 가장 배우기 쉽다.	<input type="checkbox"/>
영어 알파벳을 쓰는 나라가 제일 많기 때문에 가장 우수한 문자이다	<input type="checkbox"/>
한글보다 영어 알파벳의 발음법을 배우는 데 시간과 노력이 더 필요하다.	<input type="checkbox"/>

5. 한글의 우수성을 설명하기 위해서 주로 어떤 방법으로 글을 썼나요?

육하원칙에 따라 설명했다.	<input type="checkbox"/>
비교·대조하며 설명했다.	<input type="checkbox"/>
원인·결과의 구조로 설명했다.	<input type="checkbox"/>
여러 학자의 의견을 인용했다.	<input type="checkbox"/>
시간 순서대로 그 과정을 설명했다.	<input type="checkbox"/>

6. 글에서 '탁월한'의 뜻은 무엇인가요?

오직 하나의	<input type="checkbox"/>
아주 특이한	<input type="checkbox"/>
가장 알맞은	<input type="checkbox"/>
남보다 두드러지게 뛰어난	<input type="checkbox"/>
전 세계에서 단 하나뿐인	<input type="checkbox"/>



사진 · 그림 · 글

이렇게 해요	148쪽, 4학년 캐릭터 곱 삽화, 셔틀스톡(www.shutterstock.com)
차례	150쪽, 차례: 단원 표시 숫자 디자인, 셔틀스톡
추론하기	153쪽, 추론하기 중간 표지 디자인, 셔틀스톡 154쪽 고고학자 사진, 유물 사진, 셔틀스톡
추론하기 01	157쪽, 해파리 사진 01, 셔틀스톡 158쪽, 해파리 사진 02, 셔틀스톡 159쪽, 땅콩이 열리는 과정 삽화, 셔틀스톡 160쪽, 우물물 사진, 셔틀스톡
추론하기 02	161쪽, 바다 사진, 셔틀스톡 162쪽, 물의 순환을 설명하는 삽화, 셔틀스톡 163쪽, 퓨마 사진, 셔틀스톡 164쪽, 웃는 사람 만화 그림, 셔틀스톡
추론하기 03	165쪽, 최초의 전화기 사진 셔틀스톡 167쪽, 올리브 기름과 올리브나무의 열매 사진, 셔틀스톡 168쪽, 마리골드 꽃 사진, 호두나무 사진, 셔틀스톡
추론하기 04	169쪽, 도도새 그림, 셔틀스톡 170쪽, 도도새와 카바리아 나무의 씨앗 잉크화, 셔틀스톡 171쪽, 사마귀 사진, 사마귀 귀의 위치를 설명하는 사진, 셔틀스톡 171쪽, 글: 사마귀의 귀 (참조: 경향신문 2016.08.22 장이권 이화여대 에코과학부 교수 사마귀의 '키클롭스 귀')의 출처 내용을 근거로 글을 재구성한 것임. 172쪽, 마크 트웨인 인물화, 마크 트웨인 우표, 셔틀스톡
추론하기 05	173쪽, 새끼 고릴라의 얼굴을 부비며 꼬옥 껴안아 주고 있는 어미 고릴라 사진 셔틀스톡 176쪽, 네눈박이 물고기 사진 01, 네눈박이 물고기 사진 02, 셔틀스톡
글의 구조	187쪽, 글의 구조 중간 표지 디자인, 셔틀스톡 180~181쪽, 육하원칙 구조 손바닥 도안, 사실과 의견 구조 도안, 비교 대조 구조 밴다이어그램 도안, 원인과 결과 구조 도안, 열거 구조 도안, 셔틀스톡
글의 구조 01	183쪽, 국수와 음식 재료 그림, 셔틀스톡 184쪽, 육하원칙 글의 구조 도안, 자장면 그림 도안, 셔틀스톡 186쪽, 자장면 육하원칙 구조 도안, 셔틀스톡

글의 구조 02	187쪽, 흔들의자, 셔틀스톡 188쪽, 사실과 의견 구조에 알맞은 도안, 셔틀스톡 189쪽, 흔들의자에 앉아 뜨개질하는 할머니 삽화, 노부부가 흔들의자에 앉아 있는 삽화, 셔틀스톡
글의 구조 03	191쪽, 어미 사자와 새끼 사자가 무리지어 다니는 사진, 셔틀스톡 194쪽, 사자 삽화, 호랑이 삽화, 셔틀스톡
글의 구조 04	195쪽, 동전과 씨앗 사진, 셔틀스톡 196쪽, 원인과 결과 구조 원 모양 도안, 셔틀스톡
글의 구조 05	199쪽, 비둘기 사진, 셔틀스톡 200쪽, 열거구조 도안 원 모양과 물고기 가시 틀 모양, 셔틀스톡 201쪽, 전서구 사진, 셔틀스톡 202쪽, 아프리카산 큰주머니쥐 사진, 셔틀스톡 202쪽, 글: 사람을 도와주는 동물 4번째 문단의 별 이야기 - 출처 내용을 근거로 글을 재구성한 것임(참조: 경향신문 2006년 11월 29일 동아일보 2006년 11월 29일 5번째 문단의 아프리카산 큰주머니쥐 이야기는 출처 내용을 근거로 글을 재구성한 것임. 참조: 연합뉴스 2020년 9월 25일) 203쪽, 물고기 가시 도안, 셔틀스톡 205쪽 하마 도안, 말 도안, 바탕화면 디자인, 셔틀스톡
깊이 읽기 I	207쪽, 깊이 읽기 I 중간 표지 디자인, 셔틀스톡
깊이 읽기 I 01	211쪽, 수레바퀴 사진, 셔틀스톡 212쪽, 원시인과 바퀴 삽화, 바퀴의 발달사를 보여주는 바퀴 사진 7장, 셔틀스톡
깊이 읽기 I 02	229쪽, 보라색 새알 사진, 셔틀스톡 218쪽, 꼬마물떼새와 알 사진, 야생오리와 알 사진, 홍관조와 알 사진, 화려한 색깔의 알 사진, 셔틀스톡 219쪽, 칠면조, 오리, 거위, 꿩, 닭, 메추리, 비둘기 알 삽화, 셔틀스톡
깊이 읽기 I 03	235쪽, 바닷조개 사진, 셔틀스톡 224쪽 소라 껍데기 두 겹을 벗겨 낸 자개 부분 사진, 바다방석고둥 사진, 앵무조개 사진, 전복껍데기 사진, 자개함 사진, 셔틀스톡 226쪽, 바닷조개 껍데기들 사진, 셔틀스톡
깊이 읽기 I 04	229쪽, 고양이와 동물들 사진 셔틀스톡 230쪽, 사자 사진, 표범 사진, 치타 사진, 셔틀스톡 231쪽, 치타 사진, 셔틀스톡
깊이 읽기 I 05	235쪽, 연 수채화, 셔틀스톡 248쪽, 가오리연 2종류 삽화, 방패연 삽화 창작 연 2종류 삽화, 셔틀스톡 236쪽, 연날리기 연필화, 셔틀스톡

깊이 읽기 II	243쪽, 깊이 읽기 중간 표지 디자인, 셔틀스톡 245쪽, 주제 학습 모듈수업 삽화, 셔틀스톡 246쪽, 주제 학습 모듈수업 삽화, 셔틀스톡 247쪽 주제 학습 모듈수업 삽화, 셔틀스톡 248쪽, 책 전시회 예시안으로 제시한 삽화, 셔틀스톡
깊이 읽기 II 01	249쪽, 세종 임금님과 한글 그림, 김호정, 비엘비에듀 250쪽, 한국 할머니가 알려준 이야기 책 표지(미국 텍사스 오스틴 국립 도서관 소장) 252쪽, 할머니와 손자 그림, 김주리 253쪽 벌레가 갇혀 먹어 한글 자음자 모음자가 새겨진 나뭇잎 그림, 김주리 254쪽, 세종임금님과 신하들 그림, 김호정 255쪽, 한글을 읽는 아낙네와 아이들 그림, 김주리, 비엘비에듀 글. 250쪽, 252~255쪽 하늘에서 내린 글자, 번역 정태선, 비엘비에듀
깊이 읽기 II 02	259쪽, 그림 문자가 새겨진 벽화 사진, 셔틀스톡 261쪽, 오스트레일리아 원주민의 그림 문자, 셔틀스톡 262쪽 그림 문자와 모양 문자 그림, 셔틀스톡 261~263쪽 글. 문자의 발달, (하늘에서 내린 글자, 17~21쪽, 정태선, 비엘비에듀) 263쪽, 상형문자에서 소리글자로 그림, 이집트 상형문자 사진, 셔틀스톡 267쪽 한글 자음자 붓글씨 김주성, 269쪽 글. 한글의 우수성(하늘에서 내린 글자, 25~30쪽, 정태선, 비엘비에듀)
깊이 읽기 II 03	277쪽, 박스를 쓴 아이 캐릭터(챗GPT AI 이미지 생성기에서 그린 그림), 책 전시회를 끝내고 소감 쓰기 메모지, 셔틀스톡



연구 위원

조일영(한국교원대학교) 임성만(한국교원대학교) 정선재(한국교원대학교)
 ● 대표 연구 위원

집필 위원

정근형(창우초등학교) 박상윤(삼가초등학교) 정태선(동화작가)
 ● 대표 집필 위원

심의 기관

경기도교육청

심의 총괄

경기도교육청 인정도서 심사관리위원회
 ● 고아영(경기도교육청 교육정책국장) ● 김윤기(경기도교육청 교육과정정책과장)
 ● 위원장 ● 부위원장

심의 위원

장세진(배곧라라초등학교) 류미경(하길초등학교) 박수련(산내초등학교)
 이현정(아람초등학교) 서민지(매원초등학교) 박혜진(인하대학교)
 ● 심의위원장

어문 규범 감수

어문 규범 감수 | 성기지 (전. 한글학회)

발행 협조

표지 디자인 | 심대건 삽화 | 박공우 김주리 김효정 샤틀스톡
 편집 | 비엘비에듀 편집부 사진 | 샤틀스톡

교육부 장관의 위임을 받아 경기도교육감이 2025년 2월 3일 인정 승인을 하였음.

초등학교 초4 문해력

2025년 3월 1일 초판 발행 정가 15,000원

지은이: 정근형 박상윤 정태선

발행사: 비엘비에듀(주) 서울시 종로구 종로 1길 50 더케이타워 B동 2층 130

인쇄사: 서강피앤디 경기 파주시 광인사길 189 서강출판빌딩 1층

※ 교과서 관련 문의사항이나 의견이 있는 분은 교육부와 한국교과서연구재단이 운영하는 교과서민원바로처리센터 (전화 1566-8572, 웹사이트 <http://www.textbook114.com> 또는 <http://www.교과서114.com>)에 문의하여 주시기 바랍니다.

※ 이 도서에 게재된 저작물에 대한 보상금은 문화체육관광부장관이 정하는 기준에 따라 사단법인 한국문학예술 저작권협회(02-2608-2800, <http://www.kolaa.kr>)에서 저작권자에게 지급합니다.



문해력

초4

초등학교

학년 반 번

이름



제조사명: 비엘비에듀(주)
주소: 서울특별시 종로구 종로 1길 50
더케이타워 B동 2층 130
제조국명: 대한민국

KC마크는 이 제품이 공통안전기준에 적합하였음을 의미합니다.



9 788997 344086
ISBN 978-89-97344-08-6

15,000원

63700

내용 문의

비엘비에듀(주) 도서출판
02-730-1901
www.blbedu.com
cts2021@naver.com

개별 구입 문의

비엘비에듀(주) 도서출판
02-730-1901 www.blbedu.com

수업 자료



www.blbedu.com
스마트수업자료실